

بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

اشتراك غير مخصص للبيع

أسعار اليوم خارج المملكة



● الاحد ٢١ صفر ١٤٠٩هـ - ٢ اكتوبر (تشرين الثاني) ١٩٨٨م - العدد ٥٥٨٨ - السنة الخامسة والعشرون - AL - YAUM Dammam - SUN. 2 OCT. 1988 NO. 5588

٢٠ صفحة

أصداء عالمية وعربية واسلامية لخطاب خادم الحرمين الشريفين أمام الأمم المتحدة

الرياض - واس -

لقي خطاب خادم الحرمين الشريفين امام الجمعية العامة للأمم المتحدة اهتماما بالغا من وكالات الانباء واذاعات الدول العربية والاسلامية التي اتفقت على القول. ان الخطاب يشكل وثيقة تاريخية هامة توضح بجلاء مواقف المملكة وسياستها من قضايا الامن والسلام الدوليين ونظرة المملكة الى مجمل القضايا المطروحة على الساحة الدولية من خلال منبر الامم المتحدة.

واشارت وسائل الاعلام تلك الى ان خطاب خادم الحرمين الشريفين تميز برؤية موضوعية وشمولية ابرز من خلالها المواقف الثابتة للمملكة وأكد

[البقية ص ٢]

خادم الحرمين الشريفين يهنئ رئيسي نيجيريا وقبرص

جدة - واس -

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية تهنئة الى فخامة الرئيس اللواء ابراهيم باداماسي بابا نجيدا رئيس المجلس العسكري الاعلى ورئيس جمهورية نيجيريا بمناسبة اليوم الوطني لبلاده.

واعرب خادم الحرمين الشريفين نيابة عن شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن اطيب التهاني الودية واصدق الاماني الاخوية بموفور الصحة والسعادة لفخامته وباضطراد التقدم والرخاء لشعب نيجيريا الشقيق.

كما بعث حفظه الله برقية تهنئة الى فخامة الرئيس جورج فاسيليو رئيس

[البقية ص ٢]

سمو ولي العهد يستقبل سفير بنجلاديش

جدة - واس -

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمكتب سموه بالديوان الملكي بقصر السلام في جدة سفير بنغلاديش لدى المملكة قاضي علام دستجير.

وحضر المقابلة معالي المستشار بديوان سمو ولي العهد الاستاذ عبدالمحسن بن عبدالعزيز التويجري.

سعود الفيصل يواصل نشاطاته الدبلوماسية في الامم المتحدة ويجتمع بعزيز والعطاس

واشنطن - واس -

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية رئيس وفد المملكة الى الاجتماعات الحالية للجمعية العامة للامم المتحدة مساء امس الاول مع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي طارق عزيز.

وتم خلال الاجتماع استعراض القضايا ذات الاهتمام المشترك وجهود المنظمة الدولية نحو تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ من خلال المفاوضات

[البقية ص ٢]

خادم الحرمين الشريفين في خطاب تاريخي للمجتمع الدولي :

الانتفاضة الفلسطينية ثورة على القهر

حقوق الشعوب في أوطانها لاتسقط بالتقادم ولايطويها النسيان



نيويورك - واس :

شدد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود على التزام المملكة العربية السعودية بمبادىء واهداف منظمة الامم المتحدة وثقة المملكة في امكانات التعاون الدولي لتحقيق السلام والامن والاستقرار العالمي وتنمية التعاون الدولي في المجالات السياسية والاقتصادية.

وقال حفظه الله في خطاب تاريخي الى الدورة الثالثة والاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة والقاه نيابة عنه صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية قال : ان قدرة منظمة الامم المتحدة على الاستمرار مرهونة الى حد بعيد بمدى تمكنها من ايجاد الحلول الناجعة للمشكلات التي تهدد السلام والامن الدوليين.

واستعرض خادم الحرمين الشريفين في خطابه الى الوفود العالمية المشاركة في اجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة تطورات الاوضاع العالمية الراهنة مشيراً الى ارتياح المملكة العربية السعودية للانفراج في العلاقات الدولية..

واعرب الملك المفدى عن امله في تحقيق المزيد من الامن والسلام والاستقرار الذي تعود ثماره الطيبة على الجميع وقال ان استمرار هذا الدور وترسيخه لايمكن ان يتم ويتحقق الا اذا تمكنت المنظمة من ايجاد الوسائل والسبل الكفيلة بهيكلته وتثبيت جذوره في مؤسسات الامم المتحدة وفي صلب عملها السياسي.

ونوه خادم الحرمين الشريفين بالتوصل الى اتفاق بين ايران والعراق لوقف اطلاق النار موضحاً ان المملكة بادرت الى الاعراب عن عميق ارتياحها لذلك وتطلعها الى ان يكون هذا الاتفاق منطلقاً لاحلال سلام دائم وشامل تنعم في ظلاله جميع دول المنطقة وشعوبها بالامن والاستقرار والتعاون البناء مشيداً بما ابداه العراق منذ البداية في قبوله للقرار ٥٩٨ حين اقراره ثم ما ابداه من استعداد فوري لوقف اطلاق النار.

وقال .. ان هذا يؤكد مصداقية الحكومة العراقية في الدعوة الى السلام والسعي اليه ونأمل ان يكون قبول ايران لوقف اطلاق النار والدخول في المفاوضات المباشرة مؤشراً لوجود تغيير منهجي في سياستها في المنطقة وان تشارك في الدعوة للخير والمحبة والاخوة وهي الاهداف التي تشكل في لبها وجوهرها الرسالة الحقيقية للاسلام.

وجدد خادم الحرمين الشريفين ترحيب المملكة بالقرار السوفييتي الخاص بالانسحاب من افغانستان واعرب عن امله ان يتم ذلك الانسحاب وفق الخطة الموضوعة وان تزول كافة الصعاب التي تعترض طريق تحقيق استقرار سياسي واقتصادي كامل على ارض افغانستان وقيام حكم يعبر عن رغبة شعبها المسلم المجاهد.

واعلن ان المملكة تشجب قيام نظام كابول بخرق الاجواء الباكستانية وتعرب مجدداً عن تقديرها للدور الانساني الكبير الذي قامت ولا تزال تقوم به حكومة وشعب باكستان باستضافة اربعة ملايين افغاني يتطلعون الان للعودة الى ديارهم منوهاً بدور الرئيس الراحل محمد ضياء الحق الذي عمل جاهداً لخدمة بلاده ولنصرة الحق الافغاني ودعم قضايا العالم الاسلامي.

واعرب خادم الحرمين الشريفين عن تقديره لجهود جلالة الملك الحسن الثاني وفخامة الرئيس الشاذلي بن جديد وما تميزا به من حكمة وبعد نظر لتسوية الامور وتقريب وجهات النظر حول مشكلة الصحراء الغربية.

وتناول رعاه الله قضية قبرص فجدد تأييد المملكة للمفاوضات الجارية تحت رعاية الامين العام للامم المتحدة لايجاد حل لهذه المشكلة يحفظ المصالح الاساسية للاخوة القبارصة الاتراك منوهاً بالتفاهم المتنامي الذي طرأ على العلاقات التركية اليونانية.

واكد تأييد المملكة لكل اجراء تقره المنظمة الدولية لدعم حقوق شعب جنوب افريقيا وردع العدوان عن الدول المحيطة كما اعلن تأييد المملكة للدول الافريقية في مقاومة الظلم الواقع على شعب جنوب

[البقية ص١٧]

● القاهرة تلقى الرئيس المصري حسني مبارك اتصالا هاتفيا امس من الرئيس العراقي صدام حسين. وجرى خلال الاتصال تبادل وجهات النظر بشأن الوضع العربي الراهن كما هنأ الرئيس العراقي الرئيس المصري بمناسبة عودة طابا الى السيادة المصرية.

● شيكاغو نفى الرئيس رونالد ريغان امس الاول ان تكون الولايات المتحدة تجري مفاوضات مباشرة مع ايران لضمان الافراج عن الرهائن الامريكيين المحتجزين في لبنان. واعلن ريغان ردا على اسئلة الصحافة اعتقد ان ايران هي التي تروج هذه الانباء.

● القدس المحتلة قالت خارجية العدو امس الاول ان ثلاثا من دول الكتلة الشرقية ناقشت استئناف العلاقات الدبلوماسية الكاملة مع اسرائيل في اجتماعات مع وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز في الامم المتحدة الاسبوع الماضي.

● الرباط : تجتمع في الرباط في نهاية شهر اكتوبر الحالي اللجنة المغربية الجزائرية المشتركة على مستوى وزراء خارجية البلدين للبحث في اقامة تعاون مشترك ومتميز بين البلدين في كافة المجالات وقال مصدر دبلوماسي جزائري في الرباط قوله ان التمهيد لاجتماعات هذه اللجنة سيبدأ غدا الاثنين.

● تونس : وصف عضو القيادة الليبية الرائد الركن عبدالسلام جلود زيارته لتونس بانها كانت ممتازة وعملية وحققت النتائج المرجوة منها. واشار جلود في تصريح له الليلة قبل الماضية الى ان الشعبين التونسي والليبي سيلمسان هذه النتائج في القريب العاجل.

الامير سلطان يغادر الظهران بعد مشاهدة عرض للزوارق المسلحة الفائقة السرعة



■ مغادرة سمو الامير سلطان مطار الظهران الدولي

تصوير/ امجد افضل

الظهران/ عبدالرحمن الرخيمي - عبدالله الغشري :

بعد زيارة تفقدية للقطاعات العسكرية في المنطقة الشرقية غادر صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الظهران الساعة الواحدة والنصف بعد ظهر امس.

وكان في وداع سموه في مطار الظهران الدولي صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية واللواء الركن ناصر بن فراج القحطاني قائد المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي العقيد طيار ركن تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية

[البقية ص١٧]

خالد الحسن لـ « اليوم » :

الدولة الفلسطينية والاعلان عن الاستقلال وشيكان

تونس/ سليم الكراي :

اكد خالد الحسن (ابو السعيد) عضو اللجنة المركزية لحركة فتح ان ظروف القضية الفلسطينية الحالية تتطلب انشاء حكومة فلسطينية موضحا ان الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة اخرجت القضية من الثلاجة الامريكية واشار ابوالسعيد الى التحول المستمر في الراي العام العالمي عامة لصالح القضية الفلسطينية وكذلك الراي العام الاسرائيلي خاصة بعد تزايد الحركات التي تؤيد مطالب منظمة التحرير الفلسطينية.

■ خالد الحسن

■ طالع ص ٢ [البقية ص١٧]

في تصريحات لـ «اليوم»

اقتصاديون عرب يطالبون بالغاء قرار مجلس الوحدة الاقتصادية العربية

كتب/ مؤمن ماجد

طالب عدد من خبراء الاقتصاد العرب بالغاء قرار مجلس الوحدة الاقتصادية العربية باعتبار منتجات المناطق الحرة منتجات اجنبية وحرمانها من الحوافز والاعفاءات المنصوص عليها في اتفاقية الوحدة الاقتصادية واحكام السوق العربية المشتركة.

■ محمد الملا

[البقية ص١٧]

■ طالع اراء الخبراء ص ١٤



رأي

المجرمون

كان الجزاء العادل الذي لقيه اربعة من المجرمين يوم الجمعة الماضي عندما نفذ فيهم حكم القتل عقابا لهم لما ارتكبوه من جرم في حق دينهم ووطنهم وامتهم .. كان هذا الجزاء هو الرد الحاسم لكل من تسول له نفسه الاساءة لهذا الدين العظيم، وهذا الوطن الامن وهذه الامة التي نحتت باظافر التصميم مجدها في صخور التحديات العاتية.

كانت الجريمة الفظيعة والخيانة للوطن شكلا من اشكال الكفر لم تالفه بلادنا، قوبلت بالسخط والاستنكار من المواطن منذ ان اعلنت وزارة الداخلية تفاصيل هذه الجريمة في تصريح مصدر مسئول عبر وسائل الاعلام في شهر ذي الحجة الماضي .. فالمواطن الحريص على دينه وعلى امن بلاده .. الحريص على حماية مكتسباته الوطنية من عبث المفسدين في الارض .. قابل تلك الاعمال بالسخط الشديد والاستنكار القوي كرد فعل مباشر لهذا النوع من الجرائم التي لم تتعودها بلادنا. انها الداء الخبيث الذي لا علاج له سوى الاستئصال. ومثل هذا الداء لا يمكن ان ينبت في هذه الارض الطيبة، بل ترعرع في الاجواء الفاسدة المشبعة بطقوس الارهاب والفتنة وايحاءات التضليل والخرافات التي عرفتها ايران على ايدي حكامها الضالين المضللين.

ان تنفيذ احكام الله وقمع المجرمين والحرص على امن الوطن وحماية انجازاته ومكاسبه .. كل تلك من العلامات المضيئة في مسيرة بلادنا التنموية، بل ان ذلك هو الاساس لهذا الازدهار والتطور الذي تعيشه بلادنا، والذي جنى ثماره المواطن في كل بقعة من هذه المملكة المترامية الاطراف، بعد ان عم الخير وانتشرت مشاريع التنمية في كل المناطق، في صورة فريدة من صور الانجاز والبناء، جسدت التلاحم بين المواطن والمسئول، وليس مقبولا بأي شكل من الاشكال، او تحت اي ظرف من الظروف ان يساء الى هذا الكيان القوي بايمان ابنائه وتصميمهم على حماية منجزات التنمية وتحقيق الغد الافضل في كل المجالات.

ليس مقبولا ان تنتهك حرمة الدين او ان يساء الى امن الوطن او ان يعتدى على منجزات الدولة التي هي منجزات المواطن اينما كان موقعه في سلم المسئوليات الوطنية.

ليس مقبولا ان يستهان بقوة وصلابة هذا التلاحم بين افراد الاسرة السعودية التي يتساوى فيها المواطن والمسئول امام الحقوق والواجبات حيث يستظل الجميع بالدين الحنيف، يحمون حماه ويهتدون بهديه، ويتسلحون به في وجه التحديات.

ليس مقبولا ان يوالي كائن من كان نظاما خارجيا معاديا كل همه منذ مجيئه في الحكم هو العداء لهذه البلاد الطاهرة.. عداء يستمد مقوماته من الحقد الاسود والكراهية البغيضة والحسد الممقوت.

ليس مقبولا ان يكون لهذا النوع من الشرائح البشرية التي تسري في دمها خيانة الدين والوطن والامة - وجود في مجتمع امن تسوده المحبة ويعمل جميع افراده يدا واحدة للبناء والخير.

لذلك شهدت الدمام يوم امس الاول تنفيذ حكم القتل حدا في اربعة اشخاص ارتكبوا عددا من الجرائم بعد ان تنكروا لدينهم ووطنهم وامتهم ووالوا نظاما خارجيا معاديا هو ايران.

خليل الفزيع

خالد الحسن في حديث خاص لـ «اليوم»

إعلان الدولة الفلسطينية المستقلة وشيك

الكيان الصهيوني اعتبر قرارات الفك بمثابة إعلان حرب جديدة

تونس - مراسل اليوم، سليم احمد الكراي

تتفاعل الأوضاع السياسية في الساحة الفلسطينية هذه الايام بشكل سريع ومتطور. واهم محاور هذا التفاعل الحكومة الفلسطينية في المنفى، وقضية فك الارتباط الاردني عن الضفة الغربية وكذلك انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني الذي سيكون مجلسا تاريخيا بمناسبة هذه الأحداث المذكورة.

بهذه التقت (اليوم) بالسيد خالد الحسن ابوالسعيد عضو اللجنة المركزية لحركة فتح وأجرت معه هذا الحديث المطول عن اهم قضايا الساحة الفلسطينية

الحكومة الفلسطينية

● اليوم : اين وصلت فكرة الحكومة الفلسطينية في المنفى ؟

- فكرة الحكومة ليست فكرة مخترعة فحين ما يوجد استقلال توجد حكومة وكذلك الحكومة في المنفى فان كل ثورة في العالم او كل حدث يؤدي الى غياب وجود حكومة فعليه على الارض يتطلب وجود حكومة في المنفى او حكومة مؤقتة بعضها يتم لاسباب تفاوضية وبعضها يتم لأن ظرفا خاصا يطرأ يتطلب انشاء حكومة بالنسبة لواقع القضية الفلسطينية في هذه المرحلة فقد ظهرت عدة تطورات دولية ومحلية كونت ظروفا جديدة لم تكن موجودة في الماضي.. كالانتفاضة ومسيرة الوفاق الدولي بين الدولتين الأعظم وما سيترتب عن ذلك من نزع السلاح العالمي وحل القضايا الاقليمية بالوسائل السلمية ثم أخيرا الاجراءات الأردنية المتصلة بالضفة الغربية قبل توفر هذه العناصر الثلاثة لم نكن نرى ان انشاء حكومة في المنفى من حيث التوقيت اصبح مناسبا واكثر من مرة اقترح بعض الأشقاء والأصدقاء انشاء حكومة في المنفى ولكننا كنا نرى ان الظرف غير مناسب الان وجد ظرف جديد كليا بمناخ جديد نوعيا هو مناخ الانتفاضة التي اخرجت قضية فلسطين من الثلاجة الامريكية ووضعتها على جدول اعمال قمة موسكو بعد ان كانت قد غابت عن قمة واشنطن

تحول الرأي العام

ثم هناك الرأي العام العالمي المتحول باستمرار لفائدة النضال الفلسطيني ثم الانشقاقات في الرأي العام الاسرائيلي وتزايد الحركات التي تؤيد مطالب منظمة التحرير الفلسطينية واخيرا اجراءات جلالة الملك حسين الخاصة بالضفة الغربية

هذه الاجراءات من الناحية السياسية وليس القانونية احدثت فراغا كبيرا لابد من ان يملأ وهو فراغ المسئولية الرسمية الحكومية على الضفة الغربية.. ومن هنا وبشكل يكاد يكون اجماعيا في كل انحاء العالم بدأ الحديث عن دور منظمة التحرير وعما اذاكانت المنظمة ستقوم باعلان حكومة تتولى المسئولية التي تخلى عنها الأردن من الناحية الرسمية لأن على الأقل الاحتلال يمنعها كما منع الأردن من الممارسة العملية.



■ خالد الحسن ■

أركان الدولة متوفرة

وكانت ردة الفعل العنيفة جدا من قبل قيادة الكيان الصهيوني التي اعتبرت ان هذه الخطوة اعلان حرب جديدة على اسرائيل. ومن ناحية القانون الدولي فان السيادة على الأرض للشعب. والشعب الفلسطيني موجود على الأرض وبالتالي لا مجال لمناقشة موضوع السيادة.

وأما الدولة فتقوم على ٣ أركان.

- الأرض
- الشعب
- الحكومة

دور المملكة رائد في دعم النضال الفلسطيني

والركنان الأولان قائمان ومن هنا لابد من الحكومة لاستكمال شكل الدولة وفق القانون الدولي خاصة وان الضفة والقطاع تعتبران أرضا محتلة حتى بالمفهوم الأمريكي المعبر عنه بقرار لمجلس الأمن اتخذ مؤخرا يعتبر الضفة وغزة اراضي فلسطينية محتلة وكذلك قرارات الأمم المتحدة.

أهداف الانتفاضة

اما الانتفاضة فقد أعلن شعب الانتفاضة عن أهدافها في بيان النقاط الـ ١٤ والذي يطالب بالاستقلال الوطني وهذا الاستقلال هو مطلب كل الشعب الفلسطيني وقيادته المركزية المتمثلة في منظمة التحرير الفلسطينية والقيادة الوطنية المحلية للانتفاضة في الداخل وعليه فان نضال شعب الانتفاضة يرتبط سياسيا وقانونيا ووجدانيا بالاستقلال الوطني. من هنا أصبحت فكرة الحكومة في المنفى مرتبطة بالاستقلال الوطني ارتباطا لا ينفصم وعليه فان التفكير اتجه مباشرة الى موضوع اعلان الاستقلال وانشاء حكومة فلسطينية وقد تم لذلك تشكيل لجنة مشتركة قانونية سياسية لدراسة كل ما يتطلبه هذا الهدف من وثائق سياسية ودستورية واجراءات تنظيمية بما في ذلك اتفاقية مقر حكومة المنفى مع الدول المضيفة ومن المنتظر ان تنهي اللجنة دراستها القائمة ايضا على مشاورات خبراء القانون الدولي في اكثر من بلدا في العالم.

من المنتظر ان تنهي خلال الاسبوعين القادمين حيث ترفع الى اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير واذا ما تم اقرارها تعرض على المجلس الوطني باعتباره السلطة التشريعية واذا ما اقرها المجلس الوطني بالشكل الذي تقدم اليه او ببعض التعديلات فسيتم اعلانها اي اعلان الاستقلال الوطني وتوقيت تأليف الحكومة المؤقتة او حكومة المنفى حسب ما يستقر عليه الرأي القانوني..

● اليوم : هل تم تحديد موعد انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني ؟

- حتى الان الموعد لم يحدد ولكنه لن يكون بعيدا فهو مرتبط بالدراسات لان اللجنة التنفيذية ستقوم بالاتصالات الضرورية مع القوى الصديقة والشقيقة والحليفة وفور الانتهاء يدعى المجلس الوطني.

اعتراف متبادل

● اليوم : هناك من ينتقد ابو اياد في دعوته للاعتراف باسرائيل. كيف تردون على هذه الانتقادات ؟

- الاخ ابواياد لم يدع الى الاعتراف باسرائيل ولا أحد يدعو الى ذلك ولكن ما قاله ابو اياد هو عن الاعتراف المتبادل ولن هذا الاعتراف المتبادل سيكون نتيجة لنجاح مفاوضات المؤتمر الدولي. اما التوضيح الاكثر بالنسبة لما قبل المؤتمر الدولي فهو الموافقة الفلسطينية على قيام دولتين في فلسطين استنادا الى الشرعية الدولية المتمثلة في ميثاق الامم المتحدة وقراراتها وخاصة قرار ١٨١ الذي قال بوجود الدولتين.

● اليوم : ماذا عن دور المملكة العربية السعودية في دعم النضال الفلسطيني ؟

- جواب : لاشك ان المملكة قامت ولا تزال بجهود مشكورة في المجال السياسي والمجال المادي والمالي بالنسبة للثورة الفلسطينية والمملكة ودول مجلس التعاون الخليجي تولي اهتماما خاصا بالقضية الفلسطينية. وقد أعربت منظمة التحرير الفلسطينية اكثر من مرة عن شكرها لهذا الموقف الأخوي من جانب المملكة.

وهذا الجهد المقدم من المملكة والدول العربية مشكور وان كنا نطمح لأكثر من ذلك وخاصة في هذه الظروف حيث الحركة المتواصلة مطلوبة ونحن اصبحنا كراكب الدراجة الذي اذا توقف عن الحركة وقع. فلا يجوز لأن نتوقف عن الحركة ووقود دراجتنا الدولي هو التضامن العربي واحد محاوره الاساسية المملكة العربية السعودية.

●●

رئيس وفد مصر في مفاوضات طابا لـ «اليوم» :

اشتراك كافة الاتجاهات السياسية وراء اصدار الحكم في القضية

القاهرة - مكتب اليوم - علاءالدين مصطفى :

اكد السفير احمد ماهر رئيس وفد مصر في مفاوضات طابا بان الحكم في قضية طابا جاء تتويجا للجهود الدبلوماسية المصرية في تاكيد احقية مصر القانونية والتاريخية خاصة وانه كانت هناك مشاركة شعبية ساندت الدبلوماسيين بتقديم الحجج القانونية والخرائط التاريخية المتوافرة لديهم. مما مكن وفد هيئة التحكيم المصري من تقديم كافة الاسانيد والدلائل والخرائط التي تثبت احقية مصر في هذه المنطقة.

وقال في تصريح لـ (اليوم) انه لا ينبغي ان ننسى ان هذا الحكم العادل كان وراءه اشتراك كافة الاتجاهات السياسية في هذه القضية باعتبارها قضية قومية، وكان ابرز من اشترك المرحوم الدكتور وحيد رافت نائب رئيس حزب الوفد والفقيه الدستوري الشهير الذي شارك بعلمه في التحضير والاعداد للأسانيد القانونية والتاريخية والمرافعات بشأن قضية طابا.

صدى عالمي

وقد كان لهذا الحكم صدى عالمي واسع المجال. خاصة وان الجانب المصري قدم وثائق حصل عليها الخبراء المصريون من تركيا عن اتفاقية ١٩٠٦ حول الحدود المصرية الدولية. وقد قدم الجانب المصري الكثير من الخرائط والاسانيد القانونية بعد اقرار مبدأ التحكيم الدولي طبقا لمشارطة التحكيم التي تم توقيعها في ١١ سبتمبر ١٩٨٦ واستغرق اعدادها والنقاش حول نقاطها الـ١٤ ما يقارب من عشرة شهور كاملة..

المشاكل الاجرائية

ولكن فرحة صدور الحكم لم تنس الشعب المصري والمسئولين.. وحتى طيلة فترة التحكيم حول مدى التزام الطرف الاسرائيلي بتنفيذ الحكم التاريخي.

واكد الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية ان اسرائيل لن تعمد الى المماطلة او عدم تنفيذ الحكم. خاصة وان مشارطة التحكيم التي وقعها الطرفان واضحة وملزمة بانه حكم نهائي وملزم. وانا شخصيا لا أتوقع اي مماطلة من جانب اسرائيل.

ولكن كانت المشكلة في الفندق والمنشآت السياحية وقد عرضت مصر منذ البداية شراء هذه المنشآت وستقوم مصر بشرائها لاستعادة السيادة الكاملة على منطقة طابا.

التحكيم ملزم للطرفين

وقد سبق ان طرحت صحيفة (اليوم) هذا السؤال على المرحوم الدكتور وحيد رافت وقد علق رحمه الله على ذلك بقوله

ان اسرائيل لا تستطيع ان تقوم بمغامرة عدم تنفيذ حكم دولي. خاصة وان هذا الحكم صادر عن مفاوضات وهيئة تحكيم تشكلت برضائها وبموافقتها.. علاوة على ان مشارطة التحكيم التي وقعت عليها اسرائيل كانت واضحة وقاطعة في نصوصها على ان حكم هيئة التحكيم نهائي وملزم التنفيذ للطرفين.

اجراءات التنفيذ

وقد أعلن السفير نبيل العربي رئيس وفد مصر لدى الأمم المتحدة، وممثل مصر لدى هيئة التحكيم ان مصر تقدمت الى اسرائيل بطلب تحديد موعد لوضع الترتيبات النهائية لتنفيذ حكم طابا.. وقال انه سيتم اتخاذ الاجراءات والاجتماعات بين ضباط الاتصال العسكريين المصريين والاسرائيليين لوضع الترتيبات وابراز العلامات التي اقرتها هيئة التحكيم.

اما فيما يتعلق بالفندق والمنشآت السياحية سيقوم بها السياسيون.. واكد ان مصر مستعدة لشراء كافة المنشآت السياحية.. كما سبق واشترت المنشآت السياحية في شرم الشيخ ونويبع ودهب..

استشهاد واصابة ٤٣ فلسطينيا في الأراضي المحتلة

العدو يواصل [illegible] بين أبناء [illegible]

فلسطين المحتلة - الوكالات :

استشهد المواطن الفلسطيني ناصر جمال ابوثابت ٢٢ عاما من مخيم بلاطه القريب من نابلس واصيب ٤٢ مواطنا اخرين بجروح خلال المصادمات التي وقعت الليلة قبل الماضية وصباح أمس في انحاء متفرقة من الأراضي الفلسطينية المحتلة بين جنود العدو والمواطنين الفلسطينيين

واوضحت الانباء الواردة من الاراضي الفلسطينية المحتلة ان الاشتباكات وقعت في مدن رام الله ونابلس والخليل وطولكرم ومخيم الدهيشة قرب بيت لحم وقرب كفرجمال وعين عريك ودير بزيع

واشارت الانباء الى ان سلطات الاحتلال فرضت حصارا عسكريا مشددا على مخيم بلاطه ونابلس والخليل وقلقيلية وبيت لحم وبيت سلحور وقريتي حوسان وفقوع قضاء بيت لحم.

واعترف متحدث اسرائيلي صباح امس بتجدد اعمال المقاومة الفلسطينية في عدة اماكن من قطاع غزة وقال ان مواجهات عنيفة وقعت الليلة قبل الماضية في مخيم النصيرات تم خلالها رشق جنود الاحتلال بالحجارة وان الجنود فتحوا النار وقنابل الغاز على اهالي المخيم مما اسفر عن اصابة اثنين منهم بجروح.

وقد فرضت السلطات الاسرائيلية حظر التجول على المواطنين في مخيم النصيرات.

وفي مخيم الشاطيء أصيب مواطنان اخران برصاص الجنود الاسرائيليين عندما هاجموا مظاهرة انطلقت هناك كما اصيب حسب اعترافات المتحدث احد المواطنين في رأسه بجروح لدى مهاجمة مظاهرة أخرى انطلقت في المدينة.

كما اعترف العدو الاسرائيلي باحراق مجموعة من السيارات العسكرية الاسرائيلية خلال هذه المصادمات اضافة الى اصابة احد المستوطنين الصهاينة في مدينة الخليل بجروح بليغة.

من جهة أخرى افادت الانباء الواردة من الضفة الغربية المحتلة ان سلطات الاحتلال شرعت مؤخرا بتوطين الف صهيوني حديد في مستوطنة جرى انشاؤها في منطقة الجليل شمالي فلسطين المحتلة الشهر الماضي.

ويذكر ان المستوطنة اقيمت على ارض مساحتها ٣٥٠٠ دونم جرى مصادرتها من اصحابها العرب.

من ناحية ثانية تعتزم الشرطة الاسرائيلية في منطقة الجليل المحتلة عام ٤٨ مواصلة الحملة التي بدأتها مؤخرا لقمع ما تسميه (اعمال التحريض) الجارية في المدن والقرى العربية منها الجليل في اطار حفلات الزفاف والولائم.

وذكر راديو العدو الليلة قبل الماضية ان الشرطة قد اعتقلت عددا من المواطنين العرب بتهمة ترديد الاغنيات والاناشيد الوطنية اضافة الى قيامهم بجمع التبرعات لسكان الضفة الغربية وقطاع غزة.

واضاف ان عضو الكنيست (البرلمان الاسرائيلي) من حزب مبام عادي بتسيف وصف محاولة اتخاذ اجراءات بوليسية لقمع مشاعر التضامن لدى عرب الجزء المحتل من فلسطين عام ١٩٤٨ مع اخوتهم في الضفة الغربية وقطاع غزة بأنها عمل غير عديم الفائدة.

واقترح النائب الصهيوني بدلا من ذلك مواجهة المشكلة على الصعيد السياسي وطالب بالتفريق بين المساعدة الانسانية التي يقدمها هؤلاء لاخوتهم وبين ما تسميه الشرطة (دعم الانتفاضة)

وطالب بتنسيق المستشار القانوني للحكومة الاسرائيلية باصدار أمر فوري لوقف اعتقال المواطنين العرب لمجرد انهم يرددون أغاني ذات مضمون معين في الاعراس

حاكم الشارقة يستقبل سفير المملكة

الشارقة - واس :

استقبل سمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة مساء امس سفير المملكة لدى دولة الامارات العربية المتحدة صالح السليمان الفوزان الذي نقل لسموه تعازي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في وفاة الشيخ راشد بن محمد القاسمي يرحمه الله.

كما نقل لسموه تعازي صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وتعازي صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام.

أصداء عالمية - تتمة الصفحة الأولى

عليها حفظه الله في اشارة واضحة الى التزام المملكة بمبادىء وأهداف منظمة الامم المتحدة.

وركزت على ما تضمنه الخطاب من حقائق جوهرية والتزام اكيد بروح التعاون الدولي المؤدية الى ترسيخ دعائم الامن والاستقرار الاقليمي والعالمي.

وفي هذا التقرير ترصد وكالة الانباء السعودية اصداء الخطاب.

فقد اوردت وكالة الانباء القطرية فقرات مطولة من الخطاب منوهة بموقف المملكة من القضية الفلسطينية والانتفاضة التي تشهدها الاراضي الفلسطينية المحتلة والحرب العراقية الايرانية والقضية الافغانية وابرزت تاكيد خادم الحرمين الشريفين انه لا يمكن ان يقوم سلام حقيقي في الشرق الاوسط ما لم يتم ايجاد حل دائم وعادل للقضية الفلسطينية.

ونقلت وكالة الانباء الكويتية تنويه خادم الحرمين الشريفين باتفاق وقف اطلاق النار بين العراق وايران.

- كما ابرزت دعوته حفظه الله لايجاد حل عادل ودائم للقضية الفلسطينية التي وصفها بأنها جوهر الصراع الدائر في المنطقة.

اما وكالة الانباء الخليجية فقد بثت النص الكامل للخطاب مشيرة الى ان المملكة اثبتت التزامها بمبادىء التعاون الدولي وتنميته في المجالات السياسية والاقتصادية والعمل على تحقيق السلام والامن والاستقرار العالمي.

وركز راديو عمان الذي نقل فقرات من الخطاب على ترحيب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بالتقدم الذي احرزته الدول الصناعية في تنسيق سياساتها الاقتصادية ودعوته للدول الصناعية ازالة القيود التي تفرضها على وارداتها من الدول النامية.

كما نقلت وكالة رويتر فقرات مطولة من الخطاب التاريخي وركزت بصفة خاصة على ما تناوله الخطاب حول العلاقات بين الدول الصناعية والدول النامية.

وتوضحت الوكالة ان الملك فهد حث الدول الصناعية على مساعدة الدول النامية لتخفيف اعباء الديون التي تعاني منها وتقديم العون لها لمواجهة التدهور الاقتصادي الذي يقف حائلا امام تقدمها ونموها.

كما اشارت وكالة رويتر الى تاكيد خادم الحرمين الشريفين مجددا لتأييد المملكة الدائم والمستمر لمنظمة التحرير الفلسطينية وكل ما تراه مناسبا لاستعادة حقوق الشعب الفلسطيني.

اما وكالة الانباء الالمانية فقد بثت هي الأخرى فقرات من الخطاب وخاصة تلك المتعلقة بالوضع في الاراضي الفلسطينية المحتلة والنزاع العراقي الايراني.

وابرزت تشديد الملك فهد بن عبدالعزيز على ان الوضع في الاراضي الفلسطينية المحتلة الناجم عن استمرار الانتفاضة الفلسطينية الشعبية يستوجب من جميع الاطراف اعادة تقييم الامور والنظر الى الوضع القائم باكثر واقعية واكثر ادراكا لابعاد ما يحدث.

وفي معرض ايراد اذاعة صوت العرب لخطاب خادم الحرمين الشريفين امام الدورة الثالثة والاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة ابرزت تاكيده حفظه الله على ان السلام الحقيقي في المنطقة لا يمكن ان يتم بدون حل عادل ودائم للقضية الفلسطينية.

وقالت اذاعة صوت العرب ان الملك فهد دعا الى ضرورة المحافظة على الطابع العربي والاسلامي لمدينة القدس واعادتها للسيادة العربية.

ونقلت اذاعة بغداد اجزاء من الخطاب مشيرة الى ان المملكة قلقة من التدهور الاقتصادي المستمر في العديد من الدول النامية التي تواجه كثيرا من ديون ضخمة من جانب ونموا اقتصاديا ضعيفا من جانب آخر.

واضافت ان السعودية شددت على اهمية الاسراع في اتخاذ اجراءات لتخفيف اعباء الديون عن الدول النامية واكدت في الوقت نفسه اهمية ازالة الحواجز الجمركية والادارية واعطاء الدول النامية الفرصة لزيادة صادراتها الى الدول الصناعية.

خادم الحرمين الشريفين يهنىء - تتمة الصفحة الأولى

جمهورية قبرص بمناسبة ذكرى استقلال بلاده

واعرب خادم الحرمين الشريفين في برقيته باسم شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن ابلغ التهاني واطيب التمنيات بدوام الصحة والهناء لفخامته وبالتقدم والازدهار لشعب قبرص الصديق.

سعود الفيصل يواصل - تتمة الصفحة الأولى

العراقية الايرانية باشراف الامم المتحدة. ومن جهة اخرى اجتمع سموه مع وزير خارجية اندونيسيا علي العطاس مساء امس الاول وجرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية والقضايا الدولية.

من جهة أخرى عقد في مقر الامم المتحدة في نيويورك امس الاول الاجتماع الدوري لوزراء خارجية الدول الاعضاء في جامعة الدول العربية المشاركين في حضور اجتماعات الدورة الثالثة والاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة. وشارك في الاجتماع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ورؤساء الوفود العربية وممثل الجامعة العربية في الامم المتحدة. وقد تم خلال الاجتماع بحث القضايا العربية والنشاط الدبلوماسي العربي خلال دورة انعقاد الجمعية العامة للأمم المتحدة.

جريدة اليوم
المركز الرئيسي : الدمام ص ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الاتفاقية
عنوان الإدارة : شارع الملك عبدالعزيز
رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك
مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي ت ٨٣٣١٠٩١
رئيس التحرير: خليل الفزيع ت ٨٤٣١٨٤٣
نائب رئيس التحرير: د. عبدالواحد الحميد ت ٨٤٣٠٢١٦
مدير التحرير: عتيق الخماس ت ٨٤٢٨٦٦٩
فالح الصغير ت ٨٤٢٣١٤١
تلفونات التحرير
تلفونات الإدارة
الإعلانات
المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه الى الادارة العامة

سقوط القمر الصناعي السوفيتي يقلقها

فرنسا تعلن الاستنفار العام بسبب قطعة ديكور محترقة !!

باريس - ١ ف ب :

اثار قرب سقوط القمر الصناعي السوفياتي كوسموس ١٩٠٠ والمجهز بمحرك نووي حالة استنفار لامبرر لها في شمال فرنسا حيث تسببت قطعة من ديكور محترقة على جانب الطريق في وقف حركة المرور على الطريق السريعة بين باريس وليل قرابة الساعتين .

وكان صاحب مزارع في المكان اخطر في الساعات الاولى من مساء امس الاول الجمعة عن وجود هذا الشيء الذي لم يعرف قرب كومبل في مقاطعة السوم .

وقررت السلطات المحلية تحسبا من ان يكون الشيء يتعلق بالقمر الصناعي السوفيتي وخوفا من انتشار اشعاعات نووية في المنطقة عزل المنطقة وارسال فريق من الاخصائيين الى المكان .

وبالحقيقة فان الامر لم يكن سوى شيء على شكل كرة مصنوعة في قسم منها من الالومينيوم كانت وقعت من شاحنة في طريق عودتها من ديكور دعائي .. ورفعت حالة الاستنفار واعيدت حركة المرور بين باريس وليل . الا ان الحادث وهو الثاني من نوعه في فرنسا منذ بداية الشهر الفائت يعتبر ذا دلالة على الهلجس الذي يثيره احتمال وقوع نفايات مشعة من كوسموس ١٩٠٠ على الارض .

دي كويلار يتعرف على اداء المراقبين الدوليين بافغانستان وباكستان

■ دي كويلار ■

نيويورك - ا ف ب :

اعلن المتحدث باسم الامم المتحدة فرنسوا جوليانى ان الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز ديكويلار طلب تقريرا عن نشاطات المراقبين في بعثة المساعي الحميدة التابعة للامم المتحدة في افغانستان وباكستان الذي اتهمهم الاتحاد السوفيتي بعدم القيام بواجبهم .

وكان ديكويلار اخطر بالقضية من جانب وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاردنادزه اثناء اجتماع الاربعاء الماضي مع وزراء خارجية الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن .

واوضح المتحدث ان ديكويلار طلب التقرير من قائد المراقبين العسكريين الجنرال الفنلندي رولى هلمين .

وكان المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفياتية غينادى غيراسيموف اتهم علنا المراقبين الخمسين التابعين للبعثة بعدم الابلاغ عن انتهاكات اتفاق جنيف التي تشتكي منها كابول واسلام اباد .

وبعثة المساعي الحميدة في افغانستان وباكستان لم تشكل بقرار من مجلس الامن الدولي على عكس باقي قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة - وهي الى حد كبير خارج رقابة هيئات المنظمة الدولية .

وفاة الرئيس الفيتنامي السابق في حادث سقوط

هانوى - ا ف ب :

جاء في بيان رسمي بثته الاذاعة الفيتنامية صباح امس السبت ان الرئيس الفيتنامي السابق تروونغ شينه ٨٢ عاما توفي امس الاول الجمعة اثر حادث سقوط تسبب له بتمزق في انسجة الدماغ .

واضافت الاذاعة ان مراسم التشييع ستجري الاربعاء المقبل موضحة انه تقرر اعلان الحداد لمدة خمسة ايام ابتداءا من امس السبت تنكس خلالها الاعلام على المباني الرسمية وتعلق فيها اي احتفالات .

وذكرت ان لجنة التشييع شكلت برئاسة الامين العام للحزب الفيتنامي الحاكم نغوين فان لينه وفيها كل اعضاء المكتب السياسي .




مجازفة ذات طابع تكتيكي

جورباتشوف يزيح معارضيه ويتولى كافة الرئاسات

امريكا: تأمل تطور علاقاتنا رغم التغيرات

موسكو - واشنطن - الوكالات..

توجه الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف بسيارته الى الكرملين في ساعة مبكرة من صباح امس السبت قبل بدء جلسة لمجلس السوفييت الاعلى (البرلمان) حيث اضاف منصب الرئيس الى منصبه الحالي وهو الامين العام للحزب الشيوعي السوفيتي.

وقد شهد اجتماع عقدته اللجنة المركزية للحزب بكامل اعضائها امس الاول الجمعة تغييرات رئيسية في القيادات عززت سلطة جورباتشوف واحتمالات نجاح اصلاحاته الجذرية.

وشهد الاجتماع تقاعد الرئيس السوفيتي اندريه جروميكو وشخصيات اخرى من المكتب السياسي للحزب وتغييرا في مهام كبير منظري الحزب ييجور ليجاتشيف ورئيس المخابرات السوفيتية (كي. جي. بي) فيكتور تشبريكوف.

وقالت مصادر سوفيتية موثوق بها انه تم انتخاب جورباتشوف رئيسا للهيئة الدائمة لرئاسة مجلس السوفييت الاعلى اي رئيس الدولة. ويشغل جورباتشوف منصب الامين العام للحزب منذ مارس عام ١٩٨٥.

واللقب الرسمي للمنصب الذي تولى امس جورباتشوف بالاضافة الى منصبه الاصلي في الحزب هو رئيس هيئة رئاسة المجلس السوفيتي الاعلى.

ويقول محللون ان تولي المنصب الجديد يزيد من قوة مركز جورباتشوف على قمة هرم السلطة في الكرملين ويساعد في افساح السبيل امام تنفيذ برنامجه الاصلاحي.




■ جورباتشـــوف ■

وفي كلمة مقتضبة القاها جورباتشوف لاعلان قبوله المنصب قال انه سيبذل كل جهد ممكن لتنفيذ سياسة البيريسترويكا

في لندن ذكر ان الاجتماع الطارىء للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي الذي دعا لعقده الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشيوف تلقى اهتماما كبيرا من وسائل الاعلام كافة.

وقالت وجهة نظر واسعة الانتشار ان غورباتشيوف واجه اقوى اختبار لكل من قيادته الشخصية وسياسة اعادة البناء البيريسترويكا التي تهدف الى اصلاح المجتمع السوفيتي.

وقالت صحيفة (التايمز) اللندنية تعليقا على الموضوع ان الزعيم السوفيتي يواجه اعنف تحد خلال فترة زعامته التي مضى عليها حتى الان ثلاث سنوات ونصف السنة.

وذكرت ان حالة من عدم اليقين حول اداء غورباتشيوف الاصلاحي بقيت احدى اهم العقبات التي تقف حجر عثرة امام تنفيذ البرنامج وامكانية نجاحه

واشارت الصحيفة الى ان اجتماع امس الاول كان فرصة لغورباتشيوف لانهاء حالة عدم اليقين هذه ولكنها ايضا فرصة لمن يعارض برنامج الاصلاحي.

واضافت صحيفة (التايمز) اللندنية تقول ان الزعيم السوفيتي اخذ زمام المبادرة ولكن من المحتمل ان يخسر غورباتشيوف هذه الفرصة.

وفي مقالة مماثلة لاحظت صحيفة (التايمز) ان مثل هذه المجازفة ذات الطابع التكتيكي عالي المستوى ليست بغريبة على غورباتشيوف وذلك في اشارة واضحة الى اجتماع الحزب في يونيو الماضي الذي وافق على مقترحات تدخل في صميم سياسة الاصلاح.

بيد انها قالت ان الاقتراحات بقيت حبرا على ورق رغم جهود غورباتشيوف.

واشارت الى ان اجتماع امس الاول قد يشهد الرمق الاخير من محاولة غورباتشيوف انهاء حالة الجمود السياسي التي بقيت منذ اعلانه عن المرحلة الثانية والعملية من سياسة البرويسترويكا منذ حوالي عام لكن هذه في الواقع (لعبة خطيرة).

وفي نفس الوقت قال اخر عدد من مجلة (الايكونوميست) انه من المرجح ان تكون عملية الاصلاح قد دخلت مرحلة حرجة.

وافادت المجلة الشهرية التي تتخذ من لندن مقرا لها ان اصلاحات غورباتشيوف تعتمد الان على الطريقة التي يعالج فيها ازمة الثقة هذه.

في غضون ذلك اعربت الولايات المتحدة الليلة قبل الماضية عن تفاؤلها بان علاقاتها مع الاتحاد السوفيتي ستستمر في التطور رغم التغيرات التي اعلنت امس الاول في القيادة السوفيتية

مطالبة دبلن بالتدخل في تحقيق انتصرت فيه تاتشر

جبل طارق - رويتر..

دعت عائلات ثلاثة من الجيش الجمهوري الايرلندي قتلهم بالرصاص رجال كوماندوس بريطانيون حكومة دبلن الى التدخل بعد ان توصل تحقيق جرى في جبل طارق الى ان قتلهم كان له ما يبرره.

وكان الثلاثة ماليريد فاريل وداني ماكان وشين سافيج قد امطرهم اربعة من اعضاء القوات الجوية الخاصة بسبع وعشرين رصاصة في مستعمرة جبل طارق البريطانية في السادس من مارس الماضي.

وقررت هيئة محلفين من ١١ رجلا باغلبية تسعة اصوات واعتراض صوتين امس الاول ان الثلاثة قتلوا بصورة لا تخالف القانون وهو انتصار كبير لرئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر في جهودها لمكافحة الجيش الجمهوري الايرلندي.

■ تاتشـــر ■

وقال بيان للحكومة البريطانية.. نحن نرحب بنتائج التحقيق التي تتحدث عن نفسها. ووصف المحامي مايكل هوكر الذي يمثل رجال القوات الجوية الخاصة قرار هيئة المحلفين بانه تبرئة كاملة.

ملاحو «مير» يهنئون ملاحي «ديسكفري»

موسكو - رويتر..

بعث افراد طاقم المحطة الفضائية السوفيتية مير وعددهم ثلاثة ملاحين بتهانيهم للملاحين الامريكيين الخمسة على متن مكوك الفضاء الامريكي ديسكفري.

وكان ديسكفري قد اطلق يوم الخميس الماضي في مهمة فضائية تستغرق اربعة ايام في اول مهمة فضائية امريكية تحمل ملاحين منذ يناير عام ١٩٨٦ بعد انفجار المكوك تشالنجر ومقتل جميع ملاحيه السبعة بعد انطلاقه.

ومن المقرر ان يسجل رائدا الفضاء السوفيتيان فلاديمير تيتوف وموسى ماناروف - وهما على متن المحطة الدائرة منذ ديسمبر الماضي - رقما قياسيا جديدا في التحمل بقضاء عام كامل في الفضاء.

وقد انضم اليهما الملاح فاليري بولياكوف وهو طبيب بشري في الشهر الماضي للاطمئنان على صحتهما في المراحل الاخيرة من المهمة الشاقة.

بعد ٢٠ عاما من وفاته

ديغول مثار جدل جديد بين الفرنسيين !!

■ ديغـول ■

باريس - ا ف ب :

بعد عشرين عاما على وفاته .. عاد في فرنسا الجدل حول الرئيس الفرنسي الجنرال ديغول .. احد ابرز شخصيات تاريخ فرنسا والذي اثار اكبر قدر من الحماس والجدل .. وذلك اثر عرض مسلسل تلفزيوني بعنوان ديغول او التحدي .

ويعرض هذا المسلسل الذي يستغرق ست ساعات وثائق تعود الى عهد ديغول ومقتطفات من مؤتمرات صحافية وشهادات شخصيات مختلفة منها هنرى كيسينجر وريتشارد نيكسون وفيلي برانت ونورودوم سيهانوك .

وهذا المسلسل من اعداد ناشطين سابقين حاربوا الجنرال ديغول في صفوف حركة المعارضة في مايو ١٩٦٨ . لكن من المفارقة ان برنامجهم يمتدح ديغول بطريقة مميزة فيظهره للمشاهدين رجل دولة شجاعا ومتبصرا . رجل رفض الخضوع لالمانيا النازية والداعية الى ازالة الاستعمار .

الا ان هذا البرنامج الوثائقي يعكس حالة ذهنية معينة في فرنسا حيث اضحت الديغولية موضع اجماع واسع النطاق بين الفرنسيين بعد ان كانت تثير الانتقادات .

ورأى وارثو الحركة الديغولية وهم انضموا الى المعارضة منذ انتخاب الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران مجددا في مايو الماضي في هذا البرنامج محاولة استيعاب شخصية الجنرال ديغول .

واتهم ابن الجنرال الاميرال فيليب ديغول ٦٧ سنة بدوره في اعمدة صحيفة « لو فيغارو » المحافظة معدى البرنامج بـ « التلاعب المتعمد » مؤكدا ان طلبه مشاهدة البرنامج قبل بثه رفض مرتين

في المقابل رأى جزء من المشاهدين في هذا البرنامج تابينا مدهشا للجنرال .. وعلقت صحيفة كانار انشينى الاسبوعية الساخرة والمشهورة بمعارضتها الشديدة للجنرال على حمى الديغولية التي انتابت معدى المسلسل فلزموا الصمت حول زلات الرجل ويذكر ان ميتران نفسه من اشد خصوم ديغول .

واكد مخرج البرنامج جان لبيب الذي استوحى من سيرة الجنرال ديغول الضخمة للصحافي جان لاكوتور انه لم يسع الى اعداد برنامج سياسي مشيرا الى ان الجنرال اضحى جزءا من التاريخ .

البورميون يعودون للعمل خوفا من تهديدات العسكريين

رانجون - رويتر :

يصف الحكام العسكريون لبورما يوميا شعبا يعود الى العمل بهمة مع اقتراب يوم الاثنين الذي حددوه موعدا نهائيا لانهاء الاضرابات ولكن دبلوماسيين يقولون ان الامور وصلت الى حد بعيد لا يمكن معه العودة الى الحياة الطبيعية بشكل كامل .

وقال سفير غربي اعتقد ان الناس سيعودون الى العمل يوم الاثنين لانه يجب ان يعودوا ولانهم خائفون .. ولكنه قال ان السخط سيندلع مرة اخرى .

وقدر دبلوماسي اخر ان ٥٠ في المئة من العاملين في الهيئات الحكومية ومكاتب الخدمات المدنية عادوا الى اعمالهم امس الاول الجمعة .

واضاف قوله ان كثيرا منهم لم يعودوا الا للحصول على رواتب سبتمبر .

وقال دبلوماسي ثالث ان الناس يعودون للحصول على رواتبهم ويوقعون كما لو كانوا قد عملوا ثم يواصلون الاضراب بعد ذلك .

واضاف قوله .. بعد ان حصل الناس على رواتبهم سيكون الثلاثاء اول يوم نرى فيه ما اذا كان الاضراب سيستانف .

وتزخر النشرات الاخبارية التي تذاع في راديو رانجون بتقارير عن الضباط العسكريين الذين يراسون حاليا الادارات الحكومية وهم يهنئون العمال العائدين الى العمل ويقدمون لهم عبارات التشجيع .



كلمة اليوم

المملكة والمجتمع الدولي

في الخطاب التاريخي لخادم الحرمين الشريفين في الدورة الثالثة والاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة والذي القاه نيابة عنه صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية شدد حفظه الله على التزام المملكة بمبادىء واهداف الامم المتحدة وثقتها في امكانات التعاون الدولي لتحقيق السلام والامن والاستقرار العالمي وتنمية التعاون الدولي في المجالات السياسية والاقتصادية.

والمملكة وهي تقوم بدورها في اقرار السلام العالمي والامن الاقليمي ضمن الاسرة الدولية انما تسعى الى الوفاء بالتزاماتها في اطار المنظمة الدولية. من خلال التعاون مع بقية الدول الشقيقة والصديقة لترسيخ قواعد الاستقرار العالمي وايجاد الحلول الناجعة للمشكلات التي تهدد السلام والامن الدوليين.

وقد اكتسبت المملكة بفضل سياستها الداخلية والخارجية الحكيمة احترام وتقدير المجتمع الدولي، واستطاعت ان تساهم بشكل فعال وبارز في صنع القرار الدولي على كل المستويات وخاصة السياسي والاقتصادي. فالمملكة بما تملك من امكانيات وما حققته من انجازات الى جانب موروثها الحضاري الذي هو اساس تقدمها.. كل ذلك وضعها في موقع الاحترام والتقدير من كل شعوب العالم.. لتكون لها كلمتها المؤثرة وموقفها الواضح ودورها الفعال بين دول العالم.

وقد تناولت كلمة خادم الحرمين الشريفين كل القضايا التي تهم العالم العربي والاسلامي والدولي، والتي لا تزال تشغل اذهان شعوب العالم سواء منها ماهو اقليمي او غيره بعد ان اصبح عالم اليوم وحدة جغرافية.. تتأثر كل اجزائه بأي حدث في اي بقعة من العالم.

فالحرب العراقية - الايرانية، ونضال المجاهدين الافغان ومحاولات نظام كابول بخرق الاجواء الباكستانية، والقضية الفلسطينية، ومعاناة شعب لبنان، وتردي الاوضاع الاقتصادية في العالم.. كل هذه وغيرها من القضايا التي تشغل اذهان العالم.. كان لها نصيبها من الاهتمام في كلمة خادم الحرمين الشريفين، لان بلادنا كما قال حفظه الله : و(التي تنبثق مبادئها من واقع شريعتها الاسلامية السمحة، ودينها الحنيف الذي يدعو الى السلام والعدل والمساواة والاخاء.. قد التزمت لنفسها طريق السلام انطلاقا من تلك المثل والقيم السامية).

لذلك فان بلادنا ستواصل جهودها مع بقية الدول المحبة للسلام من اجل ازالة شبح الحرب وتنمية العلاقات الودية والتعاون المثمر بين الشعوب واقامة مجتمع دولي تسوده العدالة والسلام.

اليوم

تطلعات اهالي المختفين في شيلي

هزيمة بينوشيه والتحقيق في قضايا الاعدام والخطف

سانتياجو - رويتر..

يامل اقارب اكثر من ٦٠٠ تشيلي اختفوا اثناء الخمسة عشر عاما من حكم الرئيس اوجيستو بينوشيه ان يكون استفتاء سيجرى خلال ايام قليلة بداية النهاية لبحث طويل عن الحقيقة.

ويتطلع الاقارب الى هزيمة بينوشيه (٧٢ سنة) في الاقتراع على منحة فترة حكم اخرى مدتها ثماني سنوات.

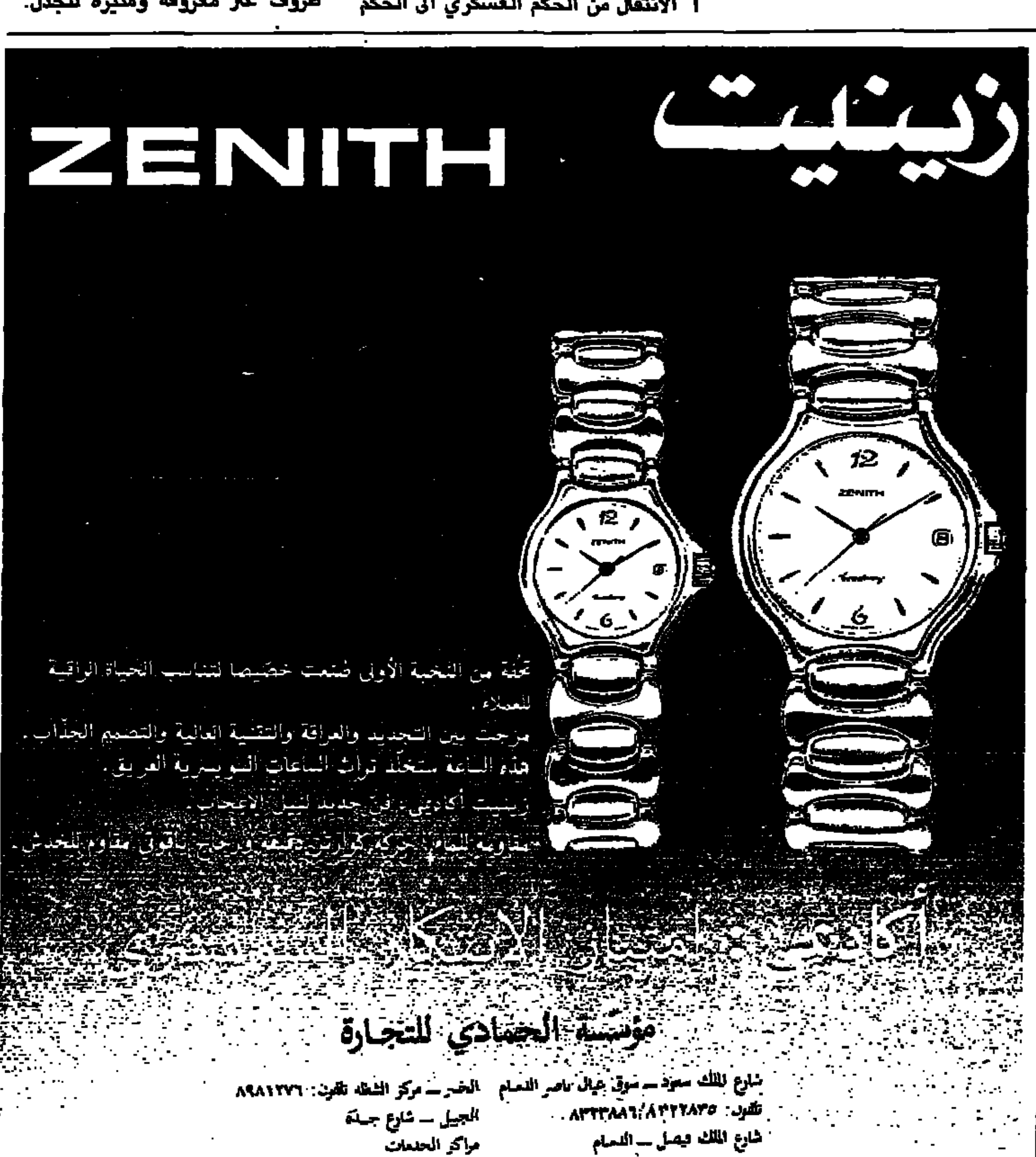
ويعتقدون ان هزيمة بينوشية قد تؤدي الى تحقيقات في قضايا تتعلق باعدام وقتل وخطف وتعذيب المئات منذ توليه السلطة في انقلاب دموي عام ١٩٧٣.

ولاحظت هذه الهيئات انه خلال الانتقال من الحكم العسكري الى الحكم المدني في الارجنتين واوروجواي المجاورتين خضع سياسيون لضغوط من ضباط متذمرين واسقطوا الدعوى ضد معظم المتهمين بخرق حقوق الانسان.

وفي خطوة لتحسين صورته امام العالم انهى بينوشيه في الاونة الاخيرة نفي زعماء حكومة سلفادور الليندي التي اطاح بها في انقلاب ١٩٧٠.

وتقول منظمات حقوق الانسان ان اكثر من ١٫٥٠٠ شخص ماتوا في انقلاب بينوشيه ومن ضمنهم ٢٠٠ مؤيد لالليندى تم اعدامهم رميا بالرصاص بعد محاكمات عاجلة ودفنوا سرا في قبور جماعية لا يعرف الاقارب مكانها.

ومات الليندي نفسه في الانقلاب في ظروف غير معروفة ومثيرة للجدل.



مـن أقوال خادم الحرمين الشريفين

ان المأساة اللبنانية لاتزال تتطلب المزيد من مضاعفة الجهود العربية والدولية لانقاذ لبنان من واقعه المرير الذي تردت اليه الاوضاع على كل صعيد في بلد المحبة والامن والسلام ولنا كل الثقة في قيادات لبنان الدينية والسياسية القادرة على تحقيق هذه الآمال .

● المناسبة : كلمة خادم الحرمين الشريفين في عيد الفطر المبارك - الاثنين ١ شوال ١٤٠٨هـ .

الامير سلطان يأمر بنقل مرضى الى الرياض

الرياض - واس .

امر صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بنقل المريض عثمان صالح عبدالعزيز الفائز من مستشفى بريدة المركزي الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض

كما امر سموه بنقل كل من

نمرة منصور ال فاهده وشاهرة سعيد ال فاهده واحمد سعيد ال فاهده من مستشفى وادي الدواسر الى مستشفى الرياض المركزي وذلك بواسطة طائرة الاخلاء الطبي وذلك لتوفر الاجهزة والمعدات الطبية الحديثة في هذه المستشفيات .

● الامير سلطان

الامير متعب يترأس اجتماع وزراء الاشغال والاسكان بدول المجلس

الرياض - محمد الدحيم

برئاسة صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان يعقد اصحاب السمو والمعالي وزراء الاسكان بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا يستمر لمدة يومين في مدينة الطائف وسيتم خلال هذا الاجتماع بحث عدد من الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال كما سيتم تبادل وجهات النظر فيما يعزز التعاون والتنسيق بين وزراء دول المجلس استعدادا لاجتماع وزراء الاسكان والتعمير في دورته السابعة والذي سيعقد في تونس يومي الاربعاء والخميس القادمين .



● الامير متعب بن عبدالعزيز

الامير سلمان يستقبل الامراء والمسئولين والمواطنين

الرياض - مكتب اليوم :

استقبل صاحب السمو الملكي (الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض صباح امس السبت بمكتب سموه بمقر امارة منطقة الرياض عددا من اصحاب السمو الامراء ومسئولين من مدنيين وعسكريين وعددا من المواطنين الذين قدموا التهنئة لسموه بسلامة الوصول والعودة لارض الوطن

● الامير سلمان

أخبار اليوم
أخبار الغد

● يلتقي مساء اليوم مدير جامعة الملك فيصل الدكتور محمد سعيد القحطاني مع ابنائه الطلاب الجدد ليرحب بهم ويتم تعريف الطلاب باعضاء هيئة التدريس ومرافق الجامعة والخدمات التي تقدمها

* *

■ ينظم قسم الاشراف الاجتماعي بعمادة شؤون الطلاب بجامعة ام القرى غدا دورة الانتخابات السنوية بين لجان الانشطة الطلابية وذلك لتحديد الرئيس ونائبه وامين السر ويشرف على الانتخابات الدكتور محمد سعيد الحارثي عميد شؤون الطلاب.

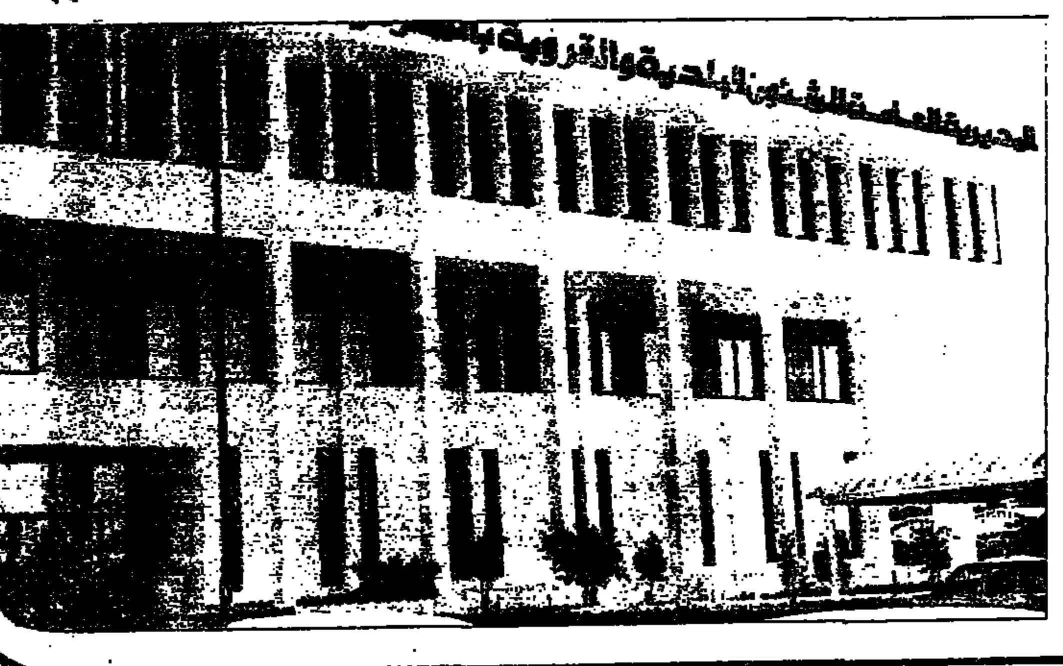
* *

● تعقد في اسلام اباد غدا اجتماعات الدورة الثامنة للجمعية العامة للمنظمة الدولية للحماية المدنية ويترأس وفد المملكة الفريق هاشم عبدالرحمن مدير عام الدفاع المدني وتستمر اجتماعات الدورة ثلاثة ايام

* *

■ دعت مديرية الزراعة والمياه بمنطقة الرياض المستحقين لاعانة فسائل النخيل لعام ١٤٠٧ - ١٤٠٨هـ في كل من الرياض. الدرعية. العيينة. حريملاء. المزاحمية. ضرماء. القويعية. سنام الى مراجعة الفروع الزراعية لاستلام الاعانة المقررة لهم في موعد اقصاه ١٤٠٩/٣/٢٣هـ

نائب أمير الشرقية يتفقد المديرية العامة للشئون البلدية





الدمام - عبدالله الغشري

يقوم صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية بزيارة تفقدية للمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية في الساعة العاشرة من صباح غد الاثنين وذلك في نطاق جولاته التفقدية للدوائر الحكومية لتفقد سير العمل بها والوقوف على المشاريع المنفذة بمدن وقرى الشرقية وسوف يطلع سموه اثناء زيارته على مشروع تسمية الشوارع وترقيم المنازل لمدن الجبيل بقيق . راس تنورة . الخفجي . النعيرية . حيث انتهت المديرية من اعداده بالكامل ذكر ذلك لـ اليوم . الاستاذ احمد المشعل مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية واضاف ان اللجنة العليا لتسمية الشوارع وترقيم المنازل قد اجتمعت لاختيار الاسماء المناسبة لتسمية الشوارع في تلك المدن حيث راعت اللجنة في اختيار الاسماء والحوادث التاريخية واسماء الصحابة والتابعين والقادة في التاريخ من علماء الدين والسياسة وكذلك اسماء بعض المدن العربية واسماء بعض الهجر والقرى في المنطقة الشرقية وقد رفعت هذه الاسماء على المخططات ويحتوي هذا المشروع على خرائط توضح المناطق الهامة والاثرية كما ان هناك خرائط توضح محاور المدينة الواحدة وخرائط توضح ترقيم المنازل وقد تم تقسيم تلك المدن الى مناطق واحياء حيث اشتملت على طرق - شوارع - ممرات وموضحة على الخرائط بالرمز واضاف المشعل بانه سوف يتم تنفيذ هذا المشروع قريبا

معرض للكتاب بحي السفارات بالرياض

الرياض - مكتب اليوم :

يفتتح مساء اليوم الاحد في مباني المنشآت الرياضية في حي السفارات معرض الكتاب الذي يقيمه مكتب اعلام الولايات المتحدة بعنوان « الفرد والرياضة والالعاب الاولمبية » وذلك ضمن البرامج التي تنظمها وكالة اعلام الولايات المتحدة بمناسبة الالعاب الاولمبية لعام ١٩٨٨م ويتضمن المعرض افضل واحدث الكتب التي نشرت في الولايات المتحدة عن الرياضة بشكل عام والالعاب الاولمبية بشكل خاص ولا سيما تاريخ الالعاب الاولمبية التربية الرياضية تقنيات التدريب الرياضي ويرافق المعرض مجموعة من زهاء ٥٠ مجله رياضية متخصصة وبعض اشرطه الفيديو وكذلك مجموعة من الصور الاعلانيه

○ ○

ندوات ومحاضرات

ادارة المشاريع

● ينظم قسم الهندسة الصناعية في كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة دورة بعنوان « ادارة المشاريع » . وتبدأ الدورة يوم السبت ٥ ربيع اول القادم وتستمر ٥ ايام

آلـة كاتبة

تنظم عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر ادارة البرامج بجامعة الملك سعود السبت القادم دورات في تعليم الآلة الكاتبة العربية بطريقة اللمس . وهي دورة آلة كاتبة عربي للمبتدئين ، ودورة آلة كاتبة متقدمة كهربائية .

الحاسب الآلي

تبدأ الغرفة التجارية الصناعية بالرياض الثلاثاء القادم في تنفيذ دورة تدريبية لمنسوبي القطاع الخاص عن استخدام الحاسب الآلي في المحاسبة وذلك لمدة ٨ ايام .

مدير جامعة الملك فيصل يترأس اجتماعين ●●

الدمام - عبدالله العتري

يعقد معالي الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير جامعة الملك فيصل اجتماعا بمقر الجامعة بالاحساء صباح اليوم بحضور وكيل الجامعة للشئون الاكاديمية بالاحساء وعمداء كليات العلوم الزراعية والاغذية والطب البيطري والثروة الحيوانية والتربية والعلوم الادارية والتخطيط وعميد شئون الطلاب وعميد القبول والتسجيل وذلك لمناقشة اوضاع الكليات والعمادات والاستعدادات التي اتخذت لاستقبال العام الدراسي الجديد ١٤٠٩هـ .

وكان معاليه قد عقد اجتماعا في نهاية الاسبوع المنصرم حضره الدكتور عبداللطيف الفرانضي وكيل الجامعة بالدمام والدكتور محمد هشام السباعي عميد كلية الطب والعلوم الطبية وسعادة المهندس غازي سهل العتيبي عميد كلية العمارة والتخطيط والدكتور علي الاخضر القيم وكيل عمادتي القبول والتسجيل وشئون الطلاب بالدمام وذلك للوقوف على اوضاع الكليات والعمادات وبعد الانتهاء من الاجتماع قام معاليه مع المسئولين بجولة تفقدية لمرافق الجامعة تضمنت كليتي الطب والعلوم الطبية والعمارة والتخطيط وعمارة شئون الطلاب ومطعم الطلاب

وحدات التعليم الفني تشارك في اسبوع النظافة

الدمام - علي الخواهر

اكملت الوحدات التعليميه والتدريبية التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني استعداداتها للمشاركة في فعاليات اسبوع النظافة الذي يبدأ في جميع المدن والمناطق بالمملكة في يوم ٢٧ من الشهر الجاري .

صرح بذلك مصدر مسئول بالمؤسسة العامه للتعليم الفني والتدريب المهني وقال ان ادارة الانشطة في المؤسسة بعثت بتعليماتها الى هذه الفروع تؤكد فيها على اهمية المشاركة في هذه المناسبة بفاعلية وايجابية .

واشار الى ان المؤسسة بعثت تعميما الى جميع فروعها بالمدن والمناطق مشفوعا بالخطة اللازمة لكيفية المشاركة حيث ستقوم هذه الوحدات من كليات تقنية ومعاهد ثانوية ومدارس ثانوية تجارية ومراكز تدريب مهني بالتوعية الاعلامية وتنفيذ حملة نظافة داخل هذه الوحدات عن طريق حث منسوبيها من طلاب ومتدربين للمحافظة على النظافة الى جانب توزيع النشرات والكتيبات واقامة الندوات والمحاضرات للمشاركة مع الجهات الحكومية الاخرى في اعمال الصيانه وصنع سلال المهملات والقمامة

وقد اكدت خطة المؤسسة المعممة على هذه الوحدات اهمية توعية منسوبيها وتخصيص الحصة الاولى او جزء منها للحديث عن اهمية نظافة المدرسة والمعهد والشارع وجميع المرافق العامة تمشيا مع تعاليم ديننا الاسلامي الحنيف . وموضحا ان اللجان المشكلة بهذه الوحدات توالي اتصالاتها ولقاءاتها مع المسئولين بالبلديات وغيرها لانجاح هذه المناسبة الاجتماعية الهامة .

كما اكدت المؤسسة على فروعها باهمية نشر التوعية الصحية وتوضيح العلاقة بين مستوى النظافة ومايدل عليه من رقي في المجتمع كذلك العلاقة بين مستوى النظافة والتقيد بها في المظهر والعمل على تربية النشء على حب النظافة في المنزل والبيئة والمجتمع . كما اكدت ان للطالب والمتدرب دورا اساسيا في المجتمع فهو مطالب بالتقيد دائما بالنظافة في جميع تصرفاته واعماله وان يكون نظيفا في سلوكه ونظيفا في منزله . فالمواطن هو الرافد الاساسي لكل مايبذل من جهود والغرض الاساسي منها هو خدمته بالدرجة الاولى وكل جهد هو منه واليه .

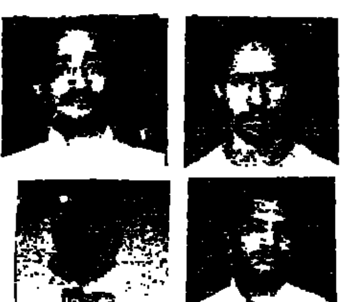
قبول ١٦٠٠ طالب بجامعة الملك فهد هذا العام

بلغ مجموع طلاب السنة التحضيرية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران الذين تم قبولهم هذا العام من خريجي الثانوية العامة الف وستمائة طالب وبذلك يبلغ عدد طلاب الجامعة الاجمالي حوالي خمسة الاف طالب .

واوضح عميد شئون الطلاب بالجامعة الدكتور خضر القرشي ان الاقبال المتزايد على الجامعة يعكس السمعة الطيبة التي تتمتع بها الجامعة وامكاناتها ومستواها العلمي المتقدم .. مشيرا الى قيام عمادة شئون الطلاب بتجنيد كل امكاناتها لتهيئة المناخ الاكاديمي المناسب للطلاب الذين سيمكنهم من مزاولة دراستهم في جو اجتماعي نفس مصحوب بخدمات متنوعة وكثيرة تقدمها الجامعة للطلاب سواء السكن المناسب والاندية العملية والترويحية والتغذية وغير ذلك ..

المعروف ان جامعة الملك فهد للبترول والمعادن تضم سبع كليات هي العلوم الهندسية والهندسة وتصاميم البيئة والعلوم والادارة الصناعية وهندسة الحاسب الالي والدراسات العليا التي اعتمد فيها برنامج الماجستير في اربعة عشر تخصصا وبرنامج الدكتوراه في ٧ تخصصات .. ومدة الدراسة بالجامعة خمس سنوات بما فيها السنة التحضيرية للطلاب الجدد .

مرتشون .. وايضاً مزورون



● اصدرت وزارة الداخلية بيانين اوضحت فيهما العقوبة التي صدرت بحق اربعة اشخاص ارتكبوا جريمتي التزوير والرشوة ..

فقد اقدم المدعو صلاح الدين عبدالرحمن شوريخي اردني الجنسية المنشورة صورته على جريمة الرشوة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٧٣/د/ج/١ لعام ١٤٠٨هـ من الدائرة الجزائية الاولى المتضمن ادانته بجريمة الرشوة المنسوبة اليه المنصوص عنها بالمادة الثالثة من نظام مكافحة الرشوة والمعاقب عليها بالمادة الاولى من ذلك النظام وتعزيره بتغريمه مبلغ خمسة آلاف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● كما اقدم كل من محمد بن مرزوق بن علي ويحيى هاشم حسين - سعوديي الجنسية وابوطاهر احمد علي بنقلاديشي الجنسية المنشورة صورهم الاول على ارتكاب جرائم التزوير والاستعمال والرشوة والثاني والثالث على ارتكاب جريمة الرشوة واسفر التحقيق معهم عن ادانتهم بما نسب اليهم وباحالتهم لديوان المظالم صدر بحقهم الحكم رقم ١٧/د/ج/٧ لعام ١٤٠٨هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانة الاول بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص والمعاقب عليهما بالمواد ١٠/٦/٥ من نظام مكافحة التزوير وجرائم الرشوة المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٦/٣/١ من نظام مكافحة الرشوة وتقرر سجنه ثلاث سنوات وتغريمه مائة الف ريال (١٠٠٠٠٠) وادانة الثاني والثالث بجريمة الرشوة المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين ٣/١ من نظام مكافحة الرشوة وتقرر سجن الثاني مدة ستة اشهر - وتغريمه مبلغ عشرين الف ريال ٢٠٠٠٠ وسجن الثالث مدة سنة واحدة وبلغت الجهة المختصة بانفاذه



خادم الحرمين الشريفين يشكر العاملين بالديوان العام للخدمة المدنية

■ تركي السديري ■

الرياض - واس

أعرب خادم الحرمين الشريفين رئيس مجلس الخدمة المدنية الملك فهد بن عبدالعزيز عن شكره وتقديره لمعالي وزير الدولة عضو مجلس الوزراء رئيس الديوان العام للخدمة المدنية الاستاذ تركي بن خالد السديري والعاملين معه في الديوان على الجهود المبذولة في مجال عملهم .. وتمنى حفظه الله للجميع مزيدا من التوفيق والسداد .

جاء ذلك في برقية بعثها خادم الحرمين الشريفين ورئيس مجلس الخدمة المدنية لمعالي رئيس الديوان العام للخدمة المدنية بعد اطلاعه حفظه الله على التقرير المرفوع من معالي الاستاذ تركي السديري المتضمن واقع الخدمة المدنية خلال الاعوام ١٤٠٥/١٤٠٦/١٤٠٧هـ والمشتمل على توضيح لاعداد الوظائف على مستوى الدولة المشغولة والشاغرة والمحجوزة والملغاة واعداد الموظفين السعوديين والمتعاقدين غير السعوديين في مختلف المجالات وكافة المستويات وكذا بيان لحركة الموظفين ووقوعاتهم سواء من حيث التعيين او الترقية او الاعارة او الابتعاث او انهاء الخدمة وخلافه كما تضمن التقرير ما يبذله الديوان العام للخدمة المدنية في مجال البحوث والدراسات والاعلام .

كما اعرب صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني على برقية مماثلة عن شكره وتقديره لمعالي وزير الدولة عضو مجلس الوزراء رئيس الديوان العام للخدمة المدنية على الجهود المبذولة في مجال الخدمة المدنية وتمنى سموه من الله مزيدا من العون والتوفيق للجميع .

تسيير أربعة قطارات يوميا بين الرياض والدمام

الدمام - عبدالله القشري :

اوضح معالي الاستاذ فيصل محمد الشهيل الرئيس العام لسكة الحديد لـ « اليوم » انه بعد انشاء الخط الحديدي المباشر بين الدمام والرياض مروراً ببقيق والاحساء واختصار الوقت من سبع ساعات الى اربع ساعات من الدمام الى الرياض وبالعكس وتسيير قطار ركاب من الدمام وقطار اخر من الرياض على الخط المذكور زاد طلب المواطنين والحاحهم على زيادة قطارات الركاب اليومية من الدمام ومن الرياض لتخدم اكبر قدر ممكن من الركاب بعد ان لمسوا الراحة والسرعة والامان والخدمات على القطار وخاصة القطارات المستوردة حديثاً من فرنسا والمانيا لتتناسب مع اجواء وطبيعة المملكة العربية السعودية فما كان من المؤسسة الا ان لبت طلبات المواطنين باضافة قطار اخر من الدمام وثاني من الرياض بالاضافة للقطارين الاولين لتصبح قطارات الركاب اربعة قطارات يومياً اثنين من الدمام واثنين من الرياض واشار معاليه الى ان الاقبال من قبل المواطنين على استعمال القطار زاد عدد الركاب بنسبة لاتقل عن ٥٠٪ .

تخصيص ثلاث جوائز لافضل البحوث والمحاضرات في ندوة الأمن الصناعي

كتب - فيصل القو

خصص صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية رئيس الهيئة العليا للامن الصناعي ثلاث جوائز نقدية لافضل البحوث والمحاضرات التي سيتم اختيارها خلال انعقاد الندوة الثالثة للامن الصناعي التي تنظمها الهيئة العليا للامن الصناعي بوزارة الداخلية في شهر جمادى الاولى القادم .

وقد دعت الامانة العامة للهيئة العليا للامن الصناعي الجهات الحكومية لاتاحة الفرصة للمهتمين والمتخصصين في مجال الامن للمشاركة بالندوة ببحوثهم ومحاضراتهم وقد حددت الندوة اربعة موضوعات للمناقشة وهي

- الاشعاعات النووية ومسبباتها واخطارها والوقاية منها .
- السلامة في العمل وفي المنشات الصناعية
موارد الاطفاء والطرق المبتكرة للتعامل مع الحرائق
- التلوث الصناعي واثره على البيئة

وكانت الندوة الاولى قد عقدت بالجبيل ورعاها سمو الامير نايف بن عبدالعزيز سمو امير المنطقة الشرقية صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز

■ الامير نايف ■

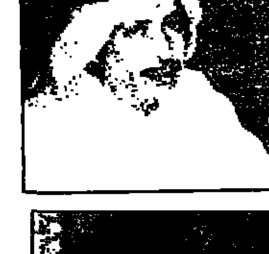
أخبارهم


■ سلطان بن سلمان ■

■ عاد الى الرياض مساء أمس الاول صاحب السمو الملكي الرائد طيار سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز بعد ان حضر اطلاق مكوك الفضاء الامريكي ديسكفري وكان سموه قد تلقى دعوة رسمية من وكالة الفضاء الامريكية ناسا لحضور اطلاق المكوك .


■ سالم الطويرقي ■

■ يباشر اليوم الاستاذ سالم عثمان الطويرقي مساعد مدير عام البريد عمله بعد عودته من سينول بعد ان تراس وفد البريد السعودي المشارك في معرض الطوابع الاولمبية الذي اقيم على هامش الدورة الاولمبية .



■ العقيد فؤاد القطان ■

■ باشر العقيد فؤاد محمد القطان مدير ادارة المرور بالمنطقة الشرقية عمله بعد ان تمتع باجازته السنوية في ربوع المملكة .


■ حمد المقبل ■

■ باشر الاستاذ حمد المقبل مدير الاحوال المدنية بالجبيل عمله بعد ان قضى اجازته السنوية في ربوع المملكة .



■ المهندس زياد ابو زناده ■

■ يقوم المهندس زياد عبداللطيف ابو زناده مدير الاتصالات بمنطقة تبوك بجولة تفقدية لمناطق ضبا والوجه واملج يتفقد خلالها احتياجات المراكز والوقوف على ماتم انجازه من مشروعات .

المملكة تدعم جمعية باستراليا ومركزا بالنمسا

الرياض - واس

قدمت حكومة المملكة مساعده مالية لصالح جمعية شرق ملبورن باستراليا كما قدمت حكومة المملكة مساعدة ماليه اخرى لصالح المركز الاسلامي بفينا النمسا .

وتاتي هاتان المساعدتان الماليتان من حكومة المملكة العربية السعودية لهذه الجمعيات والمراكز الاسلامية في نطاق دعم المملكة للاسلام والمسلمين والاهتمام بمصالحهم في الدول غير الاسلامية والعمل على نشر الاسلام

المملكة تشارك في المسابقة الرابعة للقرآن الكريم بالبحرين

الرياض - واس

تشارك المملكة ممثله بالرئاسة العامة لرعاية الشباب في المسابقة الرابعة للقران الكريم بدولة البحرين الشقيقة والتي ستبدا اليوم الاحد .

ويتكون الوفد الذي يراسه الاستاذ عبدالله الشويعر عثمان محمد عثمان غزوى من مكتب جيزان وابراهيم محمد قاسم من مكتب الطائف وعبدالله حسن الحبجر من مكتب الخرج .

وتاتي هذه المسابقة تنفيذا لتوجيهات وقرارات اصحاب السمو والمعالي وزراء الشباب والرياضة بدول المجلس في اجتماعهم الخامس الذي عقد في دولة الامارات العربية المتحدة حيث اقروا التاكيد على استمرار مسابقة القرآن الكريم بين شباب دول مجلس التعاون الخليجية

مساء الثلاثاء القادم بالرياض :

الجبيران يرعى حفل تخريج الدفعة الثامنة من دبلوم الأطفال

الرياض - محمد الدحيم :

يرعى معالي وزير الصحة مساء يوم الثلاثاء القادم حفل تخريج الدفعة الثامنة من دبلوم الاطفال الذي يقام بفندق الإنتركونتيننتال بالرياض . وكان برنامج طب الاطفال قد بدا في ١٤٠٠/١٢/٢٣هـ بالتعاون بين كل من وزارة الصحة ممثلة بمستشفى الولادة والاطفال بالرياض وجامعة ادنبره ببريطانيا . ويقوم بالتدريس في البرنامج لساتذة متخصصون من كل من جامعة ادنبره وجامعة الملك سعود وبعض الاخصائيين العاملين في وزارة الصحة - ويهدف البرنامج الى تخريج عدد من اخصائيي الاطفال الذين يعملون في مشافي الاطفال بالملكة . ويتضمن برنامج دراسة دبلوم الاطفال طبيعة الامراض التي تصيب اطفال المملكة تبعا لفصول السنة واكثرها انتشارا .

وقد بلغ مجموع خريجي دبلوم الاطفال منذ بدايته وحتى نهاية العام الدراسي ١٤٠٨هـ (١٧٤ خريجاً) منهم ٧٩ خريجاً اطباء وطبيبات سعوديين .

اما عدد الدفعة الثامنة المتوقع تخرجها مساء يوم الثلاثاء القادم فيبلغ عدد خريجيها ٢٩ خريجاً منهم ٢٢ طبيبا سعوديا ويبلغ عدد الطبيبات السعوديات في هذه الدفعة ٨ طبيبات، و٧ خريجين من مصر والسودان والاردن وفلسطين والهند وبنجلاديش واليمن الجنوبي .

ومما تجدر الاشارة اليه ان بعض الدارسين في هذا البرنامج هم اطباء من دول عربية شقيقة ودول اسلامية اتيحت لهم الفرصة لنيل درجة دبلوم طب الاطفال . كما ان الترشيح لهذا البرنامج متاح لجميع منسوبي الجهات التي لديها مرافق صحية .

● معالي وزير الصحة ●

بدء الامتحان الأول لبرنامج الزمالة العربية في الدمام

● المتقدمون للامتحان التحريري

الدمام - فيحان الدعجاني :

تم صباح امس السبت عقد الامتحان التحريري الاول لبرنامج الزمالة العربية في قاعة المحاضرات العلمية بمستشفى الدمام المركزي .

وقد القى مساعد مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية للطب العلاجي توفيق بن ايوب العوهلي كلمة للدارسين قبل بدء الامتحان .

وقد ذكر الدكتور/ سعيد الغامدي مدير مستشفى الدمام المركزي ان عدد المتقدمين من الاطباء السعوديين للامتحان بلغ ١٤ طبيبا واستغرق الامتحان مدة ساعتين ونصف الساعة ويشمل الامتحان استعراض لكل النواحي المعرفية لتخصص امراض الباطنية على مستوى المتقدمين للامتحان .

سوف يعقد الامتحان الشفوي والمقابلة الشخصية يوم الاحد القادم القادم ٢٨ صفر ١٤٠٩هـ الموافق ٩ اكتوبر ١٩٨٨م .

وبهذا الامتحان يكون مستشفى الدمام المركزي قد استثمر امكانياته للمساهمة في مسيرة التعليم الطبي على مستوى الدراسات العليا الى جانب ماهو معروف عنه من تقديم الخدمات الصحية بالمنطقة الشرقية منذ اكثر من خمسة وعشرين عاما

تغيير التخصصات بجامعة الإمام ينتهي الاربعاء القادم

الرياض - سعود الكليب

ينتهي يوم الاربعاء القادم الموافق ١٤٠٩/٢/٢٤هـ موعد تغيير التخصص بكليات جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ذكر ذلك لـ « اليوم » الدكتور سعود التركي عميد القبول والتسجيل بالنيابة وقال ان فترة تغيير التخصص بدأت في الفترة من السبت ٢/١٣ وحتى نهاية الاربعاء القادم .. من جهة اخرى اعلن عميد القبول والتسجيل بالنيابة التقويم الدراسي للعام الجامعي ١٤٠٩هـ

موجز الأحد


● معالي وزير العدل ● ● ابراهيم البليهي ● ● سعود الدريس ●

تهنئة

● حفر الباطن .

قدم الاستاذ سعود عبدالرحمن الزامل الدريس مدير التعليم بمنطقة حفرالباطن التهنئة للطالب نزال لبد الرويدي بمدرسة العفيري الابتدائية والذي فاز بجائزة دولية من خلال مشاركته في المعرض الدولي لرسوم الاطفال لعام ١٤٠٨هـ .

انتقال

■ الريـاض .

انهت وزارة العدل جميع مراحل الانتقال لمقر الدوائر الشرعية بالمربع (مقر مجلس الوزراء سابقا) ويضم المقر الحالي محكمة التمييز . وفرع وزارة العدل بالرياض . ومستودع الوزارة .

تبرع

● الريـاض :

تبرع منسوبو وزارة العدل بنسبة ٥٪ من راتب شهر صفر ١٤٠٩هـ لصالح المتضررين في السودان وذلك استجابة لنداء خادم الحرمين الشريفين وحث معالي وزير العدل .

دورة

■ ابـهـا :

يتم في مركز الدورات التدريبية بفرع جامعة الملك سعود بأبها منذ مساء امس واليوم التسجيل في البرامج التدريبية المسائية للفصل الدراسي الاول من عام ١٤٠٩هـ في كلية التربية .

وسيقدم المركز خلال هذا الفصل دورتين الاولى في اللغة الانجليزية والثانية في الحاسب الآلي .

وتتكون مدة الدورة من عشرة اسابيع تبدأ من يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٢/٢٧هـ بمعدل مرتين في الاسبوع يحصل المتدرب بعدها على شهادة دبلوم .

ثمار

● بريـدة :

بعد الحصول على موافقة سعادة الاستاذ ابراهيم البليهي مدير عام الشئون البلدية والقروية بالقصيم . والقائم بعمل رئيس بلدية مدينة بريدة . تقوم جمعية البر الخيرية ببريدة بجني ثمر نخيل شوارع وحدائق ومزارع بلدية مدينة بريدة وتوزيعه على المحتاجين .. صرح بذلك الاستاذ علي بن محمد العجلان مدير الجمعية

جولة

● قام مدير شرطة منطقة تبوك العميد حسين اليامي صباح امس بجولة على ادارة مرور منطقة تبوك حيث استقبله عند وصوله مدير ادارة مرور منطقة تبوك المقدم عبدالقادر بلقيس هذا وقد تجول مدير الشرطة في قسم الحوادث والسير والدوريات الخارجية كما زار قسم الحاسب الالي وشعبة الرخص كما شاهد المعرض الدائم لادارة المرور وزار قسم التوقيف والجزاءات بعد ذلك اجتمع مدير شرطة منطقة تبوك بضباط المرور وناقش معهم بعض الامور المتعلقة بالسير وذلك لتقديم افضل الخدمات للمواطنين .

رسالة من مسئول

٢٠ رجلا ينقلون مصابا واحدا !!

■ كنت اتحسس سير العمل وهذه المرة وقفت لارقب عن بعد ما يحدث خارج مبنى الاسعاف وانزويت داخل سيارتي استمع لشريط اسلامي وقع في يدي والحقيقة نعمة هي هذه الاشرطة والمنتشرة في اسواقنا وبين تسابنا هذه الايام حيث ترتقي بالروح للعيش لحظات مع الرب في عبادة سيئة وفي الوقت الميت حتى اصبحت افضل السفر بالسيارة بدلا من الطائرة لاستمع لهذه الاشرطة - اقول كنت ارقب بوابة الاسعاف وفي هذه اللحظة اتت ثلاث سيارات ووقفت جميعها بطريقة عجيبة امام مدخل الاسعاف وكان كل منهما يريد اقتحام مبنى الاسعاف ثم حمل مجموعة منهم طفلا لا يتجاوز السنة من عمره تركت السيارة ووجدت ان الطفل يشكو من حرارة بسبب التهاب في حلقه وادت تلك الحرارة لتشنجات عصبية والتي كانت قد توقفت على الفور بعد هبوط حرارته بواسطة الماء وحقنه بحقنة فاليوم كنت قد رجوت اقاربه بازاحة سياراتهم لتهيئة المدخل لاستقبال غيرهم ورفضوا ذلك حتى يطمئنوا على طفلهم وبعدها اخذت السيارات تتحرك ببطء وبعكس مجيئها عدت لمكاني داخل السيارة وماهي الا لحظات حتى اقبلت سيارة شرطة مسرعة تتبعها عدة سيارات وجميعها اوقفت بطريقة عشوائية بسعة واكثر من نصف هذه السيارات كانت تركت ابوابها بدون ان تقفل بل مفتوحة على مصراعيها وخرج قائد سيارة وهو شرطي مسرعا تجاه الاسعاف ومن خلفه اعداد كبيرة من الناس كانوا قد اغلقوا باب الاسعاف امام الفريق الطبي والذي شرع لنداء الشرطي لاسعاف مصاب كان بالسيارة - حمل المصاب الى داخل الاسعاف ويحيطه اكثر من عشرين رجلا ولكن ان تتصوروا كيف تتم عملية نقل مصاب باكثر من عشرين رجلا كان المريض ينزف من راسه اثر حادث مرور وفاقدا للوعي وظهر من الكشف انه يعاني من ارتجاج في المخ ونزيف داخلي واجريت له الاسعافات اللازمة وحول المريض الى مركز متقدم لعمل الاشعة الطبقية والجراحة اللازمة في المخ وخلال هذا الوقت كان الاسعاف يكتظ باقاربه من رجال ونساء والذين فاق عددهم الخمسين وهذا واقع والحقيقة كانوا جميعا يكنون له الود والحب حتى اني شرحت حالته والمتوقعات لاكثر من خمس مجموعات منهم ولم يطلب احد منهم المساعدة لنقله الى سيارة الاسعاف ولكنهم تجمعوا كلهم حوله كان ما كان من عرقلة لعملية نقله وهو يحتاج الى طريقة نقل خاصة نظرا للارتجاج الحاصل في المخ ولكن من الذي يصغي حتى ان الفريق الطبي كان مرتبكا للغاية. ساءني ذلك المنظر - وكنت اجد نفسي في اليوم الثاني لمناقشة ما رايته بالامس مع الزملاء لوضع الحلول المناسبة ومنها اعدادنا لخطة برنامج تدريبي وعملي لنقل المصابين من والى سيارة الاسعاف وحسب حالة المصاب

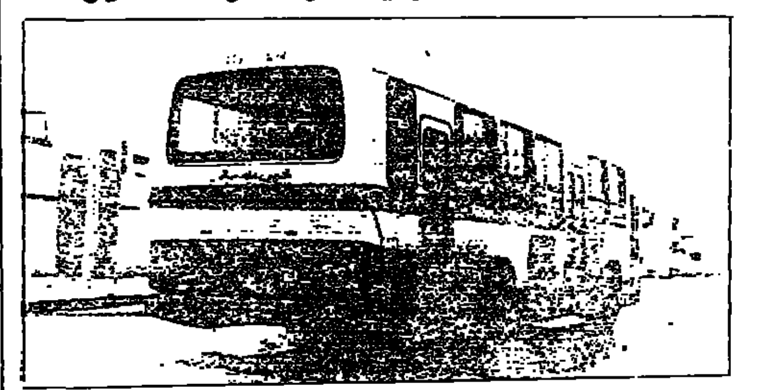
وبالفعل نفذت العديد من الدورات لاسعاف المصابين والتعامل مع الاقرباء وما رايك عزيزي القارىء في مشكلة التجمع بهذه الاعداد الكبيرة الهائجة والتي يصعب على اي مراقب او طبيب ان يتصدى لها وما رايك في ضجة الوقوف امام مثل هذه البوابة الهامة مثل الاسعاف ارجو ان يكون الحل لديك حبذا لو تعاونا باتباع النظام وبالاحساس بمسئولياتنا تجاه هذه الخدمات والتي هي لنا جميعا فالمستفيد نحن والمتضرر ايضا نحن

والى زملائي اقول حبذا لو تعاونا بالفكرة الصالحة وبالعمل الجاد والاخلاص ترى لو لم اكن موجودا هل قامت تلك الدورات - لنتذكر بان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم

مدير عام الشئون الصحية بالقصيم
د. طلال حسين بياري

عن حي الدوحة والنقل الجماعي

الشركة أوضحت رأيها وهاهو للتذكير !



الاخوة طلال الخالدي. ناصر عبدالله الخالدي. بدر الخالدي شكرا لاهتمامكم وحول ايصال خدمات النقل الجماعي لحي الدوحة بالظهران فقد سبق ان نشرنا بالعدد رقم ٥٤٢٠ ردا بزاوية ردود المسئولين بهذه الصفحة من مدير الشركة السعودية للنقل الجماعي بالمنطقة الشرقية المهندس حسين السنان وقد اوضحت الشركة بالرد المشار اليه بما يلي..

١ - تم رصد فعاليات الركاب من هذا الحي على الخط رقم ٣ والذي يربط الدمام بمطار الظهران والخبر والذي يمر عند مدخل الحي المذكور خلال ثلاثة ايام واتضح ان عدد الركاب من هذا الحي لا يتجاوز اصابع اليد الواحدة يوميا وعلى مدار ٦٢ رحلة

٢ - ان عملية دخول الخط الى ضمن شوارع الحي الداخلية سيفقد الخط الميزة التي صمم من اجلها وهي الخدمة المباشرة للركاب من والى المطار باتجاه الدمام والخبر وبامكان القاطنين بهذا الحي الاستفادة من الخدمة عند مدخل الحي

للاحاطة مع تقديرنا للجميع.

تكسي

■ قامت وزارة المعارف بتمديد الدراسة بالكلية المتوسطة الى اربع سنوات لتمنح البكالوريوس. وتغير النظام بالنسبة للدارسين حيث الغت الوزارة التفرغ الكامل للدراسة-واستبدلت عنه بالدراسة المسائية ولكن هناك من لا يستطيع التوفيق بين الدراسة والتدريس لبعد المسافة ووضعت الوزارة نظام الانتظام الجزئي وهذا يعتبر حلا جيدا وما نامله من الوزارة هو الاسراع بتطبيق هذا النظام ليبدأ تطبيقه مع بداية هذا العام ١٤٠٩هـ ونرجو من الوزارة ايضا النظر في مسمى الكلية المتوسطة وتغيير الاسم بما يتفق مع الشهادة التي تمنحها الكلية الآن

وشكـــــرا

علـــي محمـــد الفهيـــد

من الأفضل والفائدة ان نراهن سعوديات

من الملاحظ ان اكثر المعلمات في مدارس الروضة بالمدارس الخاصة من من المعلمات غير السعوديات ونحن نامل من الجهات الخاصة بالتعليم والمسئولة عن مثل هذه المدارس النظر في هذا الموضوع اذ انه من الافضل لمثل هذه الروضات ان تكون المعلمات فيها سعوديات لشعور الاطفال بانهن اقرب الى انفسهن واعلم بحالهم وطبيعة بيئتهم وعاداتهم ومن ثم يصبح التعامل معهم اكبر فائدة واكثر ايجابا

سهـــى النعيـــم

هنالك فرق بين الكتاب والمجلة !

عبر صفحة اليوم والناس اطلعت على رد الاخ يوسف الحسين من الاحساء بالعدد رقم ٥٥٨٤ وتاريخ ١٤٠٩/٢/١٧هـ حيث اشار الى انه ببلدتهم (المركز) تحصل على غذاء العقل من البقالة واقول للاخ يوسف ما كتب بالعدد رقم ٥٥٧٤ لم يتطرق الى بيع الصحف والمجلات في السوبرماركت والبقالات. وهنالك فرق شاسع بين الكتاب (وبين الصحيفة والمجلة) واشكرك على اهتمامك بغذاء العقل

حريـــص الحريـــص

أهالي النابية يسألون عن مدرستهم
وإدارة التعليم بالشرقية تطمئن وتتجاوب

وصلت لصفحة اليوم والناس تساؤلات من اهالي بلدة النابية عنهم الاخوة مبارك الهاجري عبدالله العتيبي سالد البامي واخرون

ويشيرون الى انه مع بداية العام الدراسي الجديد ١٤٠٩هـ لم تكتمل فرحة اهالي النابية بسبب عدم افتتاح المبنى المدرسي بالنابية الذي يضم المرحلتين الابتدائية والمتوسطة وبسبب هذا التاخر فان اولادهم يدرسون على فترات صباحية ومسائية ومبان لا تتوفر بها الراحة والتحصيل الدراسي المفيد ويسالون ادارة تعليم البنين بالشرقية متى يسعد الجميع بافتتاح المبنى المنتظر لمدرستهم

ومن ادارة التعليم بالشرقية تجاوب وايضاح

الدكتور سعيد عطية ابوعالي مدير عام تعليم البنين بالمنطقة الشرقية اوضح مشكورا لاولياء امور الطلبة بالنابية الافادة التالية

ليطمئن اهالي (النابية) واولياء امور الطلبة حيال موضوع المبنى المدرسي موضع التساؤل فالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية توليه الاهتمام والمتابعة الجادة والظروف الدراسية الحالية هي ظروف مؤقتة والمبنى على وشك الاستلام والتاخر باستلامه يعود لبعض الاشكالات مع المقاول المكلف بانشاء المدرسة وان شاء الله لن يكون هناك مزيد من الانتظار حيث سيحل الاشكال خلال شهر على الاكثر باذن الله وعندها ستنتهي الظروف الدراسية الحالية المؤقتة والله ولي التوفيق

■ د. سعيد عطية ابوعالي ■

أهالي الناصرية تهمهم مستودعاتهم وتهمنا صحتنا !

مدير ادارة المتابعة والنظافة بالأمانة

حضر أصحاب المستودعات وهذا ما تم تكليفهم به

الاخ سعيد الغامدي من اهالي الناصرية بالدمام كتب لهذه الصفحة رسالة يشتكو من خلالها ما يواجهه اهالي الحي من تواجد الحشرات وخاصة (السوس) بسبب المستودعات الموجودة بالناصرية والحاوية على سلعتي الارز والدقيق فاذا كانت هذه المستودعات تهم اصحابها فنحن يهمنا صحتنا والسؤال ما هو موقف القسم المختص بامانة مدينة الدمام من هذا الشأن

والأمانة تجيب أهالي الناصرية

عبدالله حمد المطوع مدير ادارة المتابعة والنظافة بامانة مدينة الدمام اجاب مشكورا على الرسالة المشار اليها اعلاه بالايضاح التالي

شكرا يا اخ سعيد للاهتمام والامانة من موقع حرص سعادة امينها الاستاذ رايد السكيبي على كل ما يخدم الصالح العام فقد كلف اصحاب المستودعات بالحي المذكور باغلاق الفتحات المطلة على الحي السكني وعمل اسوار لمستودعاتهم بارتفاع لا يقل عن ٣ امتار وتنظيم المستودعات من الداخل بحيث لايسمح بتكاثر الحشرات كما تم تكليفهم بسفلتة المدخل والساحات المحيطة بالمستودعات والله ولي التوفيق

■ عبدالله المطوع ■

على وجه التحديد

بقلم : د. عبدالواحد الحميد

يحرسك .. بعينه التي لا تنام

لو تجاوزنا القيمة المالية لمنجزات التنمية ، وتجاوزنا ما تمثله المبالغ الاستثمارية الهائلة التي استخدمت لبناء الجبيل وينبع ، وبناء شبكات الطرق ، وخطوط الانابيب ، ومحطات التحلية ، والمطارات ، وكل الثمار التي اينعت خـلال سنـوات التخطيط ، والتنمية .. لو تجاوزنا ذلك وتساءلنا : ماذا تعني هذه المنجزات بلغة الحياة اليومية وجهد الانسان العامل ؟ لو تساءلنا عن ذلك لبرزت امامنا قائمة طويلة من التضحيات التي دفعها هذا البلد وابناؤه .

فلكي تقوم هذه الانجازات كان على المواطن ان يعيش جحيم الاختناقات التي حاصرته في النصف الثاني من العقد السبعيني الميلادي عندما ارتفعت معدلات التضخم ، وتحولت حيـاة المواطن الى معاناة بسبب الطرق المقفلة لـلاصـلاح ، والموانيء المختنقـة بالازدحام ، وضجيج البناء الذي يقتحم هداة الليل على المواطن في سرير نومه .

كل هذه التضحيات ، واكثر ، دفعها المواطن من صبره وانتظاره وعرقه واعصابه حتى قامت منجزات التنمية !!

ولذا فان منجزات التنمية هي ملك المواطن .. وهو مسئول عنها .. يسعده ان يراها شامخة كجبال هذا الوطن .. ويشقيه ان تفشل او تتعرض للتخريب والافساد .

هي ملك لكل المواطنين في كل بقعة من هذه الارض .. هي ملك للبدوي الذي يرعى اغنامه في النفود والدهناء والربع الخالي .. وهي ملك لأهل القبائل في جبال عسير والطائف .. واهل الرياض وجده والدمام وجيزان والقطيف والباحـه وتبوك .. ولكل مواطن ينتمي الى تراب هذا الوطن !!

■ ■ ■

بهذا الاحساس الوطني الجارف كان علينا ان نستنكر اعمال التخريب التي يقدم عليها اي مخلوق ضد هذه البلاد .. مهما كانت الذرائع التي يسوقها !! فالذي يخون وطنه لا يستحق شرف الانتماء الى هذا الوطن .. وهو مواطن فاسد لا يمثل الا نفسه في وطن يضم الملايين ممن يقدمون ارواحهم فداءا للوطن ولا يختلقون الذرائع التي يتنصلـون من خلالهـا عن الوطن المقدس ..

وبهذا الإحساس الوطني استنكر المواطنون في هذا الجزء من بلادنا وفي كل انحاء البلد الطيب ما اقدمت عليه مجموعة من المفسدين الذين تعرضوا لانجازات الوطن بالتخريب ، وتحالفوا مع اعداء العروبة ، وارتكبوا جريمة القتل .

■ ■ ■

انها الوطن : ليحرسك الله بعينه التي لا تنام .



رجـاء النقاش

هـذه الـديـون

مسئـوليـة مـن ؟

بلغت ديون مصر حسب الاحصائيات الرسمية الواردة في صحف الاسبوع الماضي ٤١ مليار دولار اي حوالي مائة مليار جنيه مصري « اهرام الجمعة ٣٠ سبتمبر الماضي » ، والديون المصرية بعد ان وصلت الى هذا الحجم المخيف اصبحت عبئاً يهدد بالشلل والاضطرابات الاجتماعية الخطيرة ، كما يهدد بابتلاع كل ماتحصل عليه مصر من انتاج قومي سنوي ، وهذه الديون ذات طبيعة سرطانية مؤلمة ، لانها تنمو وتتمدد عاماً بعد عام بسبب نظام الفائدة الذي يجعل من الديون جرحاً لايتوقف عن النزيف .

ولست من رجال الاقتصاد المتخصصين لاتحدث في هذا الموضوع المؤلم ، والذي يشعر كل عربي في مصر بوطأته اليومية ، حديثاً يحدد ملامح الخطة الاقتصادية الصحيحة للخلاص من هذا المأزق ، ولكنني افكر بصوت عال في بعض الامور والظاهر التي تتصل بهذه الازمة والتي تجعل منها « فضيحة عربية » تهدد بأخطر النتائج واسوأ الآثار . وعلينا دائماً الا ننسى ان الديون التي وقعت في عهد الخديوي اسماعيل في مصر نفسها في القرن الماضي « ١٨٦٣ ـ ١٨٧٩ » قد ادت الى سقوط مصر فريسة للاستعمار البريطاني سنة ١٨٨٢ ، وقد استمر هذا الاستعمار اكثر من ٧٠ سنة يتحكم في كل شئون البلاد ومواردها تحكماً نهائياً قاطعاً .

هذه حقيقة تاريخية يجب الا ننساها ابداً ، لأن احداثها قريبة منا وما تزال حية في الذاكرة التاريخية للامة العربية ، ومعناها الواضح الذي لا خفاء فيه هو ان الامة المدينة بهذه الصورة معرضة لفقدان اغلى شيء في حياتها وهو الاستقلال .

ولن يعود الينا الاستعمار ان عاد في صورته القديمة ، وهي احتلال الارض بالجيوش والسلاح ولكنه سيعود في صورة اخرى اكثر خطورة وعنفاً دون اي حرص على التمسك بالمظاهر القديمة . فسوف يصبح رغيف الخبز العربي محكوماً بالإرادة الخارجية الاجنبية ، وهذه الارادة تستطيع عن طريق هذا الرغيف أن تتحكم من جديد في كل شيء يتصل بنا ، وعلينا ان نكون مطيعين لها ، والا اشرقت علينا الشمس ذات يوم دون ان نجد ما ناكله .

ولست اريد ان اخوض في حديث الارقام التي وصلت في هذا المجال ـ في مصر بالتحديد ـ الى وضع غير مريح ، ويكفي ان اقول فقط ان مصر تستورد ٧٠٪ من حاجاتها الغذائية من الخارج .

كيف نتخلص من هذا الوضع الحرج الدقيق ؟ .. ان المسئولية في رأيي لها جانبان : جانب مصري ، وجانب عربي عام .

اما الجانب المصري ، فيتصل بضرورة العمل على معالجة الظواهر السلبية الفادحة في المجتمع ، ويمكننا تلخيص هذه الظواهر فيما يلي :

١ ـ ظـاهرة « الاهدار » الواضحـة للامكانيات فالمجتمع في مصر الان وخاصة بين الطبقات القادرة حريص على الاهتمام بالشكليات والاندفاع الى الاستهلاك في كل مالا يجدي ولا يفيد ، وعلى سبيل المثال فان كمية السيارات التي تجري في شوارع مصر الان قد تجاوزت المليون سيارة ، من بينها مايزيد على مائة الف سيارة فاخرة « مرسيدس وبي ام دبليو » ، ولو حسبنا قيمة السيارات الفاخرة وحدها لوجدنا ان ثمنها يغطي جزءاً غير قليل من حجم الديون المصرية ، ومعنى ذلك ان هناك امكانيات مادية في داخل مصر ، ولكنها مهدرة على المظاهر والشكليات . فكل من يركب سيارة ثمنها مائتا الف جنيه كان يستطيع ان يركب سيارة ثمنها عشرون الفاً من الانتاج المصري المحلي ، ويقيم ببقية ثمن سيارته الفاخرة مصنعاً صغيراً منتجاً لسلعةمطلوبة في البلاد ، فيمنع بذلك استيرادها من الخارج ، او يقوم بتصدير هذه السلعة مما يمثل دخلاً قومياً للوطن ، كل ذلك بالاضافة الى مايحققه ذلك من فرص العمل لبعض الافراد الذين لايجدون مثل هذه الفرص .

ان « الاهدار » الذي يحدث في مصر بين للطبقات القادرة يقوم على فلسفة محددة هي الاهتمام بالمصلحة الخاصة فقط دون اي حساب للمصلحة العامة ، فما دمت انا سعيد مع اسرتي والمحيطين بي فليذهب الاخرون الى الجحيم ، وهذه الفلسفة من اخطر الفلسفات على تكوين المجتمعات الانسانية ، وللاسف فان هذه الفلسفة تؤدي بمرور الوقت الى خلق اضطرابات ضخمة ، يذهب فيها الجميع الى الجحيم .. القادرون منهم وغير القادرين .

٢ ـ من الثابت ان المصريين يملكون مدخرات في البنوك الاجنبية خارج مصر تصل الى مايزيد على حجم الديون المصرية ، اي انهم يملكون اكثر من مائة مليار جنيه ، والارقام الدقيقة غير متاحة ، وهذا الرقم تقريبي ، وقد يكون الرقم الحقيقي اكثر من ذلك .

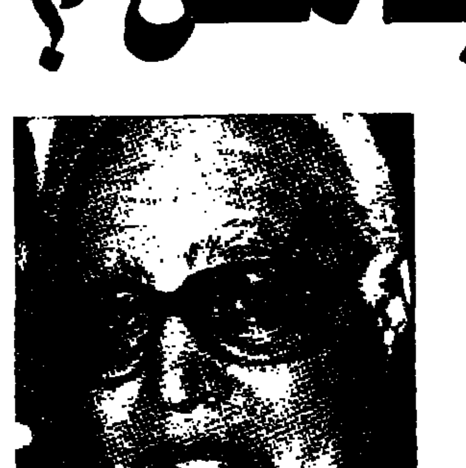
ونتساءل هنا : ماهو المطلوب من اصحاب هذه الاموال المدخرة في بنوك اجنبية خارجية ؟ .. لقد فعلوا ذلك لاسباب يرونها منطقية وهي خوفهم من المصادرة ، وخوفهم من الاضطرابات الاجتماعية ، والقوانين العديدة المتقلبة التي يتعرضون بسببها لاحتمالات فقدان ثروتهم . ولكن المؤسف حقاً ان احداً لايفكر تفكيراً جدياً في علاج هذه الظاهرة ، وهي تكديس الثروة القومية في بنوك خارجية تستفيد منها بلاد اجنبية ، بينما تغلي مصر بالمشـاكل والازمات . وحل المشكلة يقوم على جهد مزدوج من جانب الدولة والافراد المالكين لهذه الثروة الكبيرة . وهذا الجهد المزدوج ينبغي ان يكون له هدف واحد هو اعادة هذه الاموال الى مصر لاستثمارها داخل البلاد استثماراً صحيحاً مع توفير الامان الكامل لها ، حتى تساهم بذلك في زيادة الانتاج وتخفيف محنة الديون الثقيلة .

واذا كنا نطالب الدولة بضرورة التحرك في هذا المجال فلا شك اننا نشعر من ناحية اخرى بشعور مرير وهو ان اصحاب الثروة المصرية الهاربة الى الخارج لايحسون بالانتماء الى مصر ولا الى امتهم العربية ، ومهما كانت اعذارهم ومبرراتهم في هذا المجال قوية ، فان نقص الانتماء عندهم يمثل مرضاً خطيرا في تكوينهم النفسي والاجتماعي والحضاري ، فقد كان موقفهم يمكن ان يكون مفهوماً لو ان بلادهم لم تكن في ازمة طاحنة تهدد مصيرها كله ومصير ابنائها جميعاً ، اما في الحالة الراهنة فهم اشبه بمن يترك ولداً من اولاده مريضاً ويهرب منه بحجة ان مرضه خطير وان شفاءه عسير .. ولا يمكن وصف هذا الموقف بأقل من انه جريمة وفضيحة .

ان الانتماء الوطني فضيلة اساسية لاتمارس عملها فقط في الظروف الطيبة او في ايام الرخاء ، ولكنها تمارس هذا العمل اساساً في ايام الشدة وفي لحظات الازمات الكبيرة ، ولسنا بحاجة الى ان نضرب في هذا المجال مثلاً بالولاء الكامل عند « المال الصهيوني » لاسرائيل ، حيث يشعر كل دولار صهيوني بأن ولاءه الاكبر لقضيته . ومن هنا استطاعت الصهيونية ان تحقق الكثير من اهدافها الكبرى في العصر الحديث .



الرئيس مبارك



● د. عاطف صدقي
● رئيس الوزراء المصري



● د يسري مصطفى
وزير الاقتصاد المصري

ان اصحاب الثروة المصرية الهاربة الى الخارج في هذه الظروف الدقيقة يعانون من « أنيميا حادة » في الانتماء الوطني . ولابد من بذل جهد من الجميع للقضاء على هذه « الانيميا » حتى يشعر اصحاب الثروة بأن وطنهم يغرق ، ولن تنفعهم نجاتهم منفردين .

٣ ـ كل الجهود التي تبذلها الدولة في مصر تعتمد على خطة رئيسية لاقناع الدائنين بالتخفيف من شروطهم الاقتصادية ، واتاحة فرص اطول لتسديد الديون ، وتـأجيل سـداد الفوائـد او زيـادة المساعدات ، وهذه ولاشك جهود جادة وصادقة ولكنها لاتكفي وحدها ابداً لعلاج المشكلة فلابد من جهد داخلي كبير جداً لتحقيق اعلى درجة من الانتماء الوطني لدى الجميع ، والقضاء على اسلوب « الاهدار » القظيع للامكانيات المادية في سبيل المظاهر والشكليات ، وتكوين جيش جديد يمكن ان نطلق عليه « جيش البناء والانتاج » يضم ملايين الشبان الذين لايجدون فرصة للعمل ، بحيث يتم تشغيل هذا الجيش ، مقابل مكافآت مناسبة ومجزية لافراده ، فيما يؤدي الى رفع الانتاج بصورة نوعية عالية ، ويقضي على البطالة ، ويزيد الرقعة الزراعية ، وغير ذلك من الاهداف ، ومثل هذا الجيش لو انشأناه انشاء صحيحاً ، فان باستطاعته ان يغير الاوضاع في مصر تغييراً جذرياً خلال سنوات قليلة . ويستطيع ان يضع حداً لمحنة الديون ، كما يستطيع ان يضع حداً لانهيار قيم الانتمـاء الوطني ، والاستسلام الكامـل لقيم الاستهلاك والشكليات وتبديد الاموال على مالا يجدي ولا يفيد .

هذه بعض جوانب المسئولية المصرية في المحنة الراهنة ، فماهي حدود المسئولية العربية ؟

انّ المسئولية العربية كبيرة جداً ويجب ان يكون هناك وعي عام بأن اضطراب الامور في مصر لابد ان يؤذي الجميع ويترك اثره الواضح عليهم ، والازمات التي تقع في بعض اجزاء الوطن العربي الاخرى يمكن عزلها في تلك الاجزاء ، ولكن الازمات الكبيرة في مصر لايمكن عزلها عن التاثير في سائر اجزاء الوطن العربي كله من خليجه الى محيطه ، واعتقد ان هذا الامر شديد الوضوح عند كل من يفكر في امور المنطقة تفكيراً عاقلاً يعود فيه الى صفحات التاريخ القريبة والبعيدة .

ومن هنا فليس من المقبول ان تبقى مشكلة الديون المصرية مشكلة اقليمية محلية تعاني منها مصر وحدها وتكتوي بنارها ، دون ان يكون هناك جهد عربي بالغ الجدية لاطفاء هذا الحريق .

ولا اريد ان اطيل في الحديث عن الواجب العربي نحو الازمة المصرية الطاحنة ، ولعل بعض الاخوة العرب من خارج مصر يكونون في مثل هذا الحديث افضل مني وافضل من اي قلم مصري أخر ، ويكفي ان اطرح هنا بعض الاسئلة :

انني اعرف ان هناك شيئاً يسمى صندوق النقد العربي .. فماذا يفعل هذا الصندوق ، وماذا يقدمه في هذه المحنة التي تتعرض لها مصر وغيرها من البلاد العربية في مجال الديون ؟ .. ولماذا لايقوم هذا الصندوق بدور حاسم ، ولماذا يترك مصر فريسة وحيدة لهذا الغول الذي لايعبأ بشيء والذي يسمى باسم صندوق النقد الدولي ؟

أين امكانيات القادرين العرب افراداً ومؤسسات من هذه القضية ؟

ان المسألة لاتدخل ابداً في باب التبرع والصدقة ، بل تدخل اساساً في باب « الامن القومي العربي » كله ، لان تفاقم الازمات في مصر سوف يؤدي الى طعنات في الاعماق لهذا الامن القومي العربي .

اننا بحاجة الى مبادرات عربية قوية ومدروسة في هذا المجال تحفظ حقوق جميع الاطراف ، وتقوم على نظرة جديدة لتوجيه الاستثمارات العربية او جزء منها على الاقل الى مايساعد مساعدة جدية في حل ازمة الديون المصرية الطاحنة .

وخلاصة القول « وفي فمي ماء كثير يدفعني الى عدم الاطالة او الاستطراد » : ان مصر تتعرض الآن الى حرب خطيرة وكبيرة جداً ، حيث ترتفع فيها الاسعار ساعة بعد ساعة ، وتعاني من ضغوط خارجية لم يسبق لها مثيل في التاريخ الحديث ، وتعلن فيها الدولة بوضوح انها ليست قادرة على توفير خمسمائة مليون جنيه « اي مائتي مليون دولار » لتقديم منحة المدارس التي كانت تقدمها سنوياً للعاملين ، مما ادى الى قيام بعض المظاهرات في مناطق عمالية مثل منطقة « المحلة » ، ويشعر ٩٠٪ من ابناء مصر بوطأة الحياة اليومية الثقيلة ، ويحسون بدرجة عالية من المعاناة المؤلمة .

هذه هي الصورة التي ليست خافية بتفاصيلها عن العيون ، ففي مصر وكثير من انحاء العالم العربي اليوم صحافة تنشر كل شيء ولا تخفي الحقائق تحت ستار كثيف من الاوهام .

ومثل هذه الصورة تحتاج الى جهد من نوع جديد .. جهد مصري وجهد عربي ، ولا تسمح هذه الصورة بالانتظـار ، فالانتظار لايعني إلا الانفجار .

وهنا يدرك شهرزاد الصباح ، فتسكت عن الكلام المباح ، في انتظار يقظة عربية تواجه المحنة القائمة مواجهة جدية حاسمة قبل ان يفوت الاوان .

مسارات

يكتبها اليوم :

مطلق العنزي

كيكي الملوثة

ماذا سوف يخطر ببالك لو قرأت كلمة « كيكي » ؟ .. لا .. ليست لقباً لاحد مروجي المخدرات في مصر وليس لها علاقة بـ« كتكت » مروج « الدولارات » الشهير في سوق القاهرة النقدي الاسود قبل ان يتم « تبييضه » ولكن « كيكي » سوف تروج لـ« مرض » يشبه الايدز اسمه الصهيونية انها « كيكي » السيدة الامريكية الاولى المفترضة وزوجة مرشح الديمقراطيين الامريكيين للبيت الابيض .. ولن يعدم الامريكيون الوسيلة لجعله يتردد على اسماعنا لأربع سنوات على الاقل .. هذا ان لم يقلب المحافظ بوش ومساعده الاكثر تحفظاً « الاسـري » كويـل الطـاولـة عـلى الـ« دوكاكيس » وكل « الماسا شوستسيين » ومن لف لفيفهم ..

كيكي .. يهودية وصهيونية مخلصة ويعتقد انها في حالة وصولها الى البيت الابيض لن تذهب الى لوس انجيلوس لاستشارة المنجمة جويس جيلسون كما فعلت نانسي ريغان .. أنما سوف ترفع سماعة التليفون وتتصل « اسحق شامير » لاستشارته فيما يفعل زوجها الرئيس في المكتب وربما في المنزل .

العرب .. لم يعيروا هذه الـ« كيكي » اية اهمية ربما لاحد سببين .. الاول : اما أن العرب لازالوا على قناعة بان « الحريم » لن يؤثرن على « طوال الشوارب » وهذا السبب باطل لان دوكاكيس ـ اصلا ـ بدون « شارب » كما نشاهده في التليفزيون أو (السبب الثاني) : أن العرب مقتنعون بأن لا أمل في شفاء أي حاكم امريكي من « الوباء » الصهيوني .. فكيف بزوج مروجه لهذا الوباء .. مثلا نانسي تحترم المنجمين اصدقاءها اكثر مما تفعل مع اتباع اسرائيل في القيادة الامريكية ومع ذلك فان ريغان ـ وان كان يبدو أنه يعترف بفضل المنجمين ـ الا انه يوالي الصهيونيين باسلوب اكثر حرارة .

ويجب على العرب ان يلاحظوا كيكي حتى وان كان « التلوث الصهيوني) يسري في عروقها .. (وان كانت « مدمنة » ايضا على سماع وجهة النظر الخطأ يتعين على العرب ان يستعدوا للمسات كيكي القائمة على البيت الابيض بعد ان يأسوا من أمر نانسي الراحلة .

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■





حـوادث وغـرائب

دور اعلاني للحيوانات

● اطلق محامو كليرمون فيران في فرنسا حملة تعليق ملصقات لحيوانات ترمز الى المجالات التي في وسعهم التدخل فيها بشكل فاعل وذلك لعرض الخدمات التي يمكنهم تاديتها للذين يواجهون مشاكل. وتصور هذه الملصقات سمكة حبكليس جرى للاشارة الى مدين يتهرب من تسديد ديونه وقنفذا لـ(مسالة شائكة) وغابة كثيفة ومظلمة تظهر فيها عيون قطط وكواسر بين الاغصان لـ(تشريع غامض) وعلقت مئات الملصقات على معظم اللوحات الاعلانية في المنطقة.

○ ○ ○

أطفال يأكلون طعام الفئران

● ادخل ٢٤ طفلا من تلامذة صف الحضانة في مدرسة بيرت فوشير في كريل (فرنسا) المستشفى لتلقي علاج ضد المواد القاتلة للجرذان. وكان الاستاذ لاحظ ان فم احد تلامذته وعمره سنتان ونصف احمر بشكل غير طبيعي. وكانت شركة متخصصة قامت قبل (يوم عطلة مدرسية) بعملية قتل الجرذان بعد ان لوحظ عدد من الفئرات الكبيرة في المدرسة والملعب. ووضعت مواد سامة في اماكن عديدة فأبتلعها الطفل معتقدا ان الكرات الحمر هي سكاكر.

○ ○ ○

المعالجة بالديدان

لندن.

تمكن الاطباء في مستشفى سانت برتولوميوز بلندن وبإرادة الله تعالى من انقاذ حياة مريض من الخطر وذلك عن طريق استخدام كمية من طفيليات تشبه الديدان وتسمى ـ ليتشز ـ.

وكان المريض قد تعرض لجلطة في جسمه بعد اجراء عملية جراحية كبيرة في ذراعه.

وقال الاطباء ان التخلص من الجلطة عن طريق الجراحة يعرض المريض للخطر ولذلك قرروا استعمال ديدان ـ ليتشز ـ لامتصاص دم المريض وتخليصه من الجلطة

واشاروا الى ان المريض يتمتع الان بصحة جيدة بعد ان تمت العملية بنجاح

○ ○ ○

عشق المنازل !

لندن يقولون هذه الايام ان البريطانيين يحبون منازلهم الى درجة الوله والعشق فالبريطاني يكاد يدلل المنزل الذي يعيش فيه وينفق على تزيينه جزءا كبيرا من دخله ويدقق في كل صغيرة وكبيرة عندما يتعلق الامر بديكور حجرة او صالة منزله او الحديقة..

ويقول تقرير صدر في لندن مؤخرا انه مع تزايد امتلاك البريطانيين للبيوت التي يعيشون فيها يزداد اقبالهم على قضاء وقت اكثر فيها وان ٧٠٪ من الشباب يقضون في منازلهم وقتا اكثر مما كان معتادا قبل خمس سنوات ولذلك فان ثلثي البريطانيين يفضلون مشاهدة فيلم جديد مع الفيديو عن الخروج لمشاهدته في السينما وان ٧٥٪ من الشباب يطبخون في منازلهم كنوع من المتعة.

واضاف التقرير ان حب البريطانيين لبيوتهم اخذ الان يترك اثره الاقتصادي الواضح مع تزايد الانفاق على السلع المنزلية فمثلا ٨٦٪ من المساكن البريطانية بها تليفزيونات ملونة واكثر من نصف المساكن يوجد بها تليفزيونات وثلاثة ارباع البيوت بها غسالات وتليفزيونات وما يقرب من ربع المساكن يوجد بها جهاز كمبيوتر.

● ● ●

ممنوع لأقل من ستين عاما !!

● سباق سيارات.. غريب في نوعية المشاركين فيه.. نبيل في الهدف الذي يسعى اليه ينضم من اجله ست وعشرون سيارة تتوجه الى مونت كارلو بقيادة ست وعشرين سيدة جميعهن فوق الستين في أعمارهن للمشاركة في سباق نظم من اجل جمع تبرعات لجمعية الأغاثة الطبية الدولية. وهي جمعية خيرية تقدم مساعداتها لمناطق العالم التي تعاني من ويلات الحروب.

أخبار المجتمع

● يغادرنا الى جمهورية مصر العربية سعيد علي القحطاني من منسوبي احدى المؤسسات الوطنية وذلك في مهمة عمل.

● عاد ممدوح احمد البارودي من القاهرة بعد ان تمتع باجازته السنوية هناك.

● عقد محمد جابر حسن طوردي قرانه على كريمة احدى الاسر بالطائف .. مبروك.

● يغادرنا الى السودان بابكر علي من منسوبي مصلحة المياه والصرف الصحي لقضاء اجازته السنوية.

من الخليج

قطر والبحر

الدوحة ـ صدر حديثا عن دائرة السياحة والآثار بوزارة الاعلام كتاب «قطر والبحر» من اعداد القسم البحري بمتحف قطر الوطني يوفر عرضا عن تسجيل علمي للدور الحيوي الذي يلعبه البحر في حياة ورخاء الشعب القطري.

ويلقي الكتاب الذي يقع في ٢٤٥ صفحة الضوء على تلك العلاقة التاريخية والجغرافية التي تربط بين قطر والبحر ويوضح الخصائص العلمية المميزة لمياه البحر التي تحيط بشبه جزيرة قطر وتعرف بحوض الخليج وما تزخر به من ثروات بحرية وحرف تقليدية لازالت تمارس عبر البلاد حتى يومنا هذا.

كما يقدم الكتاب وصفا دقيقا وتعريفا علميا لحياة الكائنات البحرية التي تعيش في المياه القطرية مدعما بما يزيد على مائتي شريحة ملونة للانواع التي تناولها البحث.

دراسات وابحاث

ابوظبي ـ يصدر خلال الايام القليلة القادمة بدولة الامارات اول كتاب من سلسلة خصصت لتوثيق كافة دراسات وابحاث ندوة الادب التي نظمها اتحاد كتاب وادباء الامارات بالتعاون مع المجمع الثقافي.

ويضم كل كتاب مجموعة متخصصة من الدراسات الخاصة بالمسرح والقصة والشعر...

● بدأ منذ منتصف الليلة قبل الماضية التوقيت الشتوي لمصر حيث تم تأخير الوقت لمدة ساعة كاملة.

وصرح وزير الكهرباء والطاقة المصري المهندس ماهر اباظة بأن التوقيت الصيفي الذي كان قد طبق في بداية الصيف في العام الحالي قد وفر على مصر اكثر من عشرين مليون جنيه بسبب انخفاض استهلاك الكهرباء وبعض المواد البترولية.

كما تم في العراق تأخير عقارب الساعة لمدة ٦٠ دقيقة في الساعة الواحدة صباح امس السبت (٢١٠٠ بتوقيت جرينتش) للعودة الى التوقيت الشتوي الذي يسبق توقيت جرينتش بثلاث ساعات.

ما الذي يجعل سامي يجري ؟

المنامة ـ يصدر قريبا للقاص البحريني ابراهيم سند مجموعة قصصية جديدة للاطفال بعنوان ما الذي يجعل سامي يجري.

تقع المجموعة في ٩٦ صفحة من القطع الصغير وتحتوي على احدى عشرة قصة مزينة بالرسوم الملونة.

وقد سبق للكاتب ان اصدر قصة الاطفال وطن النخلة و«ماذا تمنت النملة ان تكون» و«مدينة الخرز» و«لصوص الاوطان» و«الجزيرة الخضراء».

أول توأم بالأخصاب الصناعي

في معامل مركز ابحاث الزراعة والمواد الغذائية بمعهد الوراثة وبحوث الحيوان في جامعة كمبردج تمت أول عملية لتلقيح الأبقار صناعيا.. باجراء عملية الاخصاب والمزج بين بويضات الابقار والسائل الحيوي المجمد للثيران في ظروف تشبه ظروف الاخصاب الطبيعية ثم جرى زرع المزيج في رحم بقرة فكانت النتيجة. أول توأم من البقر عن طريق الاخصاب الصناعي في العالم.

اعلان عدد المصابين بالايدز بدول الخليج

ابوظبي ـ كونا :

افتتح وزير صحة دولة الامارات العربية المتحدة حمد عبدالرحمن المدفع المؤتمر الثاني لمؤتمر نقص المناعة المكتسبة «ايدز» الذي تستمر اعماله ٣ ايام ويشارك فيه ٣٠ من العلماء المعنيين بهذا المرض في الاقطار العربية والولايات المتحدة ودول اوروبا واسيا وافريقيا.

واكد المدفع في كلمة افتتاح المؤتمر امس ان دور التوعية من هذا المرض يظل المدخل الرئيسي والوحيد خاصة في غياب لقاح او علاج فعال لهذا المرض وهي بمثابة الدرع الواقي الانساني حتى الان.

وقال طبيب ظبياني في المؤتمر الذي يضم اطباء من بريطانيا والولايات المتحدة وبلجيكا وسويسرا ان عدد الذين يعانون من الايدز في الخليج صغير نسبيا ولكن ليس معلوما كم غيرهم يحملون فيروس المرض.

وقالت مصادر صحية رسمية في الامارات العربية ان ٣٦٢ شخصا ثبت بعد فحصهم العام الماضي انهم يحملون فيروس الايدز ٢٢ منهم توفوا بالفعل. واضافت المصادر قولها ان ثلثي حالات الاصابة بالايدز في الامارات من العمال الاجانب.

وقد اعلنت الكويت ان ٢٠ شخصا يحملون الفيروس ١٦ منهم اجانب جرى ترحيلهم.

جديد

■ الصورة لجهاز بريطاني جديد يستقبل الصور بالتلغراف الخاص بالمعلومات عن الاحوال الجوية.. اذ بامكان الجهاز استقبال صور لخرائط الأحوال الجوية وبوضوح جيد يمكن من خلالها معرفة كل ما يتعلق بحالة الطقس في الجو والبحر.

صيدليات المناوبة هذه الليلة في منطقة الشرقية

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٢٦٨٦٥٤
● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢٦٧٤٥٤
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
● القطيف صيدلية ال بطي النخل المحدود هاتف ٨٢٤١٥٧٦
● الاحساء صيدلية الحكمة هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٥٨٧٢٢١٦
● حفر الباطن : صيدلية بدنه ش/الملك عبدالعزيز هاتف ٧٢٢٢١٩٥
● حفر الباطن : صيدلية الجزيرة حارة بن بضيعي هاتف ٧٢٢٤٣٢٩
● صفوى : صيدلية العباسي شارع الملك خالد
● الدمام : عثمان العكاس شارع الملك هاتف ٨٣٢٣٠٤٦
● الثقبة : صيدلية تضال شارع جدة هاتف ٨٩٤٠٢٨٠
● سيهات : صيدلية الخليج الشارع العام هاتف ٨٥٦١٦٦٤
● بقيق : صيدلية الزهراء شارع الملك خالد هاتف ٥٦٦٣٨٣٤
● الجبيل : صيدلية سعيد شارع جدة هاتف ٣٦١٠٦٩٨
● القطيف : صيدلية الحسين شارع احد هاتف ٨٥٥٨٢٣٤
● رحيمة : صيدلية راس تنورة رحيمة الشمالية هاتف ٦٦٧٣٧٢٨
● الخبر : صيدلية اليوسف شارع المبرز هاتف ٨٦٧١٢٦٠
● الدمام : صيدلية الصفاء ش/الملك عبدالعزيز هاتف ٨٣٤٧٤١٩
● الثقبة : صيدلية سعد الدين ش/مكة المكرمة
● الجبيل : صيدلية الكثيري ش/الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢

الكلمات المتقاطعة

اعداد / فتحية علوي صالح

افقيــا :

١ ـ البر ـ سارق وحرامي
٢ ـ اعوام
٣ ـ صوت القط ـ خاصة وملكي ـ ½ قام
٤ ـ يجرى في الجسم + فورا ـ سنة.
٥ ـ باقي ـ حرف جر ـ في البيض.
٦ ـ من الحيوانات ـ فرح (معكوسة)
٧ ـ للكتابة ـ متشابهان + رفض.
٨ ـ بحر ـ ابناء الابناء.
٩ ـ دولة اوربية.
١٠ ـ ينفعهم + يستمر

راسيا :

١ ـ امير الشعراء
٢ ـ ½ وميض ـ حرف جزم
٣ ـ اولى خطوات بدء الحج ـ بمعنى
٤ ـ تعازي ـ (معكوسة) ـ من الحيوانات.
٥ ـ ½ سادس ـ وده
٦ ـ اخر الديانات + الاسم الثاني لمبيد قاتل للحشرات + احد الوالدين.
٧ ـ رسول ـ متشابهان + غير ناضج.
٨ ـ حديث.
٩ ـ نهض متشابهان ـ للاختيار.
١٠ ـ رئيس عربي.

اليوم الثقافي

في البدء

لقد قررت ان لا التفت

داخل العدد

خيول ومربعات

الصيخان.. واغنيات الطفولة المشاكسة

علي الدميني

تفترش غوايات الطفولة وافاقها العضوية البكرة رؤية الشاعر ومفرداته وبنائية بوح قصائده في عدد من قصائد ديوانه الاول ، هواجس في طقس الوطن ، وتغدو هواجساً مشاكسة لها جراة الطفل في طرح السؤال ولها ارتعاشاته القافزة خلال تجربة تحت الصورة الفنية، وحريته في اجتراح المغامرة ورفض القيد .

كما يتحرك ضمن هذا الفضاء الطفلي الذي يشكل خلفية ابداعات الشاعر محور آخر يشي بتفتح «الولد» على العالم مراهقة، وتطلعا ورغبات عتيقة عنف هذا الولد الذي يظهر في صورة برق لامع او صرخة قاسية من آن لآخر . ويكتمل هذا المحور الاخر ببروز صوت الأب ـ الشيخ ـ رمز الحكمة واختمار التجربة ورمز المحافظة حتى الانكسار ، لتكتمل بذلك حلقة تشكل ملامسات الانسان عبر الزمن في حركية تفاعله مع الحياة طفلاً ـ ولداً ـ وشيخاً .

* * *

كنت قد اعددت العدة بعد قراءتي للديوان للكتابة عنه ضمن محور « الطفولة المشاكسه » بين الرؤيا والتعبير ، ولكنني حينما استدنيت الديوان مرة اخرى للبحث عن الاستدلالات الملائمة وجدتني اقرأه باستمتاع ـ رغم مقاومتي ـ فلم املك الا ان رحلت مع ابن الصحراء الذي صعد الى الشمس ومع « فضه » وهي تتعلم الرسم وتصنع الطفولة ثانية في لحظات الشدة ، ومع قصائد البهو المؤقتة شجنا وموسيقى ، .... ، ورأيت حينها ان افضل طريقة للكتابة عن هذا الديوان تأتي بعد قراءته كل مرة على حدة حتى اترك للمتذوق في داخلي ان يتغلب على الكاتب ، وان تغدو القراءة انطباعاً آنياً تخلقه علاقتي بهذا الديوان في كل مرة اقرأه فيها .

وفي زاوية اليوم ادون انطباعي حول ذلك المحور العام « الطفولة المشاكسه » واترك للحلقات والقراءات القادمة ان تطرح محاورها بنفسها دون ترصد مسبق او هدف مقنن .

* * *

والطفولة في حياة البشرية تشير عادة الى معاني البدايات الاولى والشغف الاول والتشظي الوليد ، وتشير الى جسارة التطلع واتساع الحلم حيث لايكون الطفل قد تشبع بازدواجية المعرفة ومواراة ممارساتها او التستر على نزق الاسئلة واجتراح الاسطورة التي يرى الطفل عالمه من خلالها . والطفولة بهذا المعنى تأخذ طابع الايجابية الهائلة ولكن هذا الطابع يخفي جوانباً مناقضة اخرى مثل قلة الخبرة ، وضيق افق التجربة، والانكسار أمام حوادث الواقع . ولكن «الصيخان» يلجأ في انقاذ رؤى الطفولة من هذه المآزم باستدعاء الولد رمز الاندفاع المقنن، والأب رمز الشيخوخة والحكمة ليبقيا مع الوجه الايجابي لرؤية الطفولة ضد مآزمها في بعض الاحيان، ولكن الرؤية المفعمة بالطفولة تصنع منقذها ايضاً وهو التحصن بخلق الطفولة المتنامية فيضع الطفل آماله في طفل آخر يولد من جديد وكأنما تخشى الرؤية الطفلية على براءاتها من التقنين والاستلاب فتلوذ بهذا الحضن البكر الازلي زمن الطفولة .

ولعل هذا التحليل يتضح جلياً في قصيدة « فضة تتعلم الرسم » ، فالصغيرة فضه وهي المعادل الموضوعي لعلاقة الشاعر بامته العربية في احلامها وانكساراتها الطويلة تعمق معنى اختيار الشاعر لها معادلاً لهذه العلاقة ، ولقد اختارها طفلة امراة ولودة لتغني معنى الخصب والولادة . وفضة هي الرمز الطفلي لاجمل مافي هذه الامة من ارادة وقدرة .

الحلم والتجمل والابتكار، وهي السند الصباحي الذي تحتمي به صبوات الشاعر ، وهي البديل الاجمل للحاضر الضامر، وهي الناقضة للاستلاب، وهي المتشبثة بالحياة ازاء يأس الشاعر وعجزه عن مقاومة الكبت، مترززة ببراءة الطفولة واندفاعاتها حتى الرسم والعظم، ومواراة الخلخال عن العين، وامتلاك قابلية التجدد والاحتماء بالطفولة امام العقم واليأس .

« فضة الآن ترسم قابلة ونساء وانفاً
وانثاً وعين
ثم ترسم مدرسة واسرّة نوم ، وترسم خطين
وعصفورة بين خط وعين »

هاهي فضة تتخلق بين يديه ، وترسم القابلة والانف ، ولا تقف عند هذه الاجزاء بل تكمل الحلم الى مداه .

« فضة الآن ترسم طفلاً وتساله عن
مواجع كفيه .. تبعثه للدروس
يحمل الطفل دفتره المدرسي ويلبس كوفية وعقال
قصب »

ويمكن للقارىء ان يلاحظ تلازم الرؤية الطفلية بالتعبير عنها من خلال الصور والمفردات التي عبرت عن هذه المشاكسة في ثنايا : الرسم . فالرسم فعل ، والمدرسة تحصيل معرفي ، والعصافير فضاء للحلم ، والضحك افتتان بهذه العوالم الخارقة .

« فضة الآن ترسم باباً وتحكم اغلاق مزلاجه الخشبي ثم ترسم بيتاً وتمحوه
بيتاً وتمحوه »

وهنا تتلازم الرؤية بشكلها الفني الذي يضمر دلالات عدة ، ففضة ترسم وتمحو ، ومعادل فضة يتجاوز بنا بيت الرمل الذي تبنيه فضة وتهدمه الى دلالة معادلة العربي الذي تبني فيه الامة قصورا وتمحوها ، وتصنع رموزا وتحطمها ، وتخلق مدا نضاليا وتخنقه ، ضمن عوامل ذاتية وموضوعية منذ فجر استقلالها عن الاستعمار مروراً بالمنجز في تاريخها وبالهزائم التي جلبتها في ٦٧ وتحول الانتصار الى هزيمة في ٧٣ ، وتواتر الاختلاف حول انتفاضة الشعب الفلسطيني في هذا العام ، وكأنما فضة هي هذه الامة في تقزها على بساط الذي ، وفي ارتكاسها الى مايعفر من تقديمها وما تهدمه من انجازات كل يوم .

واذا كان في هذا الاسقاط دلالة متأخرة فان له من جهة اخرى دلالاته الايجابية التي تنادي بالبحث عن الحقيقة وبممارسة التجربة واختيار الافضل وهدم مالا يصلح لدرب المسيرة الطويلة .

وما يجعل فضة تنتقل من فضله الى آخر ويجعلها تستدعي مخاضات القصيدة ان تبلغ فضة مجاز رمزية كونها الامة العربية في صباحاتها المتكسرة وغيومها المزبدة وشوارعها الصادرة فان فضة تقفز ثانية الى الطفولة المشاكسه للاحتماء بها من زمن التقنين .

« فضة الآن جالسة بين صمتي وبيتي
تقفز المبحه
تخلع خلخالها وتواريه عن عينها
ثم ترسم طفلاً بلا لحية »

وفي ذلك تتشبث بزمن التكرارات الجديدة حتى في احلك ساعات اليأس والقحط والمشاكسات .

● قصة قصيرة

الإرث

عبده خال

كان معها حزنها وقليل من متاع ابي الذي رحل بعد ان اودع في اذنيها وصيته :
اللي يطالع لفوق تنكسر رقبته .

وبعد ان رحل اسلمتني ميراثه كاملا ففي الليلة الاخيرة من وقوفي تحت تنهداتها قربتني بجوارها. كانت عيناها خاشعتين مستسلمتين وعبثا حاولت ان تبث فيهما بريق النصر.. انفاسها تتصاعد بعنف ويدها تسقط من فوق صدري فاتلقاها بيدي واشد عليها برفق تخرج ابتسامتها باهتة فتغض اهدابها بامتنان وتسارع لسابقة الامها بمجاهدة لسانها المتخشب الذي بللته بريقها الجاف حتى لم يعد قادرا على مغادرة ملهاتها، وبعد محاولات يائسة اخرجت ميراثي الذي خلفه ابي كاملا ووضعته في اذني ..

اللي يطالع لفوق تنكسر رقبته .

واستوثقت مني على حفظ هذا الارث وحين اطمأنت اغمضت عينيها واسلمت نفسها للدود متقفية اثره .

هذه الجملة التي ارضعتني اياها من طفولتي حين كنت اتيها دامعا فتعلقها على مسامعي.. ماهي تتركها زادا وتمضي .

منذ ذلك العهد البعيد وانا احرص ـ اشد الحرص ـ على السير برقبة مطاطئة . كان هاجس السير برقبة مكسورة يملأ اعماقي بالرعب واللفزع.. ثابرت على ابقائها مسبلة حتى اصبحت مدلاة على صدري كقلادة ضخمة وبفعل هذه العادة التي اكتسبتها بالتقريع والتذكير اصبحت لا ارى شيئا .. اسمع الاصوات تتشاجر على بوابة اذني فلا اعيرها انتباها .. الخوف على رقبتي بلغ حدا يتجاوز كل شيء فالسمع يقود الى الابصار والابصار الى الرغبة والرغبة الى التطلع والتطلع الى كسر هذه الرقبة العتيدة الممتدة والتي تزين هذا الجسد الفارع .

منذ امد طويل تحاشيت اي رغبة تدفع هذه الرقبة للاعلى وكجرذ لايرى الا الشقوق الغائرة في الارض او الفجوات المزروعة اسفل البيوت اصبحت استدل بالاشياء التي تحيط بي من خلال الاحذية والاربطة وغالبا ما احني رقبتي بشدة حين تقع عيناي ـ بالخطأ ـ على حذاء لامع !!

في الشارع الذي اعبره يوميا ركض احدهم وعلق حبلا برقبتي الخاضعة لتتدلى ورقة على ظهري العريض وخوفا من مؤامرة لكسر هذه الرقبة الفارعة لم اجرؤ الى التطلع اليه او اليها وواصلت طريقي بمثابرة عنيدة .

عبرت الشارع الممتد والضحكات المرتفعة تتحرش بي وتتبعها اصوات متباينة النغمة ثابتة الترديد :

حمار للبيع !!

تجاسر بعضهم وقذف بالحصى في اتجاهي ، مددت يدي واسقطت ذلك الحبل المدلى بعنقي الخاضعة وسرت دون ان امكنهم من استكمال مؤامراتهم الدنيئة .

مؤامرات عدة حاولت ـ في السابق ـ ثني عزيمتي واشعال شرارة الغضب في داخلي كي تبتهج بانكسار هذه الرقبة ذات الفقرات العظيمة .

يتوقون لأن يرونني كشجرة تمد جذعها للفضاء بوقاحة .. ابتداء من ذلك السليط الذي اطلق علي لقب الاعوص بلوغا بذلك الذي كلما رآني صرخ :

لقد سهرا ليلتهما فخرج ابنهما نائماً !!

قفزت على كثير من المؤامرات ووطدت النفس على الابقاء بارث مابي بعيداً وباقياً .

* * *

جزء من ساق لدن وحذاء لامع وصوت ريان تعبرنني يومياً .. فينشغل بهن القلب وتنبثق رائحة الرغبة في داخلي فاقبرها بانحناءة قاسية ولازلت احنيها حتى نهض القلب .

في صباح منتش بشمسه الدافئة وهدوئه المبجل القت على مسامعي تحية الصباح حاولت ان ارفع راسي فعجزت .. تلعثمت فعبرتني قبل ان ارد اليها تحيتها .. وفي صباح تال انتظرتها عند مفترق الطرق حين خطا الريح برائحتها .. استعددت لرفع رقبتي انتابني عجز مرير .. استعنت بكل قواي على دفع هذه الرقبة للاعلى .. القت تحية الصباح ومضت .. وانا اجاهد هذا العنق للنهوض وعندما يئست توجهت بخطى ثابتة للدكتور ..

مرر يده بين عظامها الغليظة .. جس اورذتها ندت منه صرخة مفاجئة عاد بعدها لرصانته ..

كم مضى من الوقت وانت على هذا الحال ؟ !

اخر عهدي بها ـ وهي تتحرك بحرية ـ عندما كنت طفلا .

واين انت من ذلك العهد ؟ !

كنت احافظ على ارث ابي من ان تكسره الرغبات .

زفر في وجهي بضيق وغمغم « جاهل » ابتلعت اهانته واستسلمت لفحص دقيق وبعد عدة « جلسات » اصطحبني الى الباب وهو « يطبطب » على كتفي مادا يده لوداعي وصوته يقطر بالأسى :

لا فائدة .. عظام رقبتك اصابها الضمور .

كلمات في الهامش

الحوار الخلاق

منذ مدة طرح الملحق اشكالية الرواية المحلية على صفحاته ، وقد كتب في ذلك الاستاذ علي الدميني وجهة نظره التي قد يتفق حولها البعض أو يختلف وقد اثارت بعض الردود خصوصا في ملحق الزميلة جريدة الرياض ولأن الرواية المحلية ـ المختلف حولها ـ مازالت في مراحلها الاولى من حيث التشكل واثبات الوجود ، فقد رأينا في الملحق ان نطرح النقاش حولها وذلك عبر عدة اسئلة نطرحها للمعنيين بالأمر من القاصين والنقاد والمتابعين ونشرنا في أحد الاعداد سؤالا خاصا بذلك على أمل ان نثير حواراً مسؤولا يحدد المحاور المتفق عليها والمختلف حولها وقد تابع الزميل أحمد بوقرى ذلك ووصلتنا بعض وجهات النظر من البعض ونحن في انتظار البعض الآخر .

ايضا تقرأون في هذا العدد نقدا وتحليلا لرواية « رائحة الفحم » من قبل الدكتور محمد الشنطي وسنتابع في العدد القادم كذلك نشر حلقات حول الرواية للزميل أحمد سماحه .

كل ذلك على أمل ان نثري الحوار حول الرواية ذلك الجزء الغائب والمهمل في ساحتنا المحلية وحتى نعمق المفاهيم النقدية الخاصة بالرواية .

والملحق في سعيه الدائم نحو المشاركة الجادة في اثراء الثقافة المحلية ايضا يطرح مستقبلا عددا خاصا حول ثقافة الطفل وقد طلب من العديد من المهتمين بالكتابة حول ذلك المحور ونحن ننتظر من القراء المساهمة في هذا العدد الخاص .

كل هذه المشاريع التي نطرحها انما لنؤكد حق القارىء والمتابع في فهم واستيعاب الحركة الثقافية المحلية بشكل افضل وأنق ونحرص على ان نبتعد قدر الامكان عن اللعبة الصحفية السريعة وذلك بتقديم ثقافة شاملة ورزينة بعيدة عن الاثارة والجدل الذي لا طائل منه .

ونحن لا نستطيع ان نقدم كل ذلك دون مساعدة المتابعين من الادباء والقراء ودون توجيهاتهم وكلنا أمل بان نلقى الاستجابة منهم .

المحرر

اللغة.. السلطة الاجتماعية المتميزة

الحلقة الخامسة :

الدكتور/ أحمد الشويخات

اذا استطاعت هذه المقالات أن تحدد بموضوعية ووضوح وعمق معقول اشكالية معرفية واحدة فقط، وان تطرح سؤالا جيدا واحدا فقط في محله حول فهم السلطة الاجتماعية اللغوية، فانها بذلك تكون قد حققت أغراضها.

(١)

استكمالا لاغراض الحلقة الماضية، نحاول معا هنا التعرف بايجاز ايضا على بعض ملامح التفكير الاجتماعي اللغوي في الولايات المتحدة الأمريكية، ولعل القارىء المتابع يريد أن يعود الى الاعتبارات والتحفظات الاربعة الرئيسية وفروعها، تلك التي ذكرتها في صدر الدراسة السالفة. وهي اعتبارات وتحفظات منهجية تنطوي على نقد ذاتي لمشروعنا المسحي الاستقصائي النقدي هذا. وعلى بعض النقاط المتعلقة بالتقييم والنقد، وبخطورة التعميم على كل المعسكر الشرقي أو الغربي، وبلفت الانتباه الى الاشارات والافكار الاجتماعية اللغوية في تراثنا العربي الاسلامي وأهمية معرفتها ونقدها موضوعيا في سياقات عصرها وبيئتها، ومقاراناتها بما هو معاصر من الافكار والنظريات والممارسات البحثية والنتائج ذات العلاقة.

(٢)

في الولايات المتحدة

ليس ثمة شك أن معرفتي، وبالتالي نقدي وتقييمي، للتفكير الاجتماعي اللغوي في الولايات المتحدة تختلف من حيث المصداقية والشمول عن مثيله في الاتحاد السوفيتي (الحلقة الماضية).

ولعلي اذكر هنا بعض الاسباب التي تحمل في ثناياها شيئا من التكرار:

أولا: لان بين يدي عددا متنوعا من المراجع والدراسات ذات العلاقة (مكتوبة بالانجليزية)، مقابل عدم وجود اي مرجع او دراسة بين يدي مكتوبة باللغة الروسية، تلك التي لا أعرفها.

ثانيا: لأني أقمت في المجتمع الامريكي قرابة ست سنوات لاغراض الدراسة. بينما لا اعرف عمليا كيف هو المناخ الاكاديمي في الجامعات في الاتحاد السوفيتي.

ثالثا: في الوقت الذي أحاول فيه هنا بلورة ارائي في التفكير الاجتماعي اللغوي في الولايات المتحدة منذ البادية حتى اوائل ثمانينات القرن العشرين. فاني، بالمقابل، لم أستطع ان أتعرف بوضوح وموضوعية على أي شيء حول التفكير الاجتماعي اللغوي منذ الخمسينات حتى الآن في الاتحاد السوفيتي. ولعل «البيريسترويكا» التي يقودها جورباتشوف الآن ستتيح، فيما لو قدر لها النجاح، للدارسين مزيدا من الامكانات للتعرف على النشاط الفكري في الاجتماعيات اللغوية وغيرها (من الاهتمامات الانسانية) مترجما الى الانجليزية. كما قد تتيح سياسة الانفراج السوفيتية مزيدا من الفرص للعلماء والمفكرين في الاتحاد السوفيتي للنشر في الدوريات العالمية المكتوبة بالانجليزية، الى جانب مزيد من الترجمة من الروسية الى الانجليزية.

اضافة الى هذه النقاط، تبقى التحفظات والاعتبارات الاربعة (في الحلقة الماضية) قائمة هنا في الحديث حول التفكير الاجتماعي اللغوي في الولايات المتحدة الامريكية.

(٣)

بدءا يمكن للمرء ان يقرر ان المؤسسين الاوائل لبدايات التفكير الاجتماعي اللغوي في الولايات المتحدة هم علماء اللغة الانثروبولوجي ربما ابتداءا بفرانز بواس FRANZ BOAZ الذي نشر عام ١٩١١ كتابه «مرجع اللغات الهندية ـ الامريكية» متحدثا فيه عن لغات الهنود الحمر في امريكا الشمالية (مثل الكواكيوتل KWARKUTL، والاسكيمو ESKIMO، والبونكا PONCA) وقد حلل بواس هنا علاقة الثقافة باللغة، طارحا هنا ذلك المثال، الذي لازال يتكرر منذئذ. وهو عدم وجود لفظة واحدة للثلج SONW في لغة الاسكيمو وانما مفردات عديدة مستقلة تدل كل واحدة منها على نوع من الثلج المتساقط او القابع في محله من حيث طبيعته الفيزيائية المحسوسة.

ولحقه في دراسة لغات هؤلاء الاقوام وغيرهم، وتحليلها من حيث علاقتها بالثقافة وانماط التفكير والشخصية عالم اللغة الانثروبولوجي ادوارد سابير EDWARD SAPIR في كتابه «اللغة» (١٩٢١)، و«كتابات مختارة في اللغة والثقافة والشخصية» (١٩٤٧).

وكان لادوارد سابير تلميذ مخلص سار في الغالب على خطو استاذه، هو بنيامين وورف BENJAMIN WHORF الذي نشر كتابه الموسوم «اللغة والفكر والواقع» عام (١٩٥٦).

وربما كان علينا هنا ان نتوقف عند اطروحات كل من سابير وتلميذه وورف لما تنطوي عليه افكارهما الانثروبولوجية اللغوية هذه من اثارة وتشويق. وللمكان الواضح الذي احتلته هذه الافكار والمناقشات والجدالات في الاربعينات والخمسينات على وجه الخصوص. نتوقف ايضا عند هذه الافكار لانها على علاقة مباشرة بصلب هذه المقالات التي اكتبها في اللغة كسلطة اجتماعية، ولانها تشكل محور الاهتمامات النظرية الامريكية الاولى في علاقة اللغة بالفكر والواقع.

تنصب اهتمامات سابير وورف على علاقة اللغة بالثقافة خاصة فيما يتعلق بانماط التفكير والتذكر والتصور ورؤية العالم، وفحوى اطروحاتهما، تحديدا، هو أن تركيبة أي لغة (معطياتها النحوية ودلالة المفردات) تحدد انماط التفكير ورؤية العالم عند ذلك الشخص الذي يتحدث هذه اللغة.

وبالتالي فان اللغة تؤثر في صياغة او تشكيل عقل وروح القوم الناطق بها. ومن الواضح ان سابير وورف هنا، ومن قبلهما بواس، يحللون لغات القبائل والاقوام التي تعيش في مجتمعات بسيطة غير معقدة التنظيم ولا تمتلك لذلك لغات مكتوبة، انهم باختصار يدورون في ذلك الفلك الانثروبولوجا للقرن التاسع عشر في اوروبا ايام كانت الثروبولوجيا معنية بدراسة الاقوام «البدائية» او «الهمجية» او «دراسة ثقافة الانسان القبلي الذي لم يتمدن بعد»!

وربما كان هؤلاء المفكرون الثلاثة في امريكا اقل عنجهية وشوفينية فيما يتعلق بتصوراتهم عن الثقافة CULTURE بالمفهوم الانثروبولوجي الكلاسيكي الذي اسهم في صياغته الفرنسيون في القرن الثامن عشر ايام فلسفة التنوير والعقل. حيث انه، يومئذ ليس سوى الاوروبيين يمتلكون «ثقافة»!!. اما الاقوام القبلية والعشائرية والفلاحية القابعة في القرى النائية في بلاد الله الواسعة، فليس لهم «ثقافة» الان. وربما تطوروا في المستقبل على غرار النموذج الاوربي ليصبحوا بشرا ذوي «ثقافة»!!. كلام ينضح غرورا وتعصبا وتعظيما للذات. أليس كذلك؟ وربما كان بواس وسابير وورف لا يذهبون الى هذا الحد الظالم جدا بصراحة وعري، وانما هناك اكثر من سبب للقول انهم يدورون في فلكه.

انقلبت الموازين المعرفية اليوم فيما يتعلق بمفهوم الدارسين عن «الثقافة» CULTURE. واذا كان تعريف الثقافة، حسب تايلور، هو كل ما يوجد في المجتمع من ماديات ومعنويات وانظمة وقيم ولغة وغيرها.. فليس هناك اذن مجتمع (مهما كان بسيطا او معقدا من حيث التنظيم) ليس له ثقافته بما تنطوي عليه هذه المفردة من معرفة بالعالم والمجتمع من وجهة نظر ذلك المجتمع نفسه. ومن نافلة القول ان نكرز هنا مع الدارسين ان لكل مجتمع «ثقافته» لكن ليس لكل مجتمع «مدنية» او «حضارة» CIVILIZATION. فالمدنية او الحضارة صفتان للمجتمع المعقد التنظيم الذي يمتلك لغته المكتوبة وممارساته العلمية الفكرية والتقنية.

وربما كانت النقطة الجديرة بالذكر هي ان المشروع الانثروبولوجي قد جعل يذوب في المشروع السيسيولوجي رويدا رويدا منذ بداية القرن، وربما بعد الحرب العالمية الثانية بشكل اوضح. والقضية ببساطة ان «الثقافة» مسألة ـ او واقعة سيسيولوجية او اجتماعية في كل المجتمعات مهما كانت هذه المجتمعات، وتخصيص «الانثروبولوجيا» لدراسة «ثقافة» الانسان «البدائي» او «الهمجي» او «الغير متمدن» والسيسيولوجيا او علم الاجتماع لدراسة التنظيمات الاجتماعية في «المجتمع المتقدم» هو في تصوري طرح تبريري ضعيف، فقط للابقاء على هذا التخصص (الانثروبولوجيا) الذي لم يكن بريئا منذ البداية، وانما يحمل غالبا تحيزات لا انسانية من جانب العقل الاوروبي والامريكي.

واننا لنعرف جميعا ان عبارات مستاءة.. متشكية مثل هذه التي اكتبها لن تواري اليوم او بعد غد اقسام ومشروعات واساتذة ودراسي وتراث الانثروبولوجيا في مثواها الاخير.

لكن المؤكد ان كثيرا من التراث الانثروبولوجي لم يعد اليوم سوى مادة غنية ومثيرة للتحليلات السيسيولوجية. ولاسباب كثيرة منها ما ذكرناه من تعمق وعي الدراسين ومفاهيمهم حول «الثقافة» و«المجتمع» وانكشاف تاريخ الممارسة الانثروبولوجية في سياقها المعرفي التاريخي، وبواعثها السياسية المباشرة. يبقى، وهذا صحيح، ان ليس كل «الانثروبولوجيا» سيئة ومتآمرة واستعمارية، وان كان كثيرا منها كذلك في النهاية.

اذكر هذه الملاحظات والاراء في «الانثروبولوجيا» و«علم الاجتماع» و(«الثقافة» و«المجتمع») وعلاقتها لانها ستكون من صميم فهمنا لعلم اللغة الانثروبولوجي ANTHROPOLOGICAL LINGUISTICS في علاقته بعلم اللغة الاجتماعي SOCIOLINGUISTICS.

واعتقد ان العلاقة بينهما واضحة في ضوء ما تقدم، ولا بأس من اعادة صياغتها باختصار:

● يدرس علم اللغة الانثروبولوجي لغات القبائل والاقوام التي تعيش في مجتمعات بسيطة مركزا على مفهوم «الثقافة»، بينما يدرس علم الاجتماع اللغوي او علم اللغة الاجتماعي اللغة في علاقتها بالمجتمع، اي مجتمع كان. (وليس المجتمع المعقد التنظيم فقط).

● لهذا فعلم اللغة الاجتماعي اوسع واقل تحيزا في الحكم على المجتمعات وثقافاتها، وان تراث علم اللغة الانثروبولوجي، الذي لا يمكن لاحد ان يقلل، برغم كل شيء، من ثرائه واهميته المعرفية، جزء من تراث علم اللغة الاجتماعي عند بعض الدارسين، بما فيهم كاتب هذه المقالة.

● وبالطبع، كما ان الانثروبولوجيا اسبق زمنيا، كفرع معرفي على علم الاجتماع الذي ولد اكاديميا بشكل رسمي مؤسساتي في الجامعة مع بداية القرن في فرنسا (دور كايم) فان علم اللغة الانثروبولوجي اسبق بنفس الطريقة على علم اللغة الاجتماعي في الولايات المتحدة.

(٤)

بعد بواس وسابير ووورف كعلماء لغة انثروبولوجين امريكان، ولد في الخمسينات والستينات في الولايات المتحدة علم اللغة الاجتماعي منبثقا بشكل اساسي على يد دارسين متنوعي الاهتمامات، الى جانب اهتماماتهم بالدراسات اللغوية الدقيقة (على مستوى الاصوات والفنولوجيا وتركيبة الكلمات والجمل ودراسة الدلالة). وسأتوسع في هذه النقطة قليلا بعد ان نعود الى الاطروحة المثيرة لسابير و وورف وننقدها.

هناك اطروحة مشهورة في الاربعينات والخمسينات في الولايات المتحدة في المحاضر اللغوية الانثروبولوجية معروفة باسم «فرض سابير ـ و وورف SAPIR - WHORF HYPOTHESIS».

والواقع ان هذا الفرض يلخص بشكل ممتاز تلك الكتب التي كتبها المفكران والمليئة بالامثلة والمناقشات والجدالات المستفيضة.

يقول جون ليونز في كتابه «اللغة وعلم اللغة» (مطبعة جامعة كمبردج، ١٩٨١، صفحة ٣٠٤ و ٣٠٥):

«يمكننا ان نضع فرض سابير ـ و وورف على الصورة التالية، في شكله المتطرف:

ا ـ اننا في كل تفكيرنا والى الابد «تحت رحمة تلك اللغة المعنية التي اصبحت وسيلة التعبير في مجتمعنا» [التي ولدنا ونعيش فيه]، لاننا لا نملك سوى «ان نرى ونسمع او نعيش تجاربنا [الحياتية] بواسطة الانماط والتمييزات التي كان من الممكن لها ان تأخذ الفاظا واساليبا تعبيرية في تلك اللغة.

ب ـ ان تلك الانماط والتمييزات المصكوكة في نظام لغة ما متفردة في ذلك النظام اللغوي وبه ككل، ولا يمكن قياسها بالتساوي مع الانماط والتمييزات المصكوكة في نظام لغة اخرى» (انتهى تلخيص ليونز).

كما هو واضح، ينطوي هذا الفرض على شقين «ا» و «ب» من «ا» نفهم ان الانماط والتمييزات (النحو والمفردات) في لغتنا الام تحدد لنا افكارنا ورؤيتنا للعالم، وذلك ما يطلق عليه بعضهم «الحتمية اللغوية» LINGUISTIC DETERMINISM.

من «ب» نفهم ان كل لغة متفردة في انماطها وتمييزاتها (النحو والمفردات)، وما يمكن ان يقال في لغة ما لا يمكن ان يقال بنفس الطريقة والمعنى. في لغة اخرى. وهذا ما يطلق عليه بعضهم «النسبية اللغوية» - LINGUISTIC RELATIVITY.

هكذا اذن لكل اناس لغتهم الخاصة، ولكل اناس واقعهم الخاص وتفكيرهم الخاص. تبعا لذلك. ولهم، وهذا مهم، «ثقافتهم» بالمفهوم الانثروبولوجي. ورؤيتهم للعالم. والتركيبة اللغوية عامل حاسم في كل ذلك. هذه هي خلاصة طرح سابير و وورف.]

وهي في شكلها المتطرف هذا مليئة بالمغالطات والعيوب التحليلية او الاغلاط. وسنرى بعض ذلك فيما يلي:

(٥)

اذا اردنا ان نسائل ونتمحص هذا الطرح من وجهة نظر نقدية علمية فانه يتهاوى كله تقريبا.

اولا: تفترض افكار سابير و وورف ان «الثقافات» في هذه المجتمعات البسيطة مغلقة على نفسها بشكل تام ولا تتغير. وان لغتها التي لا تتغير تسيطر او تحدد انماط التفكير المستقرة الثابتة. تلك الانماط المربوطة بتركية اللغة في هذا المجتمع.. تركيبة اللغة ولا شيء سواها.

والواقع ان المجتمع، اي مجتمع، مهما كان بسيطا ومنعزلا عن التأثيرات الخارجية يتغير، ولو ببطء، وبالتالي فمن التبسيط الخاطىء في نظري. ان لغته لا تتغير، وبينما تركز الدراسات الانثروبولوجية اللغوية على وصف اللغة وعلاقتها بالتفكير، لا نرى ايا من هذه الدراسات تشغل نفسها، ولو لحظة واحدة، بمسألة التغير في «الثقافة» او «اللغة».

ثانيا: تؤكد الدراسات اليوم ان هناك مفاهيم بشرية عالمية تتعلق، مثلا، بالزمان، والمكان، والارقام بغض النظر عن المسائل اللغوية في الثقافات المختلفة المتعلقة بهذه المفاهيم، وطرائق التعبير المختلفة عنها.

● فلغة «الهوبي» HOPI وهي من لغات الهنود الامريكان ليس فيها تركيبة نحوية تتعلق بالازمنة (الماضي. الحاضر. والمستقبل مثلا كما في كثير من اللغات). لكن وورف لم يستطع ان يبرهن ـ كما لا حظ ليونز (المرجع السابق ص ٣٠٨) ـ ان الهوبيين لا يملكون حسا واقعيا مماثلا لحسنا ومفهومنا من الزمن في الحياة الواقعية، وقد وصف وورف سلوك هؤلاء واطرافا من حياتهم، ولم يكن هناك ما يدل على ان البناء النحوي اللغوي يحدد السلوك او التفكير من حيث وجود احساس بالزمن مختلف عند هؤلاء.

● يبدو ان بعض المفاهيم المتعلقة بالمكان عالمية ايضا. فمهما كانت لغة ما تحوي او لا تحوي تعابير ومفردات عن مفاهيم الاوضاع والاتجاهات، فان تفكير البشر قاطبة يبدو في الحياة العملية متسق مع بعضه.. ومتشابه، بغض النظر عن لغاتهم. بمفاهيم عملية مثل «تحت»، «فوق»، «خلف»، «امام». وليس هناك ـ حسب علمي ـ دليل واحد يثبت عكس هذا.

● هناك بعض اللغات الاسترالية (جماعات الابورجنز ABORIGINES) لا يزيد فيها تتابع المفهوم الرقمي الاساسي عن اربعة، بمعنى ان لديها نظام عدد او حساب رباعي بدل عشري كما هو الحال في كل العالم اليوم. وعمم بعض الدارسين ان هؤلاء الابورجنزيين لا بد وان يعانوا قصورا في مفهومهم عن الارقام. لكن التجربة اثبتت ان هؤلاء لا يعانون اية مشاكل من هذا النوع على الاطلاق. سواءا في مجتمعاتهم حيث النظام العددي مناسب لاغراضهم الحياتية العملية. ولا عندما تعلموا النظام العشري فجمعوا وطرحوا وضربوا وقسموا. كما يفعل اي اروبي ام امريكي. وبدون صعوبة من ذلك النوع الفكري الفادح الذي توهمه بعض الانثروبولوجيين.

قد تكفي هذه النقاط الان للرد على «الحتمية اللغوية».

ثالثا: اما عن «النسبية اللغوية» فواقع الترجمة وتوسع اللغات وتفاعل وتداخل الثقافات ينفيه الى درجة بعيدة. فليس صحيحا ان ما يقال في لغة ما لا يمكن ان يقال في لغة اخرى، وبشكل مطلق صارم.

ولكي نقارب هذه المسألة بتسلسل واضح الى درجة ما، دعونا بدءا نقرر ما يلي مما يتفق عليه معظم الدارسين اليوم:

● ليس هناك لغة اطلاقا يمكن لاحد ان يحكم عليها بانها في حد ذاتها «متخلفة»، ولقد ظن بعض الكلاسيكيين ان ما اسموه باللغات «البدائية» كان بسيط التركيب على مستوى النحو، وانها ـ اي هذه اللغات ـ بعيدة جدا في مضمار «التطور» التركيبي النحوي عن اللغة الاغريقية، لغة «الثقافة» و«المدنية» واستدلوا على ذلك بكون الاغريقية لغة اعرابية (مثل العربية والالمانية مثلا)، معقدة ورفيعة التركيب، اخرون، وبالمفارقة التضارب، اعتقدوا ان مقياس تطور اللغة. بحد ذاتها ايضا، هو الاتجاه الى التبسيط والتجريد والاختزال! واستدل بعضهم على ذلك بنحو الانجليزية حيث.. قلة الضمائر المنفصلة (سبعة ضمائر في الانجليزية مقابل قرابة اربعة عشر في العربية الفصحى مثلا)، وبانعدام دلالة التذكير والتأنيث في الاسماء والصفات (قارن الاسماء والصفات في العربية بمثيلاتها في الانجليزية مثلا).

ومثل هذه الآراء والتصورات المتضاربة التي تريد ان تحدد مستوى اللغات في مضمار التطور، بمعزل عن المجتمع، ليست سوى اراء وتصورات لا تفيد شيئا الا في ناحية واحدة فقط هي تزويدنا بمعرفة عن تباين اللغات في قضايا النحو فحسب. وحتى هذا التباين ليس سوى تباين على مستوى السطح كما يقول علماء اللغة التوليدي اليوم، لان البناءات او التركيبات العميقة ـ في نظر هؤلاء التوليديين ـ لكل اللغات البشرية الطبيعية (غير الاصطناعية كلغات الكمبيوتر) عالمية واحدة، وتؤشر تركيبة العقل البشري اي ان كل اللغات مختلفة (في الظاهر/ السطح). كما هي متشابهة (في الباطن / العمق).

● هناك لا شك لغات تملك تاريخا وتعقدا ومستويات «ثقافية» واساليب تعبيرية اكثر غنى وتنوعا وطواعية من غيرها. فليس الانجليزية في هذه الناحية كلغة الاسكيمو، وليس العربية كالباتو الافريقية، وان لغة مكتوبة تحضن تاريخ مجتمع ذي مدنية يمتد عشرات الالاف من السنين، وتحوي بالتالي تراكما فكريا واجتماعيا مكتوبا، ستكون اكثر استعدادا لتقبل وهضم مزيد من التعابير والمفردات الجديدة التي تأتي مع الافكار والمعطيات الحياتية الجديدة.

وهذا كله لا يسوغ الحكم على تركيبة اللغة بانها متخلفة او عاجزة او قاصرة اساسا وخلقه ان المسألة ببساطة مرتبطة بواقع المجتمع والحياة والتاريخ وبالتالي الموروث اللغوي المتأتي من هذه التجارب والواقع والتاريخ.

وان الواقع اليوم ليثبت عن طريق الترجمة وتفاعل الثقافات ان اي لغة اطلاقا قادرة على ان تستحدث او تظهر طرائقها في التعبير الموازي لطرائق التعبير في اللغات الاخرى، مع الفارق الاستعدادي المشار اليه، وليس هناك الان ما ينقض هذه الفكرة سواءا اكانت اللغات تستعير من بعضها مباشرة (فيديو، ميكروجيب، شانيل... الخ)، او تترجم (سقف الانتاج. مؤتمر صحفي، الحرب الباردة، استاذ مشارك، النقل الحي على الهواء... الخ). او تمدد وتوسع معاني المفردات الموروثة (حركة النشر، الرواية.... الخ)، او يقوم مبدعوها باستحداث مصطلكوكات وتعابير لغوية تصبح جزءا من ثقافة المجتمع (فكر فيما ارساه تشارلز ديكنز من تعابير واستعارات في موروث الانجليزية المعاصرة، وضع هذا في الحسبان حين تقرأ الجرائد والمجلات العامة في بريطانيا)، او بغيرها من الطرائق. اللغات ليست احجارا ازلية مرصوفة لا تتحرك.

يبقى صحيحا ومهما. مع ذلك، ان نحتاط في هذه المسألة حين الحديث عن ترجمة الشعر الراقي والرواية الراقية وفنون الادب الراقي. ذلك الذي يتمتع، كما اشرت من قبل بحساسية ووعي لغوي ثقافي تاريخي حاد، فهناك مستويات اجتماعية تاريخية لاي مفردة واسلوب تعبير ربما تجلت بصورة اكثر تعقيدا في الممارسة اللغوية الاجتماعية الادبية، الامر الذي يجعل من نقل الادب عبر اللغات امرا مرتبطا بوعي القراء ومعرفتهم بتلك المستويات والابعاد، وبوعي المترجم ومعرفته اولا، ومن اين يأتي هذا الوعي وهذه المعرفة؟ لا شك من الحياة من المجتمع، (القراءة، التغير الاجتماعي، تداخل الثقافات وتقاربها بالسفر والتعليم، الاسئلة والفضول المعرفي الحياتي المستمر...)، وان هذا ليحدث في عالم اليوم بشكل او بآخر.

وسواءا على مستوى الادب او مستوى الكلام والكتابة في الحياة اليومية العملية جدا، فان الظلال والمستويات «الثقافية» ـ «الاجتماعية» تبقى ملازمة بدرجات متفاوتة لاي مفردة او تعبير

البقية ص ١٧

عندما تكسر إناءك بين يدي اللغة

بقلم ـ حسن السبع

> لقد وعظت في كتبي دائما وكنت اذا جاءت الفكاهة طواعية ومن تلقاء نفسها ، عرفت لها مكانا في موعظتي
>
> مارك توين

● إذا ماكبسةُ نضجتْ ولاحت
فشمّر قبل ان يفني الأرزْ !

....

ثم يتابع الاستاذ محمد العلي (اذاءاته) الضاحكة التي نشرها في زاويته الاسبوعية (كلمات مائية) ـ جريدة اليوم العدد ٥٥٢٨ في ٢١/ذو الحجة ١٤٠٨ ـ حتى يصل الى بيت يكسر فيه ظهور فقهاء النحو ليرضي فقهاء العروض وذلك حين يكسر حرف الرويّ .

(الزاي) بحرف الجر (الى) في قافية هذا البيت فيقول :

● اذا لم تستطع بيضا وجبناً
فجاوزها الى شاي وخبزْ

يفعل هذا ثم ينتظر منك ان ترفع حرف الرويّ بالقوة ، غير انه ينتشلك من ذهولك وغيرتك على اللغة لتدخل الضحك بحيلة ذكية ، اغبطه عليها حين يقول مبرراً فعلته :

● اذا ما النحو عاند في القوافي
فلا تنظرْ اليه فذاك عجزُ

وتقتنع بان المسالة غاية في البساطة ، وغاية في الظرف وغاية في الجمال وحسب علمي فمحمد بارع في هذا اللون الادبي الساخر تاليفا وحفظاً وتذوقا وهذا الشكل الابداعي ليس بدعا في تاريخ الادب العربي ، وليس وقفا على اداب امة دون اخرى ، وتراثنا الادبي ـ هذا الذي نحتاج الى تامله وتحليله بصبر ووعي ـ حافل بـاسماء ادبـاء رائعين البسوا الجدّ ثوب الهزل ، وغلّفوا النقد الاجتماعي والسياسي بالفكاهة والضحك فبزّوا كثيرا من الشعراء الجادين واستطاعوا ان ينفذوا الى قلوب الناس والى وعيهم من خلال اشكال ادبية ساخرة .

اقول هذا لانه كان قد وجد ـ في المقابل ـ من يسيء فهم هذا الادب ويتعالى عليه على مر العصور ونتيجة لهذا الموقف بدا كثير من الادباء ادباً ضاحكا ثم انتهوا الى التخلي عنه الى غيره .

هاهو العلي يعود في زاوية اخرى (جريدة اليوم العدد ٥٥٧٠ في ٣/صفر/١٤٠٩هـ لينقل لنا جانبا من سوء الفهم الذي قوبلت به (اذاءاته) كما قوبلت اخوات لها من قبل ، يقول العلي :

منذ فترة وجيزة نشرت في هذه الزاوية حلقة تحت عنوان (إذا) وقد رنّ الهاتف اكثر من مرة لسؤالي عن الهدف منها وكذلك قوبلت وجهاً لوجه باسئلة تتراوح بين الجد والهزل عن معنى تلك الزاوية « .

ولعله من المصادفات الطريفة ان يُسأل العلي عن معنى زاويته ، وان يجيب بشكل يكاد يكون مشابها لاجابة كنت قد وضعتها على لسان الشاعر ابن يسير الرياشي (شاعر من القرن الثالث الهجري) في مقاله كتبتها لجريدة الرياض قبل عامين ، متخيلا حوارا ساخنا بين (الرياشي) وصاحبه (داود) حول هذه المسالة الادبية بالذات .

كان ابن يسير أحد الشعراء الظرفاء والمثقفين ثقافة عالية .. كان من هؤلاء الذين يتخذون من شعرهم وسيلة لتعرية القبح كيفما كان واينما وجد ، هجا ذات مرة نعجة لجاره (منيع) لانها هاجمت حقله الجميل ودمرته ، كما انها التهمت اوراقه وقصائده ، فوصفها بقبح الشكل وغرابة التكوين ، وبانها كريهة تعافها التيوس في قصيدة طويلة انقل منها هذين البيتين :

● لاترى تيسا عليها مقدماً
رميت من كل تيس بالصلف
عجبا منها ومن تاليفها
عجبا من خلقها كيف ائتلف

وقد أردت يومها ان افيد من حكاية (ابن يسير) تلك باسقاطها على الساحة الثقافية في ايامنا هذه ، وعلى موقف بعض المثقفين من هذا الشكل الادبي الضاحك ، وذلك من خلال اختراع حوار بين (ابن يسير) وصاحبه (داود) أجدني مضطرا الى نقل جزء منه لعلاقته الوثيقة بموضوعنا هذا .. ويحاول داود استفزاز صاحبه مرة اخرى فيقول : « سمعت بعضهم يقول انك قد اتخذت من نعجة منيع قضية ، وضربت صفحا عن قضايا اجل واعظم ، وكان بمقدورك تكريس الجهد الذي بذلته في نظم قصيدتك الضاحكة تلك من اجل قضايا العصر وما اكثرها . ويقولون ان موضوع النعجة التي عاثت في بستانك او (قثم) الذي سطا على الواحك الابنوسية ليست سوى اغراض ثانوية وهموم فردية .. » فيرد الرياشي : « حتى انت أيها المسخ شمّرت عن ساعديك لتدخل حلبة النقد والأدب ؟ !) ويضحك داود ضحكته المنكره ويقول : « انت تعلم اطال الله بقاءك ، انني لا اعي شيئاً من امور الادب ولكن هذا مايقوله الكرّاني وصاحبك احمد بن يوسف وأما سخريتك مني وتهكمك عليّ فلن يغيرا من واقع الحال أو يكسباك رضى الأدباء » يضحك الرياشي من ملاحظة داود ويقول : « هل قال لك أحد ، أيها النحرير ، إنني اكتب لارضي الاخرين ، انني شاعر يقول ما تمليه عليه اللحظة ، لحظة الانفعال ، ولا احفل بعد ذلك بمن يريد ان (يُبَرْمج) خيالي وانفعالاتي وعواطفي (........) الشعر ياداود تعبير عن توتر الشاعر في موقفه من الاشياء والبشر .. والمسالة في غاية البساطة ، نعجة منيع قامت بتخريب بستاني البهي الجميل النَضِر واتلاف كتبي واوراقي وقصائدي ، هذه الهجمة التدميرية خلقت توتراً وولدت انفعالا فرايت القبح والدمار متمثلين في نعجة منيع ... » ـ مقالة العهدة على الراوي ، جريدة الرياض العدد ٦٦٦٥ ، ١٨ محرم ١٤٠٧هـ .

وللقاريء المتامل فان هذا القول الذي جاء على لسان ابن يسير ليس بعيداً تماماً عن اجابة العلي عندما ردّ على من ساله عن معنى زاويته بقوله :

« حين كتبت الزاوية لم اكن أفكر بمن يقراها كانت تخنقني موجة من الضحك الاسود لحظة من التوتر الذي يجعل الصدر ضيقا ... » ثم يواصل العلي قائلا :

« اذا غضبت فاكسر الاناء الذي بين يديك هذا ما يقوله علم النفس .

لكن الاناء لم يكن بين يدي حينذاك كانت اللغة بكل حذافيرها كانت ممتدة » امتدادها الاسطوري النبيل المتجعد وكانت ترفل بسياقاتها العديدة فكسرت بين يديها إنائي الوهمي » ـ جريدة اليوم العدد ٥٥٧٠ ، ٣/صفر/١٤٠٩هـ .

ابن يسير ، كذلك ، استفزته تلك الهجمة المدمرة ، وذلك القبح المتمثل في نعجة منيع الى درجة الغضب ، فبحث عن إناء يكسره فلم يكن بين يديه آنذاك إلا اللغة يكسر في حضرتها اناءه . ولست اشك أن الرجلين (الرياشي والعلي) لم يطرحا المتلقي من تفكيرهما كليًا .. كانا يطمحان الى ايصال رسالةٍ ما حتى وان كانت تلك الرسالة غضبهما ولايضيرهما بعد ذلك ان فشل المتلقي في التقاطها لاسباب تتعلق بذوقه وثقافته .

ولواحد مثلي فان السؤال عن جدوى أومعنى ابيات هازلة سؤال له دلالاته الثقافية والنفسية وخصوصا حين يطرح محملاً بالاستهجان لهذا اللون الادبي .. سؤال كهذا ربما يدل على طبيعة نوائحيه متحذلقة ، او طبيعة تفتقر إلى حسّ الدعابة . وغير قادرة على التقاط الجمال في صوره المتعددة .. او طبيعة ضيقة محدودة تحسب الفن والادب قالباً واحداً لايتغير . لقد حدث ذات مساء « مثقف » ، وكنت حديث عهد بذوق الساحة الثقافية المحلية ومزاجها الأدبي وتركيبتها ، ان « تجرأت » وقرأت قصيدة ساخرةً كتبتها معارضة لمعلقة لبيد بن ربيعه والتي مطلعها :

● عفَتِ الديار محلُّها فمُقامها
بمنى ، تأبد غَولُها ، فرجامها

كانت قصيدتي هازلة تعالج ظاهرة اجتماعية مثيرة للعجب والضحك . غير اني ما انتهيت من قراءتها حتى انبرى لي احد النابهين يعاتبني أن ارتكبت هذه الخطيئة القاتلة . ويرشدني الى مايجب ان أسلكه من طرق التعبير ، وفهمت ليلتها أن الادب الساخر من (التابوات) التي لاينبغي الاقتراب منها ، وانه لابد ان تكون متجهماً عابساً لكي تقنع المتلقي بمرارة الواقع ، وعمق المعاناة ، وعظم المكابدة .

واذا كان لاعتراض صاحبنا من أهمية تذكر فاهميته تكمن في تثبيت قناعتي من أن الاستجابة لهذا اللون الادبي او ذاك وفهم ايحاءاته والتقاط دلالاته تتفاوت من متلقٍ الى آخر ، لكنها تتناسب طردياً مع مستوى ثقافة المتلقي .. وبدلاً من أن اعلن توبتي على يديه ، فقد شمرت عن ساعدي وبدات دفاعاً عن هذا اللون الأدبي الملتصق بواقع الانسان ، والمتلمس لهمومه ، والمعبر عن مشاكله ، استغرق أربع حلقات متتالية في جريدة الرياض كان أولها حلقة بعنوان (انفجار الضحك) .

ما الهدف من كتابة تلك الابيات الهازلة ؟

او ما معنى تلك الابيات الهازلة ؟

● مارك توين

● محمد العلي

ذلك هو السؤال الذي افرز هذه المقالة ، وقد اجاب العلي على السؤال بشكل واف لايقبل الاضافة ، ولست معنيا هنا الا بالحديث عن اهمية هذا اللون الادبي الفكه ، لهذا ساحاول ان اسجل في السطور التالية بعض الافكار والتصورات ذات العلاقة فاقول :

اولا : فبالاضافة الى ما اشار اليه العلي في معرض رده على التساؤل يمكن القول أن صدق التعبير عن الواقع ليس حكراً على الاعمال الادبية الجادة كما ان هذا اللون الادبي ليس تهريجاً ولا معابثةً فارغة ، لكنه نقد لعاداتٍ ومواقف ومفاهيم وممارسات وسلوكيات اجتماعية وخلقية خاطئة ، إن الضحك ليتفجر نتيجة احساسنا بالمفارقة والتضاد في السلوك البشري .

ثانيا : إن هذا اللون ليس فناً سهلا كما قد يتبادر الى الأذهان لكنه فن يلتمع ذكاء ويتوقد فهماً فالشاعر أو الناثر او رسام الكاريكاتور ، مثلا ، يحتاجون ، اضافة الى مواهبهم الى الظرف وخفة الروح والقدرة على رؤية الجانب المضحك من الاشياء ، وهذا مالايقدر عليه كثير ممن لايمتلكون حسّ الدعابة ورهافة الشعور والمقدرة على الالتقاط والتسجيل .

ثالثا : ياتي هذا اللون الادبي تعبيراً عن الحالة النفسية التي يعيشها الفنان وانعكاسا لها ، وهو فوق هذا وكما يقول (برغسون) « كابح اجتماعي يرد الذي اخرج بغفلته او عيب من العيوب فيه الى حظيرة المجتمع الذي أخرج منه فهو نوع من التاديب » .

رابعا : لقد كان للاعمال الادبية الساخرة التي ابدعها الجاحظ وابن حجاج وابن سكرة وابو الشمقمق وابو دلامة وابو العيناء وسيرفانتس وموليير وشريدان وبرناردشو واوسكار وايلد ومارك توين وغيرهم من فرسان التعبير الساخر ، اقول لقد كان لاعمال هؤلاء دور عظيم وتاثير بالغ في حياة المجتمع البشري فحق لروائعهم ان يخلدها التاريخ .

خامسا : ان الابداع لايقاس باهمية القضية المطروحة إذ لاتوجد في مسائل الابداع قضية خطيرة واخرى ثانوية مثلا : هناك نص جيد وآخر رديء ، ومن الممكن ، مثلا ، ان يكتب شاعر قصيدة رديئة يمجها الذوق حول قضية مصيرية وان يبدع آخر في هجاء نعجة اتلفت حقله ، او ثقيل أفسد عليه مساءه .

سادسا : « الناس أعداء ماجهلوا » والعداء الذي تواجه به بعض الاعمال الادبية والفنية عائد الى عدم القدرة على التقاط مافيها من صور الجمال .

ولأنه كثيراً ما تُنصب الذائقة حكماً على الاشياء ولأن الذائقة حصيلة ثقافة وتجربة المتلقي فانها قد تخذل صاحبها احيانا في التقاط الصور الجمالية في العمل الابداعي اللهم الا اذا سعى الى تنمية مداركه وتدريبها على ذلك وهذا لايتاتى من خلال التحيز لشكل من الاشكال الادبية او الفنية دون سواه ، لكنه يتحقق من خلال سعة الاطلاع ورحابة الافق ، وتامل الاشياء بشكل متانٍ وواعٍ ، وعدم التعالي على اي شكل من اشكال الابداع الادبي والفني قديمه وحديثه .

○ هل حان عصر الرواية في الادب المحلي ○

قراءة في "رائحة الفحم" لعبدالعزيز الصقعبي

د/ محمد صالح الشنطي

■■ مدخل

اثار اهتمامي وانا اتصفح - رائحة الفحم - للوهلة الاولى ما اشار اليه الكاتب على غلاف الكتاب من انه اراد ان تكون هذه القصة رواية ثم يتساءل قائلا - اهي كذلك . أمل ذلك !

وقد خطر ببالي لدى قراءتي الثانية للرواية ما اثير حول - اللص والكلاب - لنجيب محفوظ عن مدى انتمائها لهذا الجنس الادبي او ذاك اهي قصة قصيرة ام رواية ؟ ووجدتني اتوقف مستعرضا ما طاف بذهني من تعريفات مختلفة متنقلا بينها . فاستوقفني ذلك العنصر المحوري في مفهوم القصة القصيرة وهو وحدة الاثر الذي تتركه في نفس المتلقي . فالاثر الذي تركته هذه القصة في نفسي بشكل انطباعا مركزا خلفته تلك الاجزاء السبعة المكثفة في احداثها وشخصياتها . فنحن امام وجدان فردي تصنعه جملة من الاحداث المتواصلة . يبدا من انفعال مركزي يتكاثف شيئا فشيئا الى ان يصل الذروة . كذلك فان ما عرف عن القصة القصيرة من انها فن العزلة وفن الجماعات المغمورة المضطهدة يصدق على هذه القصة وما تتصف به شخصياتها من انطواء على جروح غائرة تفضي الى الموت او الاغتراب او التيه ..

واللغة ذات الطابع الشعري المتميز تدعم وجهة النظر هذه فغنائيتها المتطرفة . وتشكيلاتها المجازية . وما تمتاز به من لوازم وخصائص اسلوبية تشي بضرب من ضروب التعبير المألوفة في صياغة اللغة القصصية المعاصرة . غير اننا رغم ذلك نشير الى اختلافها عن النمط البنائي في القصة القصيرة من حيث امتدادها وتطورها احداثا وشخصيات وانفساح مداها الزمني والمكاني . فالمعروف ان القصة القصيرة تمثل موقفا موحدا او سلسلة متصلة . من المواقف تنتهي الى اثر موحد . وهي - على حد تعريف بعض منظري القصة - دوامة من دوامات النهر اذ تمثل قطاعا عرضيا من الحياة . بينما تشبه الرواية بانها كالنهر يبدأ من المنبع وينتهي الى المصب . وهذا ما نلاحظه في هذه القصة - رائحة الفحم - تعود بنا الى الطفولة الاولى . ولكنها عودة وامضة وتنتهي بنا الى مرحلة متقدمة من عمر الشخصية .

ومهما يكن من امر فان هذه القصة تجمع بين خصائص هذين اللونين من الوان الادب القصصي . ولعل للمرحلة التاريخية ضروراتها التي تدفع بالكاتب الى اختيار الجنس الادبي الذي يلائمها - وسنحاول معالجة هذه الفكرة في موضع آخر ان شاء الله - .

■■ الاصول والجذور

حاولت ان اتلمس المعطيات الاولى لهذه الرواية في الاعمال المبكرة للكاتب . وخصوصا في مجموعته القصصية - لا ليلك ليلي ولا انت انا - وذلك نظرا لما لمسته في لغة الشاعر من نبرة حميمة اقرب الى النجوى . وحرارة تشيع في بعض المقاطع فتحيل السرد الى مقاطع شعرية . الامر الذي حدا بي الى ان احدس بوجود بعض المؤثرات - الاوتو بيوجرافية - في هذه القصة ومثل هذه المؤثرات لا بد ان تكون اصولها موجودة في اعمال الكاتب الاولى . ومن الشواهد التي اغرتني بالبحث عن هذه الجذور ذكر المؤلف لتجربة التأليف المسرحي وتوقفه عندها طويلا . ونحن نعرف ان الكاتب له تجارب في هذا الحقل وله ولع خاص بالمسرح . من هنا كانت اشارته التي تجسدت في موقع حواري طويل الى قضية التأليف المسرحي منسوبة الى بطل القصة سعيد . كذلك فان ثمة ايماءات متعددة الى ولع - سعيد - بالثقافة وبالفن وتعلقه الشديد بالقراءة منذ الصفحة الاولى لهذا العمل القصصي ..

ولدى مراجعتي لما كتب المؤلف من قصص قصيرة في مجموعته المشار اليها تبين لي ان هناك ثلاث قصص في المجموعة تحتضن البذور الاولى لهذه الرواية .

القصة الاولى وهي - البحث عن التراب - فبطل هذه القصة هو سعيد الذي اختاره الكاتب بطلا لـ - رائحة الفحم - ويحمل العديد من خصائصه فهو غلام يعيش مع امراة مسكينة توفي زوجها واولادها وبقيت وحيدة فتبنت ذلك الطفل - سعيد - والمراة المسكينة هذه تشبه الى حد بعيد سكون خالة سعيد في - الرواية - وهي قد تبنته ايضا . وقد قام زوجها في - البحث عن التراب - بطرده كما فعل عم سعيد الذي كان يطمع في الزواج من خالته بعد موت زوجها ايضا . فضلا عن ان هذه الاقصوصة تتفق مع الرواية والموقف .

اما القصة الثانية فهي - السواد - التي تتمحور حول شخصية بائع الفحم . ذلك الذي تردد اسمه في الرواية . وفي هذه القصة قام الكاتب بتوظيف اللون - لون الفحم - توظيفا فنيا فاصبح معادلا موضوعيا للمأساة على نحو ما فعل في قصة - رائحة الفحم - .

وفي القصة الثالثة التي سميت باسمها المجموعة - لا ليلك ليلي ولا انت انا - يقوم السواد بدور مهم في التعبير عن الاجواء النفسية للقصة . ويشير المؤلف الى الزواج القسري الذي يجبر الفتاة على الزواج من رجل في عمر ابيها على نحو ما حدث لسكون خالة سعيد في الرواية .

وليس من شك في ان هذا الاستعراض يقود الى امرين

الاول . خاص يتعلق بنضج الكاتب واستواء ادواته الفنية فكتابة رواية تحتاج الى خبرة جمالية متقدمة والى تمثل واع لعالمها الذي يفترض نسقا من الشمول والادراك المتماسك لمعطيات الواقع في رؤية كلية بعيدة عن الانفعال الاني العابر .

والثاني : عام يفترض فيه ان الاحداث المتلاحقة التي تستثير ردود الفعل المتعجلة فتجد تعيناتها في القصص القصيرة القادرة على استيعاب الانفعال والتعبير عنه قد بدا ايقاعها ينزع الى الهدوء بعد ان تطامنت فورة التحول المفاجيء في آليات الحركة الاجتماعية وغدا من الممكن البدء في تجميع شظايا الرؤى والانفعالات في تصور جديد يفضي الى موقف متماسك .

■■ الهيكل البنائي للرواية وخطوطها العريضة

قام الكاتب بتقسيم القصة الى سبعة اجزاء . ولهذا التقسيم دلالته التي سوف نشير اليها لاحقا ان شاء الله . ولم يعمد الكاتب الى التسلسل الزمني في بناء الاحداث . كذلك لم يتخل عن هذا التسلسل في تطوير الايقاع الروائي في اتجاهاته الرئيسية فالجزء الاول من الرواية بانوراما تتداخل فيها مشاهد ولقطات ومناجيات من مختلف مراحل عمر الشخصية الرئيسية في القصة .

ومنذ المدخل يواجهنا عالم قلق مضطرب هو عالم سعيد في غرفته التي تتكدس فيها الكتب . وينتقل بنا المؤلف من حالة السكون الى حالة الحركة . ويتحرك على مستويين .. مستوى الواقع ومستوى الحلم وعلى مستوى مكاني آخر نقيض القرية والمدينة : - اغلقت الباب بعد ان تأكدت من استقراره قرب هرم من الكتب وعدت الى سريري محاولا تكملة حلم جميل .. ص ٧ .

والتحرك بين المستويين النقيضين هو مفتاحنا للولوج الى العالم الفني للرواية .

ويضعنا المؤلف في الجزء الاول داخل تيار مضطرب منتقيا جملة من الوقائع النموذجية التي يجرى التركيز عليها فيما بعد وتساعدنا في تلمس طريقنا عبر هذا المضطرب من التداعيات والحوارات والمناجيات حيث القفزات الذهنية والنفسية والعبارات الشعرية دون تمهيد ولو حاولنا ان نتلمس الخط البنائي لهذا الجزء لوجدنا اننا نسير وفقا للخريطة التالية زمانا ومكانا :

يستيقظ سعيد على طرق الباب في غرفته . وهذا الحدث ينتمي الى المرحلة الثانية من الناحية الزمنية وفق الجدول الزمني الذي سنعمد الى اثباته فيما بعد حيث يقسم هذا الجدول الى اربعة مراحل زمنية

ثم بعد هذه الواقعة التي تشبه الى حد كبير الطرقات المعروفة في المسرح عند الافتتاح ينتقل بنا الكاتب الى المرحلة الاولى المبكرة حينما شج رأس سعيد في حدث عرضي بتحديد القسمات النفسية - لسعيد - وتظل عاملا مؤثرا في تطوير الحدث وفي مشهد الختام على نحو خاص .

ونجد المؤلف يركز على مشهد هذا الحادث تركيزا واضحا ثم ينتقل بعد ذلك الى حديث سعيد عن نفسه الى شخصية غامضة مجهولة ويمتاح من الذاكرة ومضات خاطفة من زمن الطفولة وهنا يصطنع الكاتب منهجين في الاداء القصصي السبحات التاملية التي هي اقرب الى تسجيل الخواطر منها الى المونولوج الداخلي . والحديث الى محاور مجهول قد يكون الشخصية ذاتها في حالة انشطار الوعي ثم التداعيات المشهدية التي تقتحم سياق القص

- لا تعبث بهذا الفحم . الجدران رخامية والفحم اسود وانت ترسم وجها .. وطفلا يلعب كرة .. وشمسا ونخلة .. ويعيش .. ويعيش !!

ثم ينتقل بعد ذلك على نحو مفاجيء الى مناجيات ذات طابع شعري لفتاة ما تكتشف فيما بعد انها الممرضة التي احبها . ويعمد الى اسلوب التذكر فينتقل لنا في مشهد حواري كيف التقى بليلى وكيف انها ما لبثت ان رحلت مخلفة في نفس سعيد توقا ازليا وجرحا نازفا . ثم لا يلبث ان يعود الى طفولته متحدثا عن اخته دينا التي تزوجت وابنة عمه هدى التي كان يحلم بها وشقيقها - احمد - الذي داهمته سيارة فقتلته . ثم يعود بعد ذلك الى عالمه المحدود في غرفته الصغيرة . ويعمد الى وصفها وصفا دقيقا ووصف الحي الذي يعيش فيه . والمقهى التي يتردد عليها والى طموحاته الخاصة بكتابة مسرحية يرصد فيها مشاهداته . ويعود بعد ذلك الى ماضيه ملقيا الضوء على بعض وقائعه من خلال حوار مع مجهول .

ويستمر في هذا الجزء على هذا النحو مترددا بين طفولته وحاضره . معرفا بخالته سكون وبامه وشقيقته وعمه ونستخلص من ذلك كله ان امه - شوق - قد رحلت وهي تعاني الام المخاض حينما وضعته . وان خالته - سكون - قد احتضنته هو وشقيقته - دنيا - بعد ان تخلى عنهما والده وتزوج من امراة اخرى ثم ما لبثت - دنيا - ان رحلت مع زوجها فترك القرية ليرحل هو الاخر الى عالم جديد - الى المدينة - حيث عمل كاتب حسابات في منجرة وابان مرضه في المستشفى التقى بليلى الممرضة التي اختفت من المستشفى بعد ان تعلق بها قلبه واصبحت مناط امله .

وهذه الوقائع التي رواها في الجزء الاول من القصة في شكل لوحة بانورامية ظلت مرجعا اساسيا لا بد من استدعاء احداثه لفهم ما يتوالى من وقائع في الاجزاء الاخرى . وبقي التركيز على احداث الطفولة واستدعاء بعض قسماتها احد عناصر التحفيز في تطوير الحدث ونمو الشخصية ويبدو هذا الجزء في طريقة بنائه اشبه بالموجات المتدافعة المتلاطمة التي تعلو تارة وتنحسر اخرى يبلغ فيها الفوران النفسي قمة الاحتدام . ثم يعود الى قرارة السكينة . لا يلبث ان يعود الى حالته الاولى . وتلعب وقائع الطفولة دورا كبيرا في تأجيج الغليان النفسي .

اما الاجزاء الباقية من الرواية فالمنهج البنائي فيها من حيث طرائق الاداء يبدو متماثلا مع الجزء الاول اما فيما يختص بالوقائع فان كل جزء يستقل بمحور حدثي خاص .

فالجزء الثاني محوره الموت حيث يركز الكاتب على وفاة زوج سكون الذي كان مدخلا للايقاع بها واستلابا . وحين ترفض تواجه النهاية المحتومة فتلقى حتفها في حادثة غامضة هي حادثة الاختناق برائحة الفحم . والكاتب يتركنا نتأرجح بين العديد من الاحتمالات ميشير باصبع الاتهام الى عمه شقيق زوجها المتوفي الذي رفضت الزواج منه . بعد زوجها . وهو يركز على هذا الاحتمال تركيزا شديدا عبر مقطع حواري يتردد كثيرا في هذا الجزء يُفهم منه ان - عمه - سوف يعمد الى الايقاع بها حيث يقول - هذه الليلة سيكون لي شأن معها - غير انه لا يقطع بهذا الاتهام .

اما الجزء الثالث فالزواج محوره الاساسي وهو نقيض الموت في الجزء الثاني . يتزوج صاحب المنجرة التي يعمل فيها سعيد وتطرح قضية زواجه هو من احدى بنات - العم محمود - صاحب المنجرة .. وتظهر ليلى الممرضة التي تعلق بها ثم يتضح له بعد ذلك انها تزوجت فيعود الى قريته على نية الزواج من ابنة عمه هدى .

اما الجزء الرابع فيشكل ذروة التطور النفسي والحدثي . ويجمع بين محوري الموت والزواج على حد سواء اذ يكتشف سعيد ان خالته سكون قد ماتت . ويعرض عليه عمه الزواج من هدى وتتردد شكوك في ان عمه قد تزوج سرا من خالته سكون ثم قتلها ويشهر العم في وجه سعيد شهادة الطبيب بان سكون كانت حاملا ويقايضه . ليسكت عن موضوع سكون بتزويجه من هدى ويهدده بالوثيقة السوداء التي تتهم خالته وينتهي الجزء وقد تولدت دينامية جديدة في الرواية بعد ان طرد العم ابن اخيه - سعيد - من القرية ..

وفي الجزء الخامس يتخلى سعيد عن يأسه بعد ان يمتص صدمته في خالته - سكون - ويصبح صاحب منجرة ويمتلك قدرا من المال يمكنه من بناء حياته من جديد فيحقق ذاته .

وفي الجزء السادس تظهر - عفيفة - المغنية التي تشبه خالته - سكون - فيتزوجها .

وفي الجزء السادس يعود سعيد الى قريته ومعه - عفيفة - ويشتري بيت سكون ليبني في موقعه عمارة شاهقة . وينتهي به المطاف الى المستشفى بعد ان يكتشف عمه انه تزوج من عفيفة التي اراد ان يحيي بها ذكرى خالته سكون .

وفي الجزء الاخير يبدو سعيد وقد تماثل للشفاء بعد شهر كامل من فقدان الوعي . وتنتهي الرواية بمشهد ظهور الممرضة ليلى التي لا تلبث ان تفر هاربة من سعيد فتسقط حقنة الدواء من يدها .

● محمد الشنطي

● عبدالعزيز الصقعبي

ومن خلال استقراء العناصر البنائية سواء على مستوى الكينونة والوجود الفعلي للبطل او على المستوى الكوني العام . او على المستوى الزماني والمكاني نلاحظ ان التوتر بين قطبين اساسيين هو محور التشكيل في الجزء الاول . وتبدا من ثم دورات متعاقبة تتضمن هذا الترتيب بشكل متعاقب او متجاذب في بقية الاجزاء لتنتهي في الدورة السابعة والنهائية الى الاحباط والحيرة والانطفاء ويمكن تلخيص ذلك على النحو التالي :

الجزء الاول - يمكن ترجمة الخريطة البنائية وفقا لترتيب الوقائع كما يلي :

التحقيق الذاتي - في البداية حين يتحدث من غرفته الخاصة بعد ان استقر

الطفولة - تداعيات الحدث الرئيسي حين اصيب بشج في رأسه

الميلاد - ذكريات ميلاده حين توفيت والدته اثناء المخاض

الموت : موت زوج سكون ووفاة شوق والدته

الزواج - زواج والده وزواج دينا اخته

الرحيل - رحيله عن القرية

الابداع - انشغاله بقضية التأليف المسرحي

الضياع - الفشل في تحقيق الزواج من ليلى ورد الاعتبار لسكون .

الجزء الثاني : الوفاة - المحور الاول هذا الجزء - وفاة زوج سكون ووفاة سكون

الزواج - المحور الثاني - زفاف هدى وزواج دينا

الجزء الثالث - الزواج - زواج صاحب المنجرة وبزوغ فكرة الزواج لدى سعيد

الضياع - زواج ليلى من الطبيب وانتهاء الامل

الجزء الرابع : العودة - عودة سعيد الى القرية على امل الزواج من هدى

الرحيل - رحيله عن القرية بسبب طرد عمه له بعد ان استراب في قضية موت سكون .

الجزء الخامس : تحقيق الذات - امتلاك المنجرة وجمع المال

الجزء السادس - تحقيق الذات : زواجه من عفيفة المغنية

العودة : عودته الى البلدة لتحقيق ذاته من جديد

الضياع : تعرضه للقتل بسبب تلك العودة

الجزء الضياع . انطفاء الحلم وظهور ليلى ثم اختفاؤها .

الغموض الذي يسيطر على مصير سعيد .

الزمن الواقعي والزمن الروائي - الوقائع والرؤيا .

لو نظرنا الى الزمن الواقعي في القصة وحاولنا ترتيب الاحداث وفقه لما ظفرنا الا بحكاية رومانسية مألوفة تقوم على الحب والحرمان والظلم ومحاولة تحقيق الذات وما الى ذلك من قيم مألوفة في الحكايات الشعبية وفي القصص الرومانسية التقليدية وهذا ما يشكل المادة الخام التي تتكون منها القصة قبل ان تتحول الى عمل فني والتي يطلق عليها عادة اسم المبنى الحكائي في مقابل المتن الحكائي - المادة الغفل - .

اما الزمن الفني الروائي فهو الذي يتمثل في تلك الانكسارات والانحناءات والثغرات والمشاهد وسرعة الايقاع او بطئه في الرواية والذي يتم وفقا لرؤية . فعلى الرغم من ان الاطار العام للحبكة الروائية يقوم على التسلسل الطولي الافقي للاحداث فيما عدا الجزء الاول فاننا نجد الكاتب يعمد الى اساليب القطع السينمائي الذي تحتل من خلاله بعض المشاهد بؤرة الاهتمام فتحرك الكاتب وفقا لرؤية خاصة يوظف فيها هذه المشاهد فنيا ليعطي انطباعا ما . وهذه المشاهد التي تقتحم السياق تتمثل في استدعاء لقطات حوارية مع خالته سكون او حولها وفي استحضار حادثة اختناقها برائحة الفحم او ما يتعلق بها المشاهد الخاصة بالحوار مع ليلى - الممرضة - او حولها .

ما يتعلق بالتأليف المسرحي .

المشاهد المتعلقة بالقرية . ويتم استدعاء هذه المواقف عن طريق ما يسمى بالمونتاج المكاني والزماني واللقطة المضاعفة فالمراوحة عبر الزمان والمكان . وتقطيع الزمن والعبث به اتاح للكاتب فرصة تشكيل رؤيته الخاصة والايحاء بالتوتر والقلق اللذين يعاني منهما . وهما ليسا منقطعين عن خلفيتهما الاجتماعية بتاتا . فالانتقائية الحديثة مقصودة في الرواية وهي تتم على ارضية واقعية يتمثل في اختيار الشخصيات وانتماءاتها . فلم يكن اختياره لشخصية الاب الظالم والمظلوم في آن والمتهرب من مسئولياته بسبب زوجته الثانية عشوائيا . وكذلك عمه المتزوج من ثلاث والذي يطمع في خالته ويعمد الى التخلص منها وتشويه سمعتها حين ترفض ذلك . هذه الشريحة الاجتماعية التي يدينها الكاتب تمثل قيما معينة تتحكم في عقلية تلك الشريحة والحرب غير المتكافئة التي يخوضها سعيد معها لم تكن ذاتية المنشأ والمنزع بل هي ذات جذور اجتماعية .

كذلك فان الشريحة التي تمثلها شوق وسكون ودينا وعفيفة وهند الضحلية التي تتعرض للاضطهاد والقتل والمطاردة والتشويه وليس من قبيل الصدفة ان تكون الشخصيات التي تعبر عنها شخصيات نسائية في مجملها . ليس هذا فحسب ويجمع بين اكثر من واحدة منها صفة الفن وهي قرين تحقيق الذات وهي صفة مشتركة ايضا بينها وبين - سعيد - الذي يقف في نفس الخندق معها . ومهما يكن الموقف من صحة هذا التصور لدى الكاتب فان مجمل الوقائع يشير الى ذلك .

والصقعبي يتعامل مع شخصياته بوصفها كائنات بشرية مجردة اذ يتوارى البعد الاجتماعي الذي يمنحها عمقا فلا ندري شيئا عن مواقعها ومستوياتها . من هنا تضعف فرصة بناء النموذج بابعاده التي تثرى العمل الفني وتكسبه فرصة التشكل الرؤيوي ان التضاريس النفسية هي البارزة لدى الشخصيات في هذا العمل وحتى حين تتخذ الشخصية موقعا اجتماعيا جديدا . كما هو الحال بالنسبة لسعيد الذي اصبح مالكا وصاحب عقارات لا يؤثر ذلك في آليات الحدث . لأن الموقف مُعد سلفا والمصير مرسوم مسبقا .

وتظل المصائر الفردية هي مناط التشكل بعيدا عن اطارها الاجتماعي الحقيقي الا في علاقاته الظاهرة المرئية التي هي في حقيقة الامر انعكاس لما هو اكثر عمقا .

■■ المكان وجمالياته

يولي الكاتب المكان اهمية كبيرة في روايته فهو مناط التحول والتبدل وهو قيمة تعبيرية تتشكل هندسته الجمالية وفقا للحدث وانعكاساته النفسية . وهو تاريخ وجداني للشخصية . ورمز ودلالة والايقاع المكاني محسوب في حركة الحدث وظلاله الدلالية .

فالغرفة المبنية من الطوب والمطلية بالرخام ذات النافذة المتسعة المحشوة باكوام الكتب وبقايا الصحف والمجلات والحي الذي فقد هويته لكثرة الورش ومحلات النجارة والحدادة . وتوقف الكاتب عندها يوحي بدلالات متعددة فهي تشي بتكوين الشخصية النفسي والثقافي وتعكس التطور الحضاري وبعده النفسي وفقدان الاتجاه وذوبان الملامح الفردية . والانتقال من الغرفة الى المقهى تحول من حالة السكون الى الحركة ومن التحقق المادي الى التحقق الابداعي . فالمقهى هنا رمز لفضاء متسع يتحول فيه الابداع الى كابوس اسود . والكاتب لا يترك المكان يومىء الى دلالاته بشكل غير مباشر بل يتدخل - احيانا - ويشير الى ان الغرفة رمز لوضعية احتماعية ونفسية معينة حين يقول على لسان سعيد - هذه الغرفة .. هذا الاخطبوط المحاصر جسدي .. عقلي .. لا استطيع الفرار منه .. هذا الحصار المرير .. انا مجرد عامل ولو كنت امارس اعمالا مكتبية - ص ٢٦ .

وحين تتأزم المواقف وتتكاثف الاجزاء النفسية ينعكس ذلك على ملامح المكان فتصبح الارض موحلة والازقة ضيقة . والبيوت الطينية توحي بالفناء من كل شيء موصد .. ولا يتوقف الكاتب عند الملامح الخارجية للمكان بل يقتحمها ويكشف سوءات من بداخلها . ويتوسع افقيا ورأسيا في وصفها وما تحيط بها من عناصر بشرية ومادية - راجع ص ٣٧ - .

ويشتد وجيب الازمة فتتداخل الماديات بالمعنويات في نسق تعبيري شديد الايحاء - الازقة تختزن ارضها الموحلة احاديث كثيرة عن الاقدام التي وطئتها - والتعبير الوصفي هنا يشي بموقف معين ينتهي الى الادانة والرفض .

ويعمد الكاتب الى تغيير اسلوب الوصف بتغير الحالات النفسية والمواقف فيشيد الحركة الى المعالم المكانية وكأنها كائنات بشرية - الازقة تزداد ضيقا .. وقوالب الطوب تقف متراصة على الجانبين مكونة جدرانا لمنازل صغيرة النوافذ مغلقة .. الخ - ص ٤٢ ويعمد الكاتب الى تكرار مقاطع وصفية بعينها كلما شعر بحاجة الى ذلك .

ووصف الطبيعة يتآزر مع الحالة النفسية ويتخذ طابعا رومانسيا تقليديا ينصب على الشمس المشرقة وزقزقة العصافير وما الى ذلك (ص ٦٠) .

وللون مكانة خاصة في الوصف المكاني عند الكاتب . فالبياض رمز التفاؤل والانشراح والامل . لذا فان الشخصية ترى البياض يعم كل الاشياء .

فليلى الممرضة التي تتوشح بالبياض هي التي تكسب هذا اللون دلالته النفسية في الوصف على لسان - سعيد - ولكن هذه الدلالة النفسية سرعان ما تتغير حينما ينتاب الحدث تحولا ما . فعندما يعرف سعيد ان - ليلى - تزوجت يصبح البياض رمز الموت - كل هذا البياض يذكرني بالكفن - ويستدعي القصيدة التي الفها امل دنقل وهو على فراش الموت - ضد من - .

والسواد نقيض البياض وقرينه في آن . فالسواد يذكره بالفحم الذي اختنقت برائحته سكون خالته . وكثيرا ما يشير الى ذلك في ثنايا روايته . وتتحول برائحة الفحم الى مناخ نفسي يحيط بسعيد كلما ازدادت حالته النفسية تفاقما . (ص ٧٠) وما اكثر ما يستدعي رائحة الفحم بالرواية . والمكان يتبدى على مستويين واقعي - كما اسلفنا - وتخييلي يومىء الى الاحلام والتطلعات والمصائر . المدينة السرابية ومدينة الحلم وما الى ذلك . والمدينة السرابية قرين الفشل والاحباط وذكرها يمتد على طول الرواية ويومىء الى المصير المحتوم .

■■ اللغة ومنظور القص :

يتكىء الصقعبي في روايته هذه على منظورات متعددة للقص تتمثل في :

ضمير المتكلم بشكل اساسي وعلى السرد من وجهة نظر الشخصيتين الرئيسيتين في الرواية - سعيد وسكون - وعلى الحوار والتداعيات .

وفي أطار القص بأسلوب ضمير المتكلم يتسع المجال لطرائق سردية متعددة : التذكر باسلوب - العودة الى الوراء - والمونولوج الداخلي والمناجاة والاسترجاع في كثير من المواقف .

ونظرا لاصطناع اسلوب ضمير المتكلم فان الجانب الوجداني النفسي يطغى على اللغة ويطبعها بطابعة ويترك بصمات اسلوبية معينة عليها ويلاحظ ان الاسلوب يتسم بطابع شعري . والتداعيات النفسية التي تنساب في اطار تيار الوعي تحدو بالكاتب الى العبث بنظام الجملة وتبدو بعض المشاهد المشكلة من خلال هذه التداعيات اشبه باللوحات السريالية التي لا يحكيها منطق المعقول في احيان قليلة - قطرات دم حمراء تهطل من سقف الغرفة .. هدى تقابلني مبتسمة .. انت .. ارحل وحيدا .. طبيب يمسك بيدي .. الخ - وتختلط الملامح الحسية بالذهنية .. المعقول باللامعقول .. واطول مونولوج يحتل ما يقرب من صفحة ونصف ويعبر عن ذورة التأزم النفسي ويغلب عليها طابع التقطيع والعبارات المجزاة .

والمقاطع الحوارية تحتل الجزء الاكبر من الرواية وتقوم على الجمل القصيرة المختصرة واغلبها يقوم على الاستجواب . الاسئلة السريعة والاجوبة الرامضة المقتضبة بما لا يتناسب مع طبيعة الموقف المتوتر القلق وتظل الفقرات الحوارية مفتوحة لا تنتهي الى مرفأ .

والطرف الاخر في الحوار يظل مجهولا في اغلب الاحيان . ويلجأ الكاتب الى الحوار حينما يشتد بالشخصية التوق الى الماضي فهو يأتي في اطار الاسترجاع ويكثف الموقف النفسي مفصحا عن ابعاده . ولا تكاد تخلو صفحة - تقريبا - من الحوار . وهذا يعكس ولع الكاتب بالمسرحية . فالرواية اقرب الى النص الحواري . والحوارات المتعددة فيها تميط اللثام عن طبيعة الشخصية والموقف والصراع الداخلي والخارجي على حد سواء اي انه يصطنع الوسائل المسرحية لصالح التعبير الروائي .

والمناجيات الشعرية تحتل المركز الثاني بعد الحوار . حيث العبارة تقوم على التخييل اذ تكتسي الجملة بحلة مجازية تبدو مألوفة في كثير من الاحيان فالطوفان ومخاض الصمت وظلمة الحزن كلها رواسم شائعة في ادبيات الرومانسيين ولكنها تنسجم مع النزوع الغنائي الذاتي في الرواية . والرمز عنصر من عناصر التعبير الشعري فالحمامة والنخلة اللتان يرسمهما سعيد في طفولته رمز للوداعة والاطمئنان فضلا عن انهما رمز للبكارة الكونية في الريف . ويعني الكاتب عناية فائقة بالايقاع في عبارات النجوى حيث الحرص على انسيابية الجملة وتقديم الحال والمفعول المطلق فتاتي عباراته انيقة مزجاة بايقاع متناغم ينجم في كثير من الاحيان عن توالي (تنوين النصب) .. صحواً .. عبثاً . جسداً هلامياً عيوناً .. الخ - وهذه ظاهرة اسلوبية وصوتية شديدة الوضوح لديه .

والتضمين سمة اسلوبية بارزة في الرواية فهناك مقاطع شعرية لمحمود درويش ونزار قباني والاخطل الصغير . وكلها تعضد العنصر الغنائي الذاتي في القصة . فالمقاطع التي اوردها اجزاء من اغان مشهورة . واضافة الى التضمين هناك انشغال واضح بقضية الادب والفن من خلال الاشارة الى اسماء لاعمال مشهورة . لغادة السمان او فاطمة اليوسف في اطار الاهتمام بالفن عموما .

وقد عمد الكاتب الى استخدام - البنط المتميز - في الطباعة للاشارة الى طبيعة الكلام المكتوب . فحديث النفس والمونولوجات الداخلية تكتب بخط اسود وتوضع بين اقواس وتشكل اقتحامات متتالية لسياق الرواية . ولكن الغالب على هذه المقاطع المقوسة

[البقية ص ١٧]

قريباً.. الرئة التي تتنفس بها «أبي عريش» ترى النور

جيزان ـ محمد ابو طالب

مدينة ابي عريش.. احدى المدن التي نالت نصيبها من النهضة التنموية في المملكة.. وسارت بخطوات ثابتة على طريق التطور الحضاري.. قد التقت «اليوم» بالاستاذ مجيد عبده صغدي رئيس بلدية ابي عريش لتلقى الضوء على ما تحقق من مشروعات في المدينة والقرى التابعة لها.. وعلى المشروعات المستقبلية بها.

ـ هناك مشروعات تحت التنفيذ في الوقت الحالي واخرى مستقبلية سبق اعتمادها ونود ان تلقي الضوء على هذه المشروعات..

هناك مشاريع تحت التنفيذ تتمثل في مشروع سفلتة مؤقتة وانارة للمدينة والقرى المرتبطة بها وقد سبق ان قمنا من خلال هذا المشروع في ايصال الاسفلت الى بعض القرى كقرية حاكمة والعقدة كما قمنا بسفلتة وانارة طريق الاحد الحالي بطول كيلو متر وكذلك توسعة وانارة طريق الاحد الحالي بطول ٢ كيلو متر..

اما بالنسبة للمشاريع المستقبلية فهناك العديد من المشاريع المخطط لتنفيذها خلال الخطة الخمسية القادمة ومتى ما خصصت لها المبالغ اللازمة بميزانية البلدية ستجد طريقها للتنفيذ لتساهم مع غيرها من المشاريع المنفذة في خدمة المواطن وتطوير وبناء المدينة.

ـ مدينة ابي عريش حظيت كغيرها من مدن المملكة بنصيب وافر من المشروعات.. فماهي التصورات المستقبلية لمدينة ابي عريش؟

لقد حظيت المدينة بفضل الله بالعديد من المشاريع الحيوية ساهمت في النهوض بها ووضعها في مصاف المدن الحديثة الا ان المدينة لازالت بحاجة الى بعض المشاريع الضرورية لاية مدينة حديثة وهي تتمثل في مشروع شبكة صرف صحي ومحطة معالجة للاستفادة من المياه المعالجة لاسيما وان المدينة تتوفر حولها الاراضي الزراعية الخصبة التي ستساهم ايضا في نهضة المدينة.

ـ مدخل المدينة به لمسات جمالية عديدة لكن وجود اتربة تغطي جانبيه تسيء كثيرا اليه بالاضافة الى انه يحتاج الى توسعة فماهو تعليقك على ذلك؟

حقيقة هناك اتربة مترامية على مدخل المدينة بطريق جيزان وتغطي جزءا كبيرا من جانبيه الا ان الحقيقة الواقعة والتي لا تخفى على الجميع من اهالي المنطقة هي ان الرياح الموسمية العنيفة التي تجتاح المنطقة خلال الاشهر من جمادي الاخر وحتى ذي الحجة من كل عام ومقاومة الاتربة خلال هذه الفترة امر صعب علينا معالجته نظرا لهبوب هذه الرياح بصفة طبيعية موسمية ونحن نسعى بكل ما نستطيع في ازاحة هذه الاتربة يوميا والعمل على تنظيف الطريق مستمر بما لا يدع مجالا لتعطيل حركة السير.

اما بخصوص توسعة الطريق فهناك النية لتوسعته ليصبح بعرض ٣٠ مترا وتنفيذ ذلك يتوقف على اعتماد المبالغ اللازمة بميزانية البلدية.

شبكة مياه جديدة لتغطية المدينة وسد حاجاتها من المياه اللازمة

تحديد النطاق العمراني للمدينة بعد توسعتها من ناحية الجنوب والشرق







ـ مياه الامطار تتحول الى برك في شوارع المدينة مما يسبب اعاقة الحركة بخلاف ما قد يسببه من اضرار.. فهل هناك خطة لتصريف مياه الامطار؟

التخلص من مياه الامطار حاليا يتم عن طريق شفطها بوايتات البلدية وهذا الحل بالطبع حل مؤقت وحسب الامكانات المتاحة حاليا اما الحل الجذري والامثل فهو دون شك انشاء شبكة للصرف الصحي ولمياه الامطار وقد اشرت الى ذلك في معرض حديثي السابق.

ـ المحلات والمطاعم على جانبي الشارع الرئيسي تستخدم الارصفة لعرض السلع.. وهذه ممارسات غير مقبولة؟

البلدية لا تسمح لاي صاحب محل او بساط بعرض سلعته على الارصفة واذا وجدت اي بضاعة او سلعة على الارصفة تقوم البلدية بمصادرتها او حجزها وتغريم صاحبها بالغرامة المالية طبقا للتعليمات المنظمة هذا من جهة ومن جهة اخرى فان لدى البلدية فرقة خاصة باسم الترفيحات وتنظيف الارصفة. تقوم بواجب التوعية والارشاد لتحاشي مثل هذه الظاهرة.

ـ متى نرى حدائق ومنتزهات يتنفس من خلالها سكان مدينة ابي عريش؟

لاشك في ان الحدائق والمنتزهات هي الرئة التي يتنفس من خلالها القاطن والقادم وقد ادرجنا مشروع انشاء حديقة عامة بابي عريش ووفرنا الارض المناسبة والكافية والعمل جار على اعتماد المبالغ اللازمة بالميزانية وحينئذ ستجد طريقها للنور.

ـ كم عدد القرى التابعة لمدينة ابي عريش وتمتد اليها خدمات البلدية؟

القرى المضمومة للبلدية بموجب قرار وزاري هي ست وعشرون قرية الا ان خدمات البلدية تجاهها تنحصر حاليا في الاعمال المساحية ورخص البناء والترميم وتمتد الى اضعاف عدد القرى المذكورة.

ـ ماهي اجراءات منح رخص البناء وبخاصة بعد تحديد النطاق العمراني للمدن؟

يتعين لاي طالب ترخيص بناء ان يكون الموقع الذي يرغب البناء عليه داخل حدود النطاق العمراني للمدينة ومستوفيا للشروط والنظم التخطيطية السائدة.

ـ ماهي الحدود الثابتة للنطاق العمراني لمدينة ابي عريش؟

كما هو معلوم انه قد صدر مرسوم ملكي بعمل دراسات تحديد النطاق العمراني لجميع مدن وقرى المملكة وقد قمنا بعمل دراسات تحديد النطاق العمراني لمدينة ابي عريش وتمت مناقشتها بوكالة الوزارة لتخطيط المدن بصورتها النهائية وسلمت للوكالة في شهر ذي الحجة من العام قبل الماضي ١٤٠٧هـ وهي الان بالوكالة بانتظار المصادقة عليها من المقام السامي وباعتبار الدراسة منتهية وموافق عليها من تخطيط المدن فاننا نقوم بالتمشي على ضوء صور دراسات النطاق العمراني الموجودة لدينا لحين تلقينا الدراسات المشار اليها اما التوسعة التي تمت للمدينة فهي في حدود كيلو متر من جهة الجنوب والشرق.

ـ ماهي الاجراءات التي ستتخذ بشان الورش الموجودة في بعض احياء المدينة؟

ضمن دراسات النطاق العمراني التي تمت جرى تخصيص موقع بجنوب شرق المدينة ليكون منطقة صناعية.. وحال اعتماد دراسات النطاق العمراني وتبليغنا بها سنعمل على نقل وتجميع الورش بالمكان المخصص لها.

ـ هناك بعض احياء المدينة تشكو من انقطاع المياه وعدم وصولها لمنازلهم فما هو الحل؟

انشئت شبكة المياه منذ عشرين عاما تقريبا عن طريق وزارة الزراعة والمياه بخزان سعة ٣٠٠م٣ وسكان المدينة لا يتجاوزون عشرة الاف نسمة انذاك فاقيمت لهم شبكة مياه حسب واقعهم كما اضيف اليها قريبا غامرة والعقدة وعندما لمست المدينة التطور العمراني المعاصر شبت وترعرعت وتوسع نطاقها ـ سكانيا وعمرانيا بحيث اصبحت مساحتها اضعاف مضاعفة حسب واقعها المعاش الامر الذي اعقبه وجود ازمة في توفير مياه الشرب اللازمة عن طريق شبكة المياه حسب الابعاد الراهنة وعندما عمدت البلدية الى القيام بايجاد خطوط رئيسية وفرعية بمساحة ٢ كم ـ ط ومائتين بالاضافة الى ذلك فانها تعمل دؤوبة من اجل توفير المياه لعموم المواطنين في ابي عريش وقراها بحيث تكون في متناول الجميع فهي تقوم في الاماكن التي لا تصل اليها المياه بسقياهم بواسطة وايتات البلدية في حين انها جاهدة في القيام بعمل الاتصالات المستمرة مع المسئولين لايجاد شبكة مياه جديدة «مشروع متكامل» لتغطية المدينة وسد حاجتها من المياه اللازمة علما بان الشبكة تخضع لصيانة مستمرة من قبل البلدية حيث يوجد قسم مياه مستقل يعمل على تسديد كل خلل فني او اعمال مطلوبة.



«أبو عريش» تضم ٢٦ قرية وبها عدد من المشاريع الحيوية

خبراء الاقتصاد لـ اليوم:

نطالب بإلغاء قرار مجلس الوحدة الاقتصادية العربية باعتبار منتجات المناطق الحرة منتجات أجنبية

ياسين الكايد: القرار عقبة أمام التبادل السلعي العربي

محمد الملا: المناطق الحرة تعمل على عودة رؤوس الأموال المهاجرة

عزت فيضي: لا مجال للاستعمار الاقتصادي اذا استطعنا استغلال إمكانياتنا

رسالة دبي ـ مؤمن ماجد

طالب عدد من خبراء الاقتصاد العرب بالغاء قرار مجلس الوحدة الاقتصادية العربية باعتبار منتجات المناطق الحرة منتجات اجنبية وحرمانها من الحوافز والاعفاءات المنصوص عليها في اتفاقية الوحدة الاقتصادية واحكام السوق العربية المشتركة.

وقال الخبراء العرب لـ ـ اليوم ـ ان هذا القرار الصادر عام ١٩٦٦ يجب اعادة النظر فيه لانه يؤثر سلبيا على المناطق الحرة العربية ويعد احد المعوقات امام منتجاتها وامام التجارة العربية البينية

وكان هذا القرار قد صدر في اواسط الستينات حيث كانت معظم الدول العربية حديثة الاستقلال ولذلك كانت تنظر الى المناطق الحرة بشيء من التحفظ باعتبار ان دخول الاموال الاجنبية الى المنطقة العربية في ذلك الوقت هو احلال للاستعمار الاقتصادي بدلا من الاستعمار العسكري .. ولكن هل لازالت هذه المخاوف والمحاذير قائمة حتى الان؟

القرار ليس له مبرر

يقول الاستاذ ياسين الكايد مدير عام مؤسسة المناطق الحرة بالاردن انه عندما صدر هذا القرار لم تكن هناك اية منطقة حرة في دول السوق العربية وصدر القرار تحت انطباع ان المناطق الحرة ستكون البديل الاقتصادي للاستعماريين العسكري والسياسي اللذين بدءا بالرحيل عن المنطقة العربية بما تمثله هذه المناطق من رؤوس اموال اجنبية ستسعى لاستغلال المواد الاولية المحلية في صناعات من شانها ان تسيطر على الاسواق المحلية ايضا.

ويمضي الاستاذ ياسين الكايد قائلا غير انه باستعراض الوضع القائم حاليا نجد ان المخاوف التي كانت وراء صدور هذا القرار لم تعد لها ما يبررها باعتبار ان معظم رؤوس الاموال المستقرة في المناطق الحرة بالوطن العربي هي رؤوس اموال محلية او عربية او عربية مهاجرة وان هذه المناطق لم تصبح وسيلة لاستبدال الاستعمار السابق باستعمار اقتصادي لاحق.

ويؤكد الاستاذ الكايد انه اصبح من الضروري العمل على الغاء هذا القرار الذي يشكل عقبة في طريق التبادل السلعي بين الدول العربية التي بها مناطق حرة وتلك العضو في مجلس الوحدة الاقتصادية العربية

دور حيوي للمناطق الحرة

ويتفق معه في ذلك الرأي الاستاذ محمد الملا امين عام اتحاد الغرف العربية الخليجية الذي يؤكد ان المستجدات الاقتصادية الاخيرة وخاصة في الثمانينات تؤكد الدور الحيوي الذي يمكن ان تلعبه المناطق الحرة في استقطاب وتشجيع الاستثمارات العربية وعودة رؤوس الاموال المهاجرة وخلق فرص عمل جديدة عن طريق زيادة الصادرات العربية وتوفير موارد جديدة من العملات الاجنبية.

استغلال امكانياتنا وثرواتنا

ويرى الاستاذ عزت فيضي مدير مشروع مركز معلومات التسويق والترويج والاستشارات الفنية السمكية للبلاد العربية انه ليس هناك مجال لحدوث استعمار اقتصادي اجنبي للدول العربية اذا عرفنا كيف يمكن استغلال المناطق الحرة ببلادنا ولو استطعنا استغلال امكانياتنا وثرواتنا سواء في المناطق الحرة او غيرها وبذلك نكون قد نجونا من الاستعمار الاقتصادي الذي تمارسه الدول الكبرى على دول العالم الثالث.

ويؤكد الاستاذ عزت فيض ان ذلك لا يعني مقاطعة او عدم التعاون مع الخبرات الاجنبية او التكنولوجيا الحديثة المناسبة لظروفنا لاننا بحاجة الى رفع الانتاج وكفاءة الايدي العاملة والتدريب وغير ذلك من الفوائد المعروفة للمناطق الحرة وذلك في اطار المصلحة العامة للدول العربية.

التنسيق ضرورة

وعن كيفية الاستفادة من المناطق الحرة في تنمية التجارة العربية البينية وفي تعزيز الاقتصاديات العربية يقول الاستاذ ياسين الكايد انه من خلال التنسيق الواجب قيامه بين ادارات المناطق الحرة العربية القائمة حاليا فانه بالامكان زيادة فعالية هذه المناطق في تنمية التجارة العربية البينية وفي تعزيز الاقتصاد العربي عموما وذلك اذا ما كان من نتائج هذا التنسيق ان تقام الصناعات في المناطق الملائمة لها من حيث توفر المواد الاولية اللازمة لهذه الصناعة و توفر البيئة الملائمة لاقامتها او توفر السوق الاكبر لمنتجاتها مع عدم الازدواجية في هذه الصناعات بين المناطق الحرة العربية.

■ عزت فيضي ■

ويؤكد الاستاذ ياسين الكايد ان ذلك سيؤدي الى تنامي التجارة العربية البينية من خلال تبادل هذه السلع بين الاقطار العربية المختلفة بالاضافة الى قيام التكامل الاقتصادي والصناعي بين هذه المناطق.

استراتيجية بعيدة المدى

ويقول الاستاذ محمد الملا ان وضع استراتيجية اقتصادية بعيدة المدى للمناطق الحرة سيؤدي الى تحقيق معدلات عالية في تنمية الصناعات التصديرية العربية وزيادة تصنيع الخامات المحلية.

ويمضي الاستاذ محمد الملا قائلا ان ذلك سيؤدي الى زيادة نسبة المساهمة في الناتج المحلي الاجمالي واحداث تاثيرات متعددة في الاقتصاد الوطني ووضع صيغة مناسبة للتعامل بهدف تنسيق النشاط الاستثماري مع زيادة اواصر التعاون والتنسيق بين الاقتصاديات العربية بما يحد من المنافسة الضارة والعمل على منح افضلية لمنتجات هذه الصناعات في الاسواق العربية كبديل للمنتجات الاجنبية طالما توفرت شروط الجودة ومستويات الاسعار.

تطوير الصناعات العربية

ويقول الاستاذ عزت فيضي ان المناطق الحرة توفر فرصا كبيرة امام الصناعات العربية لكي تنشا على مستوى افضل وبانتاج متحسن وباستخدام اساليب حديثة لان المناطق الحرة تعطى الفرصة للصناعيين والتجار ان يحسنوا انتاجهم بما توفره من مزايا واعفاءات واقتحام مجال التصدير خاصة وانه في الوضع الحالي نجد ان الانتاج المحلي الذي يصنع من اجل الاسواق المحلية يكون في معظم الحالات دون مستوى الانتاج الاجنبي.

تكفي منطقة جبل علي

وعن امكانية قيام دول الخليج العربية بدور رائد في نشر تجربة المناطق الحرة في العالم العربي يقول الاستاذ ياسين الكايد ان امكانيات دول الخليج الاقتصادية وطبيعتها من حيث عدم وجود رسوم جمركية او ضرائب على الدخل قد تكون سببا في عدم انتشار المناطق الحرة في هذه الدول والتي تقام اصلا للاستثناء من هذه الرسوم والضرائب.

ويرى الاستاذ ياسين الكايد انه ليس من المستحسن اقامة مناطق حرة جديدة في دول الخليج ويمكن الاكتفاء بمنطقة جبل علي في دولة الامارات العربية المتحدة على ان تعمم فوائدها ومميزاتها على كافة دول الخليج وافرادها

■ ياسين الكايد ■

■ محمد الملا ■

وضع ضوابط

غير ان الاستاذ محمد الملا يقول ان دول الخليج تتميز بانها تاخذ بمبدأ الحرية الاقتصادية وتقليص تدخل الدولة ولذلك فانها مهيأة بالفعل للاستفادة من مزايا المناطق الحرة بشرط وضع ضوابط معينة تمنع منافسة المنتجات المصنوعة في المناطق الحرة للمنتجات الوطنية سواء في الاسواق الدولية او الاسواق الخليجية.

ويضيف الاستاذ الملا ان هذه الضوابط تتطلب ايضا الاستفادة من التقنية الحديثة التي تتوفر لدى الشركات الاجنبية في الدول الصناعية المتقدمة وخلق كوادر وطنية مؤهلة للصناعات الخليجية

أسعار العملات

العملة	النقد	التحويل
الدولار الامريكي	٤٧٥٦٠	٣.٧٥١٠
الجنيه الاسترليني	٦٤٠	٦.٣٥٢٩
المارك الالماني	٢٠١٣٠	٢.٠٠١٩
الفرنك السويسري	٢٢٨١٠	٢.٣٧٠٣
الفرنك الفرنسي	٥٩٦٠	٠.٥٨٩٩
الليرة الايطالية	٠٠٢٧٣٠	٠.٠٠٢٦٩٦
الين الياباني	—	٠.٠٢٨١٠
الجلدر الهولندي	١٧٨١٠	١.٧٧٩٩
الدولار السنغافوري	١٨٦	١.٨٤١٤
الدولار الكندي	٣١٠	٣.٠٨٤٧
الدولار الاسترالي	٢٩٦	٢.٩٤٠٩
الجنيه القبرصي	٧٨٠	٧.٧١٨٤
دولار هونج كونج	—	٠.٤٨٢٠
الشلن الكيني	—	٠.٢٣٠٨
بيزو فلبيني	١٨٥٠	٠.١٨٤٨
شلن نمساوي	٢٨٥٠	٠.٢٨٤١
كرون سويدي	٥٨٦٠	٠.٥٨٥٣
كرون نرويجي	٥٤٥٠	٠.٥٤٣٢
بات تايلاندي	١٥	٠.١٥٠٩
فرنك بلجيكي	٠٩٦	٠.٠٩٥٨٧
ليرة لبنانية	—	—
جنيه مصري	١٦١	—
دينار اردني	٩٧٠	—
دراخمة يونانية	٠٢٥	٠.٠٢٤١٩
روبيه اندونيسية	—	٠.٠٠٢٢١٠
روبيه هندية	٢٣٤٠	٠.٢٥٩٣
روبيه سيرلانكا	—	٠.١١٤١
تاكا بنجلاديش	—	٠.١١٤١
روبيه باكستانية	٢٠٢٠	٠.٢٠٤٥٧٠
دينار كويتي	١٣٠٢	١٣.٠٦٨١
دينار تونسي	٤٢٠	٤.١٦٨٤
دينار يمني ج	٩	١٠.٩٣٥٠
دينار بحريني	٩٩٦	٩.٩٥٢٠
ريال عماني	٩٧٦	٩.٧٤٦١
ليرة سورية	٩٠٥	٠.١٨٨٥
درهم اماراتي	١٠٢٢٠	١.٠٢١٢٦٩
ريال قطري	١٠٣٣٠	١.٠٣١٥
درهم مغربي	٤٤٢٠	٠.٤٤١٧١٠
ليرة تركية	٠٠٢٨٠	٠.٠٠٢٢٧٨
روبيه موريشوس	—	٠.٢٦٩٣
كرون دانمركي	٥٢٣٠	٠.٥٢٢١
بيزتا اسبانية	٣٠٧٠	٠.٠٣٠٤٠
جنيه ايرلندي	—	٥.٣٢٦١
ريال يمني ش	٣٥٨٠	—
جنيه سوداني	٠٥٠	—
دينار عراقي	—	—

■ ملاحظة الاسعار الموضحة اعلاه بالريال السعودي مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وهي قابلة للتغيير حسب السوق العالمية.

معايرة الكيلو غرام الوطني السعودي من قبل المكتب الدولي للاوزان والمقاييس



■ خالد الخلف ■

الرياض ـ واس

خطت المملكة العربية السعودية مؤخرا خطوة مهمة في ميدان التقييس حيث تمت معايرة الكيلو غرام الوطني السعودي من قبل المكتب الدولي للاوزان والمقاييس في المؤتمر العام السابع عشر.

صرح بذلك لـ ـ واس ـ مدير عام الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس الدكتور خالد بن يوسف الخلف واوضح ان هذا الانجاز يضاف الى رصيد المملكة في هذا المجال لدى اجهزة التقييس الوطنية والاقليمية والدولية ويؤكد حرص المملكة على دقة القياس وضبطه.

الجدير بالذكر ان الكيلو غرام الوطني السعودي محفوظ لدى المختبر المركزي للمعايرة التابع للهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس باعتباره الكيلو غرام العياري الذي تتم معايرة الاوزان في المملكة بموجبه.

معدل نمو القطاع الصناعي بسلطنة عمان يبلغ ٤٦٫٧٨٪

مسقط ـ واخ

حظى القطاع الصناعي في سلطنة عمان بنصيب وافر من اهتمام حكومة السلطنة التي لم تأل جهدا في تشجيع قيام المشروعات الصناعية ومساندتها وتقرير العديد من المزايا من خلال قانون تنظيم وتشجيع بموجب المرسوم السلطاني رقم ٧٩/١ الذي وفر لها الاعفاءات الضريبية والجمركية والمزايا الكثيرة التي تزيد من قدرتها التنافسية في مواجهة المنتجات المشابهة والمستوردة من الخارج فعلى مدى سنوات خطط التنمية الثلاث بلغ اجمالي التكوين الراسمالي/الفعلي والمخطط حوالي ٨٫٧٨ بليون ريال عماني منها حوالي ٣٠ في المائة او ما يعادل ٢٫٦٦ بليون ريال عماني من نصيب القطاع الخاص وبلغ اجمالي الاستثمارات في القطاع الصناعي خلال نفس الفترة ٢٧٩٫٣ مليون ريال عماني.

وتتمثل الحوافز الصناعية التي تمنحها وزارة التجارة والصناعة للمنشآت الصناعية في الاعفاء من الرسوم الجمركية على الالات والمعدات اللازمة للمنشأة اثناء فترة الانشاء وفترة التوسعة وعلى المواد الاولية والنصف مصنعة اللازمة للانتاج كذلك فرض او زيادة التعريفة الجمركية على البضائع المستوردة المشابهة للانتاج المحلي او منع او تقييد استيرادها لحماية المنتجات الوطنية والتوصية بتخفيض الكهرباء المستخدمة في الاغراض الصناعية والاعفاء الكلي او الجزئي من الضرائب لمدة خمس سنوات قابلة للتجديد كذلك التوصية بمنح المنتجات الوطنية افضلية في السعر للمشتروات الحكومية في حدود ١٠٪ شريطة الا تقل في الجودة والمواصفات عن مثيلاتها المستوردة.

كما تقوم الوزارة في اطار جهودها لتشجيع الصناعة باجراء مسوحات لغرض الاستثمار الصناعي واعداد دراسات الجدوى لبعض المشروعات الهامة للاقتصاد القومي وطرحها للقطاع الخاص وتوفير الاراضي الصناعية المخططة وامدادها بالخدمات لاقامة المشروعات الصناعية وتعتبر منطقة الرسيل الصناعية التي تبلغ مساحتها الجاهزة للاستغلال مائة هكتار ومكونة من ١٢٥ قطعة يمكن استئجارها نصف ريال للمتر المربع على مدى ٢٥ عاما قابلة للتجديد لفترة مماثلة وبلغ عدد المنشآت التي اقيمت في منطقة الرسيل الصناعية في نهاية عام ١٩٨٧ حوالي ٤٠ مشروعا قيمة استثماراتها الراسمالية ٢٢٠٢ مليون ريال عماني بالاضافة الى انشاء اربع مناطق صناعية جديدة في الخطة الخمسية الثالثة الحالية ٨٦/١٩٩٠ في مدن صحار وصور ونزوى وريسوت وستتوفر بهذه المناطق الصناعية الخدمات الكاملة لتسهيل عملية الصناعة.

واشارت دراسة مقدمة من غرفة تجارة وصناعة عمان الى ندوة الاستثمار الصناعي في سلطنة عمان التي اقيمت في مسقط وصلالة خلال الفترة من ٢٤ الى ٢٧ سبتمبر الماضي الى انه قد تم فرض رسوم جمركية حمائية على اثنى عشر منتجا وطنيا عمانيا خلال الفترة من يناير ١٩٧٩ الى يونيو ١٩٨٨ شملت الاسمنت ومنتجاته والانابيب والاصباغ ومنتجات البولي يوريثان والكرتون والزيوت النباتية والمنظفات الصناعية والاسلاك الشائكة .. واشارت الدراسة الى ان عدد حالات الحوافز الصناعية للمنشآت الصناعية خلال الفترة من ١٩٧٩ وحتى اواخر شهر يونيو الماضي بلغت ٢٢١ حافزا صناعيا حماية جمركية واعفاء من الرسوم على المعدات والمواد الخام.

وفي خطوة لدعم المشروعات الصناعية فقد قررت وزارة التجارة والصناعة تقديم قروض حكومية ميسرة لها بموجب المرسوم السلطاني ٨٣/٨٨ الذي وضع نظاما لتقديم قروض ومنح حكومية لمشروعات القطاع الخاص في مجال الصناعة بالاضافة الى مجالات الزراعة والاسماك والمعادن والمحاجر..

وقد بلغت اجمالي القروض التي تم منحها للمشروعات الصناعية منذ بداية الخطة الخمسية الثانية ٨١/١٩٨٥ وحتى نهاية يونيو الماضي ٢١٫٣٥ مليون ريال عماني منحت لـ ٦٢ شركة صناعية ومع حلول الخطة الخمسية الثالثة للتنمية صدر المرسوم السلطاني رقم ٨٧/٤٠ في شان الدعم المالي للقطاع الخاص في مجال الصناعة والسياحة بعد تعديل مواده لتتلائم مع متطلبات المرحلة الجديدة. حيث اضيفت المشروعات السياحية لكي تحظى بالدعم المالي جنبا الى جنب مع المشروعات الصناعية.

وذكرت الدراسة ان معدل نمو القطاع الصناعي في سلطنة عمان في الخطة الخمسية الثانية ٨١/١٩٨٥ بلغ ٤٦٫٧٨ في المائة بقيمة مضافة للقطاع الصناعي بلغت ٢٤٩٫٥ مليون ريال عماني مقارنة بمعدل نمو قدره ١٧٫٥٥٪ وبقيمة مضافة قدرها ٤٢٫٩ مليون ريال عماني خلال الخطة الخمسية الاولى ٧٦/١٩٨٠ واشارت الدراسة الى ان انتاجية العمل في القطاع الصناعي مقاسة بقيمة انتاج العامل في اليوم الواحد فقد كانت في عام ١٩٧٦ حوالي ١٣٫٦٧ ريال عماني يوم وفي عام ١٩٨٠ انخفضت الى ٩٫٩٦٧ ريال يوم كادنى مستوى لها خلال الفترة من ٧٦/١٩٨٧ ثم ارتفعت الى ٢٠٫٠٩٤ ريال يوم عام ١٩٨٥ محققة اعلى مستوى لها عبر نفس الفترة ثم انخفضت في العامين التاليين ٨٧٫٨٦ الى ١٥٫٧٣ ريالا/يوم و ١٦٫٨ ريال يوم على التوالي.

واضافت الدراسة الى ان حجم الاموال المستثمرة في الصناعات المسجلة حتى علم ١٩٨٦ بلغت حوالي مليون



السلطان قابوس

ريال عماني مقارنة بحوالي ٤٧١ الف ريال عماني عام ١٩٧٤ وبينما كان هناك فقط ٢٨ منشأة صناعية مسجلة علم ١٩٧٤ اصبح هذا الرقم ٢٩٨٠ منشأة عام ١٩٨٧ كما ان حجم العمالة ارتفع من ١١٥ عاملا في القطاع الصناعي عام ١٩٧٥ ليصل الى ٢٠٢٩٣ عاملا عام ١٩٨٧. ويتسم القطاع الصناعي العماني بصغر حجم منشاته باستثناء مشاريع النفط والنحاس سواء قيس بعدد العاملين او بحكم رأس المال المستثمر فيها.

وتشير الدراسة الى انه من بين ٢٧٥٩ منشأة صناعية مسجلة خلال الفترة ١٩٧٥/١٩٨٦ هناك حوالي ٨٢٪ منها منشأة فردية تليها الشركات التضامنية بنسبة ٧٫٨٪ ثم شركات التوصية ٣٫٢ وشركات ذات المسئولية المحدودة ٢٫٣٪ واخيرا الشركات المساهمة ٠٫٨٪.

شركات التأمين البريطانية تحتكر السوق في الخليج العربي

لندن ـ كونا.

قال تقرير نشر في لندن انه على الرغم من ان ٦٠٪ من مخاطر الملاحة في الخليج العربي قد زالت بوقف الحرب العراقية الايرانية الا ان شركات التامين في بريطانيا مازالت تتلقى مزيدا من الطلبات وتحتكر هذا السوق الذي كان رائجا الى حد بعيد ابان الحرب.

وقالت نشرة لويدز البريطانية المتخصصة بالتامين انه على الرغم من توقعات بان يتم تقليص سوق التامين على الملاحة في هذه المنطقة وبسرعة بعد وقف الحرب الا ان اغلب سجلات التامين مازالت باقية دون تغيير.

واضافت ان المراقبين اعتقدوا في الامد البعيد ان السوق سينكمش حيث ان هناك انخفاضا دراماتيكيا في معدل الدخل الذي تجنيه شركات التامين من جراء التسجيل بها.

واشارت النشرة الى ان الوضع قد تغير في الوقت الحاضر حيث يعتقد اغلب طالبي التامين من مخاطر الحرب ان نسبة اضافية ستطلب من السفن القادمة الى الخليج العربي.

واوضحت ان من غير المحتمل ان يكون الوضع قد تغير لمدة تصل الى عام على الاقل بسبب وجود خطر الالغام الذي يهدد السفن.

حركة تداول الاسهم ليوم السبت ١٤٠٩/٢/٢٠هـ، الموافق ١٩٨٨/١٠/١م

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الأسهم المتداولة	السعر: اعلى	ادنى	متوسط	متوسط آخر سعر للتداول
قطاع البنوك						
بنك الرياض	-	—	—	—	—	٦٦٠٠٠
بنك الجزيرة	١	٥٠	٢٧٥	٢٧٥	٢٧٥	٢٨٥
بنك الاستثمار	-	-	-	-	-	١٦٥
السعودي الهولندي	-	—	—	—	—	٣٠٠
السعودي الفرنسي	-	—	—	—	—	٢٩٨
السعودي البريطاني	-	—	—	—	—	٢٨٠
القاهرة السعودي	٢	٥٣٫٠٠٠	٢٣٥	٢٣٠	٢٣٣	٢٩١
العربي الوطني	-	—	—	—	—	٦٥٥
السعودي الامريكي	٧	١٠٦	٤٢٠	٤١٠	٤١٧	٤٤٥
التجاري المتحد	١١	٣٨٨	١٩٥	١٧٥	١٩١	١٨٩
القطاع الصناعي						
سابك	٣٣	١٣٫٥٢٠	١٦٠	١٢٥	١٥٠	١٢٤
الاسمدة (سافكو)	٢	٥١٠	٤٦٠	٤٥٠	٤٥٧	٤٢٥
المصافي العربية	-	-	-	-	-	٤٠٠
الخزف السعودي	-	-	-	-	-	٩٠
الزيوت والسمن	-	—	—	—	—	٣٣٠
التصنيع الوطنية	٨	٢٫٢٩٥	٦٥	٥٧	٥٩	٦٢
الدوائية	٧	٢٦٠	١١٠	٩٠	١٠١	١٠٧
الفخار والتصنيع	-	—	—	—	—	١٧٠
الجبس الاهلية	-	-	-	-	-	١٢٥
قطاع الاسمنت						
الاسمنت العربية	-	—	—	—	—	٤٣٥
اسمنت السعودية	-	—	—	—	—	١٣٦
اسمنت اليمامة	-	-	-	-	-	١٠٠
اسمنت القصيم	-	-	-	-	-	١٠٠
اسمنت الجنوب	-	—	—	—	—	١٤٥
اسمنت ينبع	١	١٢٥	٩٤	٩٤	٩٤	٩٠
السعودي البحريني	-	—	—	—	-	٦٠
السعودي الكويتي	٢٣	٤٤	٦٥	٦٣	٦٥	٦٥
قطاع الخدمات والمرافق						
الفنادق	-	—	—	—	—	٨٥
العقارية	-	—	—	—	-	١٢٢
النقل البحري (قديم)	١	٤٠	٧٥	٧٥	٧٥	٧٢
النقل البحري (جديد)	٦١	١٠٫٨٠٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠
النقل الجماعي	٢	٢٠	١٢١	١٢١	١٢١	١٣٠
خدمات السيارات	٣	١٨٧	٣٩	٣٥	٣٧	٤٣
المواشي	١	٧٢	٨٤	٨٤	٨٤	٨٥
تهامة	-	-	-	-	-	٥٠
عسير للتجارة	-	-	-	-	-	٥٥
قطاع الكهرباء						
كهرباء الوسطى	-	—	—	—	—	١٤٩
كهرباء الغربية	-	—	—	—	—	١٣٩
كهرباء الشرقية	١	٣٠	١٤٠	١٤٠	١٤٠	١٣٨
كهرباء الجنوبية	-	-	-	-	-	١٣٦
كهرباء تبوك	-	-	—	-	—	١١٠
كهرباء عرعر	-	-	-	-	-	٩٢
كهرباء دومة الجندل	-	-	-	-	-	١٠٩
كهرباء تيماء	-	-	-	-	-	١٤٥
كهرباء حقل	-	-	-	-	-	-
كهرباء رفحاء	-	-	-	-	-	٥٠
القطاع الزراعي						
نادك	٤	٨٤	١٦٥	١٦٠	١٦٢	١٦٠
القصيم الزراعية	٢	٥١٤	٦٣	٦١	٦٣	٦١
حائل الزراعية	٥	١٫٦٦٣	٢١٠	١٩٨	٢٠٥	١٩٤
تبوك الزراعية	٦	٨٥	١٧٥	١٥٠	١٥٤	١٥٢
الاسماك	-	—	—	—	—	٤٨٠
الشرقية الزراعية	-	—	—	—	—	٣٣

* اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم = (١٦٣٫٨٢٣) سهما وتمثل (٢٠) شركة
* اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٢٠٫٢٦٦٫٢٩٥) ريالا
* اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = (١٢٠) صفقة

الكونفرس الامريكي يوافق على اتفاقية التجارة الحرة مع كندا

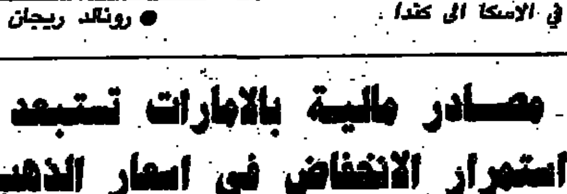

● رونالد ريجان

واشنطن - اليوم :

وافق مجلس شيوخ الولايات المتحدة بأكثرية ٨٣ صوتا ضد تسعة اصوات على اتفاق التجارة الحرة مع كندا الذي اصبح حاليا امام الرئيس رونالد ريجان لتوقيعه .

وكان مجلس النواب قد وافق على الاتفاق في الشهر الماضي بأكثرية ٣٦٦ صوتا مقابل ٤٠ واذا صدقت كندا على الاتفاق فان جميع التعرفات الجمركية سترفع تدريجيا خلال فترة عشر سنوات تبدأ في اول يناير ١٩٨٩ .

ويسمح الاتفاق ايضا بتصدير ٥٠٠٠٠ برميل في اليوم من زيت المنحدر الشمالي في الاسكا الى كندا .



مصادر مالية بالامارات تستبعد استمرار الانخفاض في اسعار الذهب

دبي - واخ :

اعربت مصادر مالية محلية بدولة الامارات العربية المتحدة عن توقعاتها بان يستقر سعر اونصة الذهب عالميا عند سعر يتراوح بين ٣٨٠ دولارا و ٣٨٥ دولارا خلال فترة قصيرة وان يستمر هذا السعر سائدا لعدة شهور .

وشككت المصادر في ان ينخفض سعر الذهب الى اقل من ذلك لان هذا الانخفاض لو حدث سيكون له عواقب وخيمة على الاسواق الدولية الامر الذي من شانه ان يدفع قوى السوق المختلفة للعمل دون انزلاق اسعار الذهب الى اقل من ذلك .

وعللت هذه المصادر في تصريح لصحيفة البيان الصادرة في دبي امس هذا الانخفاض في اسعار الذهب الدولية الى عدة اسباب اهمها ضعف الطلب على الذهب .

وعلى الصعيد المحلي يرى الخبراء المليون في دولة الامارات انه لا توجد اسباب تدعو الى توقع موقف خاص للذهب كسلعة في الاسواق المحلية حيث ان تحديد اسعاره تم دوليا غير ان هذا الانخفاض من شانه زيادة الطلب على المنتجات الذهبية بعد فترة ركود نسبي سادت اسواق الذهب المحلية خلال العامين الاخيرين .

وكانت اسعار الذهب قد شهدت لاول مرة منذ سنتين انخفاضا خلال الاسابيع الثلاثة الاخيرة حيث كان اقل سعر سجلته الاونصة في الاسواق الدولية حوالي ٣٩٤ دولارا مقابل سعر تراوح حول ٤٥٥ دولارا في شهر يونيو فاقدا بذلك حوالي ٦٥ دولارا من قيمته في ثلاثة شهور .

من جانب اخر شهدت نهاية الاسبوع الماضي تطورات هامة في اسعار عدد من العملات العربية الرئيسية التي يتم تداولها في اسواق الصرافة بالامارات كما ارتفع سعر التومان الايراني ارتفاعا كبيرا مقابل الدرهم وسجل الدينار العراقي ارتفاعا طفيفا هو الاخر .

وافادت مصادر اسواق دبي للصرافة ان اهم التطورات في اسعار العملات العربية التي حدثت هي حدوث ارتفاع في سعر المائة التومان الايراني لتصل الى ستة دراهم بعد ان كان سعره ٤.٥ درهم للمائة تومان مسجلا ارتفاعا نسبته ٢٥٪ عن بداية الاسبوع وسجل سعر صرف الدينار العراقي درهمين و ٩٠ فلسا مقابل درهمين و ٦٠ فلسا فقط في بداية الاسبوع .

وارجعت الدوائر في دبي هذا الارتفاع في سعر العملتين العراقية والايرانية الى الاعلان عن استئناف محادثات السلام بين البلدين في نيويورك .



انخفاض كبير في واردات السيارات اليابانية في الخليج

دبي - واخ :

اكد مسؤول بارز في شركة صناعة سيارات يابانية كبرى حدوث انخفاض كبير في واردات منطقة الخليج من السيارات اليابانية مقارنة بما كانت عليه الواردات قبل ٤ سنوات في حين اكد مسؤول اخر بوكالة سيارات محلية حدوث تغير كبير في انماط الاستهلاك بالنسبة للسيارات في السوق المحلية .

وابلغ نائب مدير عام شركة ميتسوبيشي اليابانية للسيارات - يوكو يو شيدا - صحيفة البيان الصادرة في دبي امس ان الطلب في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية على السيارات اليابانية بكافة انواعها انخفض الى ما بين ٢٥٠ و ٢٠٠ الف سيارة سنويا في حين ان السوق السعودية كانت تستوعب وحدها في اواخر السبعينات واوائل الثمانينات ٤٠٠ الف سيارة سنويا .

واكد في الوقت نفسه اهمية منطقة الشرق الاوسط بالنسبة لصادرات السيارات اليابانية

خبراء صناعة النفط لايتوقعون إرتفاع الأسعار عن ١٨ دولاراً

واشنطن - اليوم :

قال عدد من الخبراء في صناعة النفط انه من غير المتوقع ان تعود اسعار النفط الى الارتفاع عن ١٨ دولارا حتى نهاية القرن الحالي على الاقل .

وقال السن مري رئيس شركة موبيل انه يتوقع استمرار اسعار البترول في الارتفاع بمقادير بسيطة خلال السنوات الباقية من هذا القرن وان السعر القاعدي سيكون عند مستوى ١٨ دولارا للبرميل .

وقال مري ان اسعار البترول ستظل بين المستوى الحالي و ١٨ دولارا للبرميل ، حتى العام القادم ثم تستقر مؤقتا قبل ان تعود الى الارتفاع بنسبة تزيد قليلا على نسبة التضخم .

واضاف انه بعد منتصف الخمسينات ستزداد الدول المنتجة قناعة باهمية توثيق خلافاتها مع المستهلكين وهذا اذا اقترن باستقرار في الاسعار يشجع على التوسع في اعمال التنقيب .

اما كنت هانس مفوض السكك الحديدية في تكساس فيقول ان اسعار الزيت العالمية ستنحدر الى مابين ١٢ و ١٤ دولارا للبرميل خلال فترة الثلاثين الى الستين يوما القادمة ولكنها سترتفع الى حوالي ١٧ دولارا خلال شهري يناير او فبراير القادمين .

واضاف هانس امام فرع هيوستن من معهد البترول الامريكي ان اسباب ذلك تعود الى تطورات داخل منظمة البلدان المنتجة للبترول (اوبيك) ، اذ انه بعد ان تم التوصل الى اتفاق لوقف اطلاق النار بين العراق وايران فان الخطوة التالية ستكون اعادة العراق الى التقيد بنظام حصص الانتاج المقررة وانا مقتنع بان هذا سيتم خلال الاجتماع الوزاري الذي ستعقده اوبيك في نوفمبر » .

وقال « اعتقد ان معظم دول اوبيك تدرك ان النظام سيفرض في اجتماع ٢١ نوفمبر وان العراق سيعود الى التقيد بنظام الحصص وكل عضو اخر سيلتزم بالتقيد بحرفية الاتفاقات ولن يتجاوز الحدود المرسومة وعلى هذا الاساس فان كل دولة تقوم ببيع كل مالديها من الآن حتى ٢١ نوفمبر » .

وقال هانس ان اي ارتفاع في اسعار الزيت سيعني ارتفاعا في اسعار الغاز في الولايات المتحدة لان ٦٠٪ من المرافق الصناعية في المناطق الشرقية التي تستعمل الغاز تستطيع التحول الى استعمال محروقات اخرى وفي السنة الماضية عندما ارتفع سعر الغاز الى ٢٫١٠ - ٢٥ - ٢٫ دولار لكل مليون قدم مكعب انخفضت كميات المبيعات بسبب التحول الى استعمال انواع اخرى من الوقود .

وقال هانس : « اذا نجح مؤتمر ٢١ نوفمبر واخذت الاسعار في الاتجاه نحو ١٦ - ١٨ دولارا للبرميل في يناير او فبراير فان سعر الغاز سيرتفع الى مابين ٢٫٤٠ دولار لكل مليون قدم مكعب .

من جهة اخرى يؤكد رتشرد ستيجماير رئيس شركة « يونوكال » الامريكية ان فقاعة « الغاز ستنفجر هذا الشتاء او الشتاء القادم وان اسعار الغاز ستتجه الى الصعود قريبا بينما تظل اسعار البترول بين ١٥ و ١٦ دولارا للبرميل الواحد خلال السنوات الباقية من هذا القرن .

وقال امام اجتماع لخبراء امن الطاقة ان تناقص احتياطي الغاز وازدياد الاستهلاك ، سيضعان ضغطا فوريا على اسعار الغاز ، كما ان « الهستيريا » الملتهبة حاليا حول مشاكل البيئة مثل « تاثير بيوت الزراعة الصحية » والامطار المحمية اخذت تتجه نحو فرض استعمال المحروقات النظيفة .

ولكن رئيس يونوكال لم يكن متفائلا بنفس المقدار فيما يتعلق باسعار البترول اذ قال ان السعر سيتراوح بين ١٢ دولارا و ٢٠ دولارا للبرميل بمتوسط قدره ١٥ - ١٦ دولارا خلال السنوات القادمة ولكن توقع ان تشهد التسعينات زيادة في اسعار الزيت بسبب تدني الانتاج في عدة دول خارج منظمة اوبيك واتجاه كل من العراق وايران الى الاهتمام بالاسعار بدلا من الاهتمام بكميات البيع .

بيرو تقرر الدعوة الى مناقصة دولية لتطوير حقل جديد للغاز

ليما - خاص لليوم :

قال هوسيه كلراسو وزير الطاقة في حكومة بيرو ان « الطريق مفتوح » امام شركة رويال دتش/شل للدخول في مناقصة لتطوير حقل الغاز الذي اكتشفته في الادغال الجنوبية .

وياتي هذا التصريح بعد ثلاثة اسابيع من انهيار المحادثات بين شل وشركة بتروبيرو الحكومية بشان مشروع قيمته ثلاثة بلايين لتطوير الحقل ، وبعد يومين من بيان صحفي اصدرته شل ادعت فيه ان الحكومة اوقفت المحادثات وقال كلراسو انه ليس هناك خلاف بين الحكومة وشل ولكن « المهلة الزمنية انقضت » .

وقد قررت حكومة البيرو الدعوة الى مناقصة دولية لتطوير حقل الغاز الذي يحتوي على ١٦ تريليون قدم مكعب من الغاز و ٦٠٠ مليون برميل من المكثفات .

نيجيريا تتجاوز حصتها في الاوبيك

لاجوس - رويتر

قالت مصادر في صناعة النفط ان انتاج نيجيريا من النفط الخام في سبتمبر يزيد في المتوسط نحو ١٢٥٫٠٠٠ برميل في اليوم عن حصتها في منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) .

وتعكس هذه الزيادة في الانتاج الضغوط التي يتعرض لها وزير البترول ريلوانو لقمان - وهو رئيس اوبيك - لكي يكف عن التضحية بعائدات النقد الاجنبي لبلاده بدافع الولاء للمنظمة التي ساعد غش بعض اعضائها على وفرة المعروض في الاسواق العالمية وهبوط الاسعار الى اقل مستويات لها منذ عامين .

وقال مدير كبير بشركة نفط لوكالة رويتر « يمكن للمرء ان يقول ان نيجيريا تراعي سياسات اوبيك ويمكن للمرء ايضا ان يقول ان نيجيريا لن تستمر في ذلك اذا تخلى الجميع عن الحصص الانتاجية .

وقال مصدر في صناعة النفط طلب الا ينشر اسمه « حدثت زيادة » في الانتاج .

ولكن المصادر نفت تقريرا الاسبوع الماضي لنشرة متخصصة في شئون النفط قال ان نيجيريا تنتج مابين ١٫٦ و ١٫٧ مليون برميل في اليوم .

وقالت المصادر ان البلد لايمكنه انتاج هذا القدر من النفط الخام .

وقال المدير الكبير بشركة النفط ان الانتاج نحو ١٫٥ مليون والطاقة الكلية للانتاج الان منخفضة لان التنقيب عن النفط لم يكن بدرجة الكثافة التي كان عليها فيما مضى .

ويشمل رقم ١٫٥ مليون نحو ٧٥٫٠٠٠ برميل في اليوم من المتكثفات التي لاتعتبر جزءا من حصة اوبيك وهي ١٫٣ مليون برميل في اليوم .

ويقال ان الضغوط التي يتعرض لها السيد لقمان لزيادة الانتاج وتعزيز عائدات البلد من النقد الاجنبي تاتي من داخل المجلس العسكري الحاكم لنيجيريا .

وجاءت هذه الضغوط عقب خرق بعض اعضاء اوبيك الثلاثة عشر لحصصهم الانتاجية وادت هذه الانتهاكات الى زيادة وفرة المعروض من النفط الخام ونزول الاسعار الى نحو ١٢٫٥٠ دولار للبرميل .

وقال السيد ريلوانو في كلمة القاها في ضباط عسكريين في ١٢ سبتمبر ان اسعار النفط قد تنزل الى تسعة دولارات اذا استمر افراط بعض اعضاء اوبيك في الانتاج ووعد بان تلتزم نيجيريا بحصتها الانتاجية .

غير ان مسئولا نفطيا حكوميا رفيعا قال هذا الاسبوع ان نيجيريا لن يكون امامها من خيار الا زيادة الانتاج اذا لم تستطع اوبيك منع الغش .

● ريلوانولقمان

باكستان تتوقع مليار دولار كمساعدات من صندوق النقد الدولي

اسلام اباد - رويتر :

قال السيد محبوب الحق وزير المالية الباكستاني ان بلاده تتوقع ان تتلقى مليار دولار من صندوق النقد الدولي لدعم ميزان المدفوعات الباكستاني .

ونقلت وكالة اسوشيتد برس الباكستانية عن السيد محبوب الحق قوله انه سيتم في غضون شهر توقيع اتفاقية للقروض الجديدة وان بعثة من صندوق النقد ستزور باكستان في منتصف تشرين الاول اكتوبر المقبل لوضع الترتيبات النهائية للاتفاق .

وقال السيد محبوب الحق ايضا انه تلقى تاكيدات بان البنك الدولي سيزيد مساعداته لباكستان الى ٨٠٠ مليون دولار بالمقارنة مع ٦٦٧ مليون دولار عام ١٩٨٧م .

اكتشاف الغاز في منطقة جبال جليدية بالنرويج

اوسلو - خاص لـ « اليوم » :

فازت مجموعة من الشركات النرويجية والسويدية بامتياز لتطوير موارد الغاز في ٢١ بقعة على جزيرة سفالبارد القطبية في بحر بارنتس بعد ان كشفت بئرا تجريبية حفرت هذا الصيف وجود بشائر غازية وتتالف المساحة المذكورة من مناطق جبلية وجبال جليدية تسمى سترونفيرون .

واستنادا الى اعمال الحفر التنقيبية التي اجريت منذ عام ١٩٨٥ فان مجموعة الشركات المذكورة مقتنعة بوجود مواد هيدروكربونية بكميات تجارية .

ومع ان سفالبارد تقع ضمن المياه الاقليمية النرويجية فانها مفتوحة بموجب معاهدة وقعت عام ١٩٢٠ امام عدة دول منها الاتحاد السوفيتي للقيام بنشاط تجاري فيها وبسبب وضعها الخاص فان سفالبارد لا تخضع للضرائب والريوع العالية التي تسري في سائر انحاء النرويج وبفضل هذا فان اية كميات تكتشف في الجزيرة يمكن ان تكون مجدية اقتصاديا .

فشل مباحثات منظمة (اونكتاد) لخفض ديون العالم الثالث

جنيف - رويتر :

قالت مصادر مؤتمر الامم المتحدة ان دولا صناعية ونامية اخفقت في التوصل لاتفاق بشان وضع استراتيجية لتقليل ديون دول العالم الثالث .

وجرت المباحثات في اجتماع للمجلس التنفيذي لمؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية (اونكتاد) وهو الهيئة التابعة للمنظمة الدولية التي تعنى بالنهوض بالتقدم الاقتصادي لدول العالم الثالث .

وحاولت الدول النامية جاهدة خلال مفاوضات استغرقت اربعة ايام التوصل الى نص يحظى باجماع الدول المجتمعة لحث المؤسسات التجارية على اجراء خفض شامل على الديون والفوائد .

الا ان الدول الصناعية طالبت باتباع اسلوب معالجة كل حالة على حدة فيما تعلق بديون على الدول النامية يقدر اجماليها بنحو ١٫٢٠٠ مليار دولار .

وكانت امانة اونكتاد قد اقترحت في الاونة الاخيرة الغاء ٣٠ في المائة من ديون تبلغ قيمتها ٣٠٠ مليار دولار على ١٥ دولة نامية مستحقة لبنوك تجارية .

مؤتمر دولي للتجارة يعقد في اسلام اباد

اسلام اباد - ق ن ا .

بدأ امس في اسلام اباد مؤتمر دولي للتجارة تحضره وفود على مستوى الوزراء ينتمون الى ثماني وعشرين دولة ويستمر ثلاثة ايام .

ووصف الدكتور محبوب الحق وزير المالية الباكستاني الذي يراس وفد بلاده في المؤتمر هذا المؤتمر للدول المشاركة في الاتفاقية العامة للتعريفة والتجارة (جات) بانه مناسبة هامة لوضع استراتيجية ترمى الى رفع القيود المفروضة على التجارة بين دول العالم .

اعلانات حكومية

● منافسة عامة رقم/ت م - ٩٥٤

ويشمل نطاق العمل على تقديم خدمات توريد ملابس لرجال الامن الصناعي ومكافحة الحرائق وتصنيع بعض الشارات الخاصة بهم .

وستكون مستندات الدعوة لتقديم العطاءات متوفرة لدى الهيئة الملكية للجبيل وينبع/الادارة العامة لمشروع الجبيل في يوم السبت ٢٧ صفر ١٤٠٩هـ الموافق ٨ اكتوبر ١٩٨٨م ويبلغ سعر شرائها (- /١٧٥٠) ريال بشيك مصدق وغير قابل للاسترداد مسحوب على احد البنوك المحلية لصالح الهيئة الملكية للجبيل وينبع/الادارة العامة لمشروع الجبيل .

وسيكون اخر موعد لتسليم العطاءات وفتح المظاريف هو ٢١ ربيع الاول ١٤٠٩هـ الموافق ٣١ اكتوبر ١٩٨٨م .

المؤهلات المطلوبة :

يجب ان تبرهن الشركة او المؤسسة المقدمة للعطاء ان بامكانها القيام بالعمل المطلوب تقبل العطاءات من الشركات والمؤسسات السعودية فقط .

تعليمات ومعلومات اخرى :

على الراغبين في شراء مستندات الدعوة تسجيل رغباتهم في موعد لايتعدى اسبوعين (٢) من التاريخ المحدد لتسليم المستندات وعلى مندوبي الشركات والمؤسسات الراغبة احضار تفويض لشراء المستندات المذكورة . العنوان :

الهيئة الملكية للجبيل وينبع/الادارة العامة لمشروع الجبيل مبنى الهيئة الملكية - الدور الثاني - ادارة المشتريات والمناقصات ص.ب ١٠٠٠١ مدينة الجبيل الصناعية ٣١٩٦١ لاهتمام السيد/رئيس قسم المشتريات تلكس رقم/٨٣٢٠١١ جابي اس جي .

مواعيد المراجعة :

من الساعة ٧٫٣٠ الى ١١٫٣٠ صباحا ومن الساعة ١٫٠٠ الى ٣٫٣٠ مساء من يوم السبت حتى الاربعاء .

● تعلن جامعة الملك فيصل بالهفوف عن حاجتها لاستئجار فلل سكنية بالاحساء وفقا للشروط والمواصفات التالية :

١ - يجب ان تكون الفلة مستوفية للشروط والمواصفات الصحية .
٢ - لاتقبل طلبات الفلة التي لم تصلها خدمات المياه والكهرباء .
٣ - مدة هذا الاعلان شهر من تاريخ نشره .
٤ - تقدم العروض الى ادارة الاسكان بالاحساء وتشفع بالمستندات التالية :
١ - خطاب عرض المبنى على الجامعة موضحا به مكونات المبنى ويعنون باسم صاحبه او من يمثله شرعا وعنوانه .
٢ - صورة من صك الملكية .
٣ - صورة من حفيظة النفوس .
٤ - صورة من المخطط .
٥ - صورة من هذا الاعلان .
٦ - صورة من عقود المياه والكهرباء .
٧ - صورة من رخصة البناء .
٨ - كروكي الموقع

● تعلن امانة مدينة الدمام عن تاجير بعض الدكاكين الواقعة في سوق الخضار والفواكه المركزي القديم بالدمام وذلك عن طريق المزاد العلني فعلى من له رغبة في استئجار احد تلك الدكاكين تقديم طلبه للامانة وسيتم مزاد التاجير يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٣/٦هـ الساعة التاسعة صباحا في موقع الدكاكين ويجب على من يرسو عليه المزاد دفع الايجار للجنة فورا والله الموفق .

● تعلن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام عن حاجتها الى استئجار مبنى بمدينة صفوى ليكون مقرا : لمدرسة ابي الدرداء الابتدائية على ان يتوفر في المبنى الشروط التالية :

١ - ان يحتوي المبنى على عدد ١٤ غرفة سعة ٤ × ٦م ما امكن .
٢ - ان يكون جميع الغرف مكيفة جيدة الانارة والتهوية .
٣ - ان يحتوي المبنى على عدد ٧ دورات مياه .
٤ - توفر وسائل السلامة في المبنى
٥ - ان يقع المبنى بجوار المبنى الحالي او في نفس الحي .
٦ - يفضل المبنى المحتوي على فناء .

فمن لديه المبنى ويرغب في تاجيره ان يتقدم بطلبه الى الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام في موعد اقصاه (اسبوعين) من تاريخ نشره ويرفق الاتي صورة من الصك ، صورة من حفيظة النفوس ، صورة الخارطة ، صورة من الكروكي ، صورة من رخصة البناء . وتقدم في ملف علاقي كامل .

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمنطقة الطائف .. عن رغبتها في تاجير الدكاكين الواقعة على يسار السريع الجهة الشرقية بالموية .. بالمزايدة العلنية التي تقرر اقامتها يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٩/٣/٩هـ في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا .

فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المزاد وفي الموعد المحدد للاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد عليه سداد ٥٠٪ مما وصل اليه المزاد نقدا وفي الحال والمتبقي عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين كتامين يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد .. علما بان الدلالة على المستاجر ولمزيد من الايضاح والمعاينة يرجى مراجعة قسم الاستثمار بادارة اوقاف الطائف او الاتصال هاتفيا بالرقم ٧٤٥٠٣٢٨ خلال اوقات الدوام الرسمي .

● تعلن وزارة الداخلية ادارة التموين العام الواقعة في اخر شارع البديعة عن رغبتها في بيع الرجيع الموجود لديها من السيارات والدراجات النارية والاثاث - المكتبي والسكراب المنوع وقد تحدد البيع اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/٢٦هـ الساعة الرابعة عصرا يوميا حتى نهاية الموجودات من الرجيع علما بان البيع سيكون بجوار ادارة التموين العام الواقع على طريق البديعة وحسب الطرق النظامية .

● مناقصة رقم : ٥٦٠ - ف - ٣ .

الخاصة بالخدمات الهندسية لمراقبة التاكل :

ويشتمل نطاق العمل بهذا المشروع على الخدمات الهندسية لمراقبة التاكل لكافة المنشآت والشبكات والمرافق التابعة للهيئة الملكية بما في ذلك اعداد التصاميم المفصلة والتقارير والحسابات والمواصفات والرسومات التخطيطية والجداول والاعداد الكامل لمستندات عقد الانشاء لاغراض المناقصة .

وستكون مستندات الدعوة لتقديم العطاءات متوفرة لدى الهيئة الملكية للجبيل وينبع/الادارة العامة لمشروع الجبيل في يوم ٢ ربيع الاول ١٤٠٩هـ (الموافق ١٩٨٨/١٠/١٢م) ويبلغ سعر شرائها/ ٣٫٤٠٠ ريال سعودي يدفع بشيك مصدق وغير قابل للاسترداد ومسحوب على احد البنوك المحلية لصالح الهيئة الملكية للجبيل وينبع/الادارة العامة لمشروع الجبيل . وسيكون اخر لتسليم العطاءات وفتح المظاريف هو ١٤ربيع الثاني ١٤٠٩هـ (الموافق ١٩٨٨/١١/٢٣م) .

المؤهلات المطلوبة :

ستقوم الهيئة الملكية ببيع مستندات العطاء لاي شركة او مؤسسة سعودية ترغب في شرائها وسيكون مقدم العطاء مسئولا بصورة كاملة عن تقديم ترخيص بممارسة الاعمال المعمارية والهندسية صادر من وزارة التجارة بالمملكة العربية السعودية ويجب ان يكون لديه كحد ادنى ٤٠ مهندسا جامعيا متخصصين في مجالات الهندسة المدنية والانشائية والكهربائية والميكانيكية وهندسة التربة والاساسات . وكذلك ٢٠ رساما على الاقل وذلك خلال الخمس ٥ سنوات الماضية وان يكون قد سبق له ان قام بتقديم الخدمات الهندسية لاعمال تصميم وهندسة التجهيزات الاساسية لاربعة ٤ عقود قيمة كل منها ١٥ مليون ريال سعودي كحد ادنى خلال الثمانية (٨) سنوات الماضية .

تعليمات ومعلومات عامة .

على الراغبين في شراء مستندات الدعوة تسجيل رغباتهم في موعد لايتعدى اسبوعين ٢ من التاريخ المحدد لتسليم المستندات وعلى مندوبي الشركات والمؤسسات الراغبة احضار خطابات تفويض لشراء المستندات المذكورة مصحوبة بصورة من الترخيص بممارسة الاعمال المعمارية والهندسية .

العنوان :

الهيئة الملكية للجبيل وينبع الادارة العامة لمشروع الجبيل مبنى الهيئة الملكية - الطابق الثاني - ادارة المشتريات والمناقصات ص.ب ١٠٠١١ مدينة الجبيل الصناعية ٣١٩٦١ لاهتمام السيد مدير ادارة المشتريات والمناقصات - تلكس رقم : ٨٣٢٠١١ جابي اس جي .

مواعيد المراجعة . من الساعة ٨٫٠٠ الى ١١٫٣٠ صباحا ومن الساعة ١٫٠٠ الى ٢٫٣٠ مساء من يوم السبت حتى الاربعاء .

● تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن رغبتها في استئجار مبنى في قرية الكر شرق مكة المكرمة ليكون مقرا للمدرسة الابتدائية للبنات في قرية الكر في شرق مكة المحدثة هذا العام الدراسي ١٤٠٩/١٤٠٨هـ على ان يكون المبنى المراد استئجاره مسلح ان وجد وان لم يوجد مسلح في المنطقة فيكون شعبي شريطة ان يكون سليم انشائيا ومعماريا ومزود بالكهرباء ولاتقل غرف المبنى المراد استئجاره عن ١٢ غرفة المنافع الشرعية الاخرى ولاتقل مساحة كل غرفه عن ٤ × ٥م ويفضل المبنى الموجود به فناء لعمل مظلة لتقسح الطالبات .

فعلى الاخوة المواطنين ممن يوجد لديهم المبنى المناسب والمتفق مع الشروط والمواصفات المطلوبة او من لديه الاستطاعة في التعمير على ارض مملوكة له في نفس المنطقة المشار اليها علما ان يتقدم لادارة تعليم البنات بمكة المكرمة حي العزيزية مصطحبا معه استدعاء + بيان بعدد الغرف ومقاساتها الفعلية في حالة وجود المبنى الجاهز وان لم يتوفر على صاحب الارض مراجعتنا فورا وفي اقرب وقت ممكن لتزويدنا بالمواصفات وليكن ذلك خلال عشرة ايام من تاريخه لنتمكن من سرعة استكمال اللازم والله الموفق .

● تعلن ادارة تعليم البنات بجدة بانه تقرر نقل المدرسة ال ١٢١/ب المحدثة للعام الدراسي ١٤٠٩/١٤٠٨هـ من حي العدل بطريق مكة الى حي المساعد او حي الاجواد او حي النخيل شرق الخط السريع بطريق مكة المدينة وذلك وفقا للمواصفات التالية .

١ - ان يكون المبنى من الخراسانة المسلحة ويفضل ان يكون بناؤه حديثا .
٢ - ان لاتقل عدد غرفه عن خمس وعشرين غرفة مساحة كل منها ٥ × ٦م تقريبا .
٣ - ان يكون مزودا بالماء والكهرباء والهاتف وان لاتزيد عدد ادواره عن ثلاثة ادوار .
٤ - ان لايكون ملحقا به ورش او دكاكين ويفضل ان يكون به فناء واسع لاقامة مظلة عليه للطالبات وان لايسبق ان استؤجر من قبل ادارة حكومية واخلي بناء على طلب المالك .
٥ - ان يستعد المالك بالاضافات والتعديلات التي تراها الادارة ضرورية بالمدرسة فمن يوجد لديه مبنى تتوفر به هذه الشروط ويرغب تاجيره فليتقدم بمعروضة مصحوبا بصورة من صك التملك وصورة من تصريح البناء وصورة من المخططات المعتمدة من البلدية الى ادارة تعليم البنات بجدة بمقرها الواقع بشارع السبعين وذلك في مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

● تعلن ادارة اوقاف ومساجد منطقة الطائف عن وجود عدد من وظائف الائمة والمؤذنين للجوامع والمساجد التابعة لمنطقة الطائف شاغرة لديها وترغب اشغالها بمن تتوفر به الشروط المطلوبة نظاما من الاخوة السعوديين ومن يجد في نفسه القدرة والكفاءة عليه التقدم الى قسم الموظفين بالادارة مصطحبا معه حفيظة نفوسه .

وذلك للاطلاع على كافة البيانات والمعلومات المطلوبة .. مع العلم بان هناك مواعيد شهرية محدد لقبول الطلبات واجراء المقابلات .

● تعلن مصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة عسير بانه يوجد لديها وظائف شاغرة مهندسين مدنيين وكهربائيين مرتبة سابعة وترغب المصلحة باشغالها بكوادر سعودية .

فعلى من يجد في نفسه الكفاءة لشغل هذه الوظائف مراجعة ادارة شئون الموظفين بالمصلحة تليفون (٢٢٤٥٨٩٦)

الدمـــــام

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بانه تقدم اليها السيد/ عبده حسين يحيى شعلان يمني شمالي الجنسية يطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لابنته ندى عبده حسين يحيى تاريخ الميلاد ١٤٠٨/٢/٩هـ مكان الميلاد مستشفى الملك فهد التعليمي بالخبر فمن له اي اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره ٦٣٤٠/١/٤٦٤٦١

● تعلن محكمة الدمام الكبرى انه تقدم اليها المواطن عبدالعزيز محمد المنصور طالبا تعديل مساحة صك بيته رقم ٦ وتاريخه ١٣٨٨/٣/٣٠هـ مصدره محكمة الدمام الكبرى والكائن بالدمام قسيمة رقم ٢٠ من البلك رقم ١٨٩٢ حيث انضح انه يوجد فيه زيادة عما في الصك المشار اليه بمقدار ٣ امتار من الجهتين الشمالية والجنوبية حيث تبين ان صحة البعدين من الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ١٩.٨١م تسعة عشر مترا وواحد وثمانون سنتيمترا والجهة الجنوبية ٢٢.٨٦م اثنان وعشرون مترا وستة وثمانون سنتيمترا. كما انه توجد شطفة في الركن الشمالي الشرقي بطول ٤.٢٨م اربعة امتار وثمانية وعشرون مترا فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخ نشره ٦٣٣٨/١/٤٦٤٥٦

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن سالم ناصر دلهم ال فهيد الهاجري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه يوم عرفه في عام ١٤٠٨هـ رقم البطاقة ١٠١٨٧٩٣٠٢٤١ في ١٤٠٧/٣/١٢هـ مصدرها الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخـالفـة يـعـاقب عليهـا النظـام ٦٣٤٢/١/٤٦٤٦٢

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن سعيد مرعي سالم القرني مفيدا ان بطاقة الاحوال المدنية قد فقدت منه بتاريخ ١٤٠٩/١/١٣هـ رقم البطاقة ١٠٠٥٢/٢٢٣٨/٢ مصـدرها احـوال الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخـالفـة يـعـاقب عليهـا النظـام ٦٣٣٩/١/٤٦٤٥٨

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن صالح محمد سعيد ال حسن الشهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٣٣٧٣٣٤٥ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخـالفـة يـعـاقب عليهـا النظـام ٦٣٣٦/١/٤٦٤٥٣

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن سالم عبود بن عمر باسمح مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠١٢٦١٠٥٤ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٣٢٨/١/٤٦٤٤٦

● يعلن يعقوب يوسف الدوسري عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٠٣٩٢٩٥ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٢٢هـ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٤٦٤٦٧/١/٤٦٤٦٧

● يعلن حسن علي عبدالله النـاصر الصغيرات عن فقد رخصة بيع معادن ثمينة رقم ١١/٢٠٥٦٠٠٠٤ فرع هاني للمجوهرات صادرة من وزارة التجارة بالدمام وكذلك فقد سجل تجار رقم ٢٠٥٦٠٠٠٦٨٩ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى فـرع وزارة التجـارة بـالـدمـام ٦٣٤٥/١/٤٦٤٥٢

● يعلن حافظ محمد سعد الحريقي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٥٥٢٢٦ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٣٤٤/١/٤٦٤٦٥

● يعلن محمد احمد الديهيم عن فقد شهادة اسهم رقم ٣٢٠٨٨ صادرة من الدمام من شركة الاسمنت السعودي وعدد الاسهم ٨٦ سهما ويرجو ممن يعثر عليها الاتصـال بهـاتف رقـم ٨٩٤٦٣٤٨ ٦٣٣٣/١/٤٦٤٤٩

● يعلن علي محمد حامد المقعدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٥٣٦٧ وتاريخ ١٣٩٩/٦/٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٣٣٢/١/٤٦٤٥١

● يعلن العزي محمد عبدالله حسن يمني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٣٨٣٧١ وتـاريخ ١٤٠٤/١/١٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٣٢٩/١/٤٦٤٤٧

● يعلن بداي فهيد العازمي عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠٠٠٢٦٨ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمهـا مشكـورا الى مـرور الدمـام ٦٣٢٧/١/٤٦٤٤٥

● يعلن ضيف الله عايض محمد البيشي عن فقدان شهادة. الصف الخـامس الابتدائي لعام ١٣٩٥/١٣٩٦هـ صادرة من مدرسة عتك الابتدائية بعتك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بـالمنطقـة الشـرقيـة ٦٣٣٠/٢/٤٦٤٤٨

● يعلن علي حسين علي المصلح السبيعي عن فقد رخصة قيادة اليات ثقيلة رقم ٤/٩١٥٣ وتـاريـخ ١٤٠١/٨/٢٩هـ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور راس تنورة ٣٦٤٣/١/٤٦٤٦٣

● يعلن احمد محمد مكين عن فقد بطاقة عسكـريـة رقـم ٧٤ وتـاريـخ ١٤٠٨/١٠/١٠هـ صادرة من الظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ارب وحدة امن ٦٣٣٧/١/٤٦٤٦٠

● يعلن ابراهيم مرزوق منصور الكريع عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠٥٩٥٧٦ وتاريخ ١٤٠٢/٧/١٨هـ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٣٤١/١/٤٦٤٥٩

● يعلن صالح عمر حسين الحاشدي عن فقد استمارة سيارة رقم ١٢٥٩٧٥٠ كرسيدا موديل ٧٩ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٦٣٣٤/١/٤٦٤٥٥

● يعلن حسين عبدالله الباشه عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٧٥١٧٢ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٠هـ صادرة من الدمـام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٣٣٥/١/٤٦٤٥٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القطيف المدعو هلال حسين علي الفضل حامل الحفيظة رقم ٦٧٧٩ في ١٣٧٩/٣/١٠هـ سجل القطيف طالبا تعديل اسم والده من حسين الى حسن بحيث يصبح اسمه هلال حسن علي الفضل بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ١٣٩٨٣/٤/١٤٤٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القطيف المدعو علي حسين علي ابراهيم الفضل حـامـل الحفيظـة رقم ٢٠٩٥٩ في ١٣٩١/٤/١٤هـ سجل القطيف طالبا تعديل اسم والده من حسين الى حسن وحذف اسم جده الثاني ابراهيم بحيث يصبح اسمه علي حسن علي الفضل بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ١٤٤١/٤/١٣٩٨٤

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن صلاح حبيب محمد ال خزام مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه بالقطيف في ١٤٠٩/٢/١هـ رقم البطاقة ١٠٣٨٦٩٦٤٠٥ مصدرها الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف. او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٤٤٢/٤/١٣٩٨٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها عبدالعلي حبيب ال درويش اصالة عن نفسه ووكالة عن ورثة والده ان من الجاري في ملكه وملك موكليه البيت الواقع في محلة حلة محيش بالقطيف المحدود بالحدود الاتية جنوبا بطول ١٥.٧٠م ويحده بيت حسن مهدي درويش فاصل زرنوق عرضه ٨٠سم وشمالا بطول ١٥.٨٠م ويحده شارع عرضه من ٦.٥٠م الى ٧م وشرقا بطول ١٢.٤٥م ويحده بيت ورثة محمد مكي عجيان وغربا بطول ١٤.١٥م ويحده شارع عرض ٥م ثم يكمل الحد شارع عرض ٢.٨٠م علما ان المساحة الاجمالية ٢٠٩.٥٠ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٤٤٣/٤/١٣٩٨٢

● يعلن محمد علي عبدالله الموسى عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٩٥٥/ح وتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٣هـ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر. ٦٣٥٠/١/٤٦٤٧٢

● يعلن عبدالملك ناشد برسوم عن فقد جـواز سفر رقم ٢١٣٩٠٣ وتـاريـخ ١٩٨٣/١٠/٣٠م صادر من القاهرة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الدمام ٦٣٤٨/١/٤٦٤٧٦

● يعلن المدعو دنيسياكي اجاجي سيري سريلانكي الجنسية عن فقدان رخصة قيادة عمومي رقم ٢٠١٨٧٣٥٣١٢ وتاريخ ١٤٠٨/٨/١٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب ادارة مرور ٦٣٤٩/١/٤٦٤٧٠

● يعلن فاضل عبدالله محمد النجراني عن فقدان شهادة الصف الاول مكافحة محو الامية لعام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ من مدرسة يزيد التسيباني بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مدرسة يزيد التسيباني بالدمام ٦٣٤٧/١/٤٦٤٦٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن عبدالله نعمي محمد العمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٦٠٠ وتاريخ ١٤٠٦/٤/٣هـ سجل النماص قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٣٥٢/١/٤٦٤٧٨

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن ناصر عواض عيد المطيري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٢٥٣٧٧٩١ مصدرها المدينة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٣٥٥/١/٤٦٤٨٠

● بناء على الطلب المقدم من السيد/ محمد سليمان محمد اريثري الجنسية بـالجـواز رقـم ١٣١٩٥ وتـاريـخ ١٩٨٨/٦/١٨م صادر من الخرطوم بطلب شهادة ميلاد رسمية لابنته حنان محمد سليمـان محمـد تـاريـخ الميـلاد ١٤٠٥/٨/١٧هـ مكان الميلاد مستشفى الولادة بالدمام ٦٣٥١/١/٤٦٤٧٥

● يعلن علي ابكر علي عجيلي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٤١٨٣٠ تويوتا كراون موديل ٨٢ صادرة من الشرقية ولا زالت الاستمارة باسم الشركة السعودية للكهرباء والتنمية المحدودة (سيدكو) ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٣٥٤/١/٤٦٤٧٩

● يعلن محمد علي الشريف الظاهري عن فقد جواز سفر رقم ١٢٣٩٤١٦ وتاريخ عام ١٩٨٣ صادر من جدة وفقد بطاقة عمل بتاريخ ١٤٠٥ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب احمد شولق ٦٣٥٣/١/٤٦٤٧٧

● يعلن عبده موسى عن فقد لوحة سيارة رقم ٢١٠٩٤٨٥ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٦٣٥٦/١/٤٦٤٨١

● يعلن راشد عبدالله الدوسري عن فقد سجـل تجـاري رقم ٩٠ وتـاريـخ ١٣٩٤/٢/٨هـ صادر من. فرع وزارة التجارة بالدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الى فرع وزارة التجارة بالدمام ٦٣٥٧/١/٤٨٤٨٢

● يعلن الفاتح حسن بشير سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامـة رقم ٢٠١٢٠٠١٧٠٢ وتاريخ ١٤٠٨/٣/٣هـ صادر من الدمام وكذلك رخصة قيادة رقم ٣٥٥٣٠٤ تاريخ ١٤٠٥/٨/٨هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او يسلمها الى ص.ب ٣٠٦ الدمام ٣١٤١١ ٦٣٠٨/١/٤٦٨٣

خميس مشيـط

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن محمد عبدالله ناصر بن دلهم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٢٣٥ تاريخ ١٣٨١/١/٧هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٧١٢/٨/١١٤٦٧

● يعلن ناصر مبارك القحطاني عن فقدان صك على بيته الواقع في الطلاع سجل المحكمة الشرعية .بالامواه رقم ٥٧ في ١٤٠٨/١١/١٤هـ فمن يجده يسلمها الى الحكمـة الشـرعيـة بـالامـواه ٢٧١٣/٨/٦٥٨٤

● يعلن احمد عبدالله قاسم عن فقدانه رخصة عمل رقم ٥٧٧٤٥ صادر من مكتب العمل بابها في ١٤٠٥/١/٢١هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها ٢٧١٤/٨/٦٥٨٣

● يعلن عباس مهدي ناصر يعمر يمني الجنسية عن فقدانه رخصة عمل رقم ١٢١٢٢ وتاريخ ١٤٠٥/٣/١١هـ سجل الرياض.ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالريـاض ٢٧١٥/٨/٦٥٠٨

● يعلن احمد محمد احمد الحسيني يمني الجنسية عن فقدانه رخصة عمل رقم ٣٠٨٠ وتاريخ ١٤٠٥/١/٢٥هـ سجل ابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى مكتب العمـل بـابهـا ٢٧١٦/٨/٦٥٠٦

● يعلن عبدالله شبنان الشهراني عن فقدان لوحة سيارة داتسون موديل ٨٥ نقل السعودية رقم اللوحة ٦٥٥٣٩٨٧ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٦هـ مصدرها مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٢٧١٧/٨/٦٥٨٦

● يعلن حسين احمد صالح حداد عن فقدانه بطاقة عمل رقم ٧٨٧ وتاريخ ١٤٠٥/١/١٣هـ صادرة من مكتب العمل بابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى مكتب العمـل بـابهـا ٢٧١٨/٨/٦٥٠٤

● يعلن محمد بركات محمد القرني عن فقدانه شهادة دراسية للمرحلة المتوسطة لعام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ صادرة من مدرسة الفائجة الابتدائية والمتوسطة التـابعة لادارة التعليم بالقنفذة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المدرسة المذكورة ٢٧١٩/٨/٧٧٧١

● يعلن ناصر عبدالله منصور يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ٤٥٨٢١٨ تاريخ ١٩٨٥/٦/٢٧م صادر من القنصلية اليمنية بجدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة ٢٧٢٠/٨/٦٥٨٥

● يعلن عبدالله علي سليمان رغفاوي عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس غمارتين موديل ٨٧ صادرة من مرور عسير رقم ٦٥٦٣٢٠٥ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٢٧٢١/٨/١١٦٤٤٦

● يعلن المدعو احمد قاسم سلطان عن فقد جـواز سفر رقم ٣٦٦٠٦٥ وتـاريخ ١٩٨٥/٣/٢م صادر من القنصلية اليمنية بجدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ابها وايضا استمارة سيارة ماردا بوكس موديل ٨١م رقم ٢٥٠٣١٢٩ خصوصي السعودية صادرة من مرور عسير ورخصة قيادة رقم ٨٩٩٧٦ في ١٤٠٤/١٠/١٧هـ مصدرها مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٢٧٢٢/٨/٧٩٦٨

● اعلان للمرة الثانية ●

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المدعو علي مفرح محمد ال السواد طالبا تعديل الفخذ من ال السواد الى ال مفرح واضافة الشهرة القحطاني بحفيظة نفوسه رقم ٢٧٧٧٣ وتاريخ ١٣٨٨/٧/٩هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد التعديل والاضافة علي مفرح محمد ال مفرح القحطاني فمن ل معارضة فعليه مراجعة هده الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٧٢٣/٨/١١٤٦٦

● تعلن المحكمة الشرعية بو ادي بن هشبل انه انهى اليها عانض عبدالله بن زهبة الشهراني حفيظة رقم ٢١٣٠٨ في ١٣٨٩/٤/١٠هـ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت وحوشه الواقعة في محلة قرية المعامل بوادي بن هشبل المحدودة بالحدود الاتية جنوبا مزرعة المنهي بطول الضلع ٣٠م ثلاثون مترا شمالا مزرعة المنهي بطول الضلع ٣٠م ثلاثون مترا شرقا شارع عرض ٥م بطول الضلع ٣٠م ثلاثون مترا غربا مزرعة المنهي بطول الضلع ٣٠م ثلاثون مترا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٧٢٨/٨/٦٩٢٨

● تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه تقدم اليها المواطن حسين محمد بن منيف بن صغير الشهراني طالبا اعطائه حجة استحكام لكامل قطعة الارض السكنية والبيت المقام عليها ويتكون من غرفتين وحوش مبني من البلك الواقعة في قرية الحفائر بيعري معروف بالحدود التالية يحده شمالا شارع عرض ١٠ امتار بطول ثمانية وثلاثون مترا ٣٨م يحده جنوبا شارع عام المؤدي الى الرياض بطول ثمانية وثلاثون مترا ٣٨م يحده شرقا حوش شائع سالم بطول اربعة وستون مترا ٦٤م ويحده غربا حوش سالم عبيان بطول اربعة وستون مترا ٦٤م الدارجة عليه بطريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٤هـ ارضا وبناء المساحة الاجمالية الفين واربعمائة واثنين وثلاثون مترا ٢٤٣٢ علما ان مدة نشر هذا الاعلان شهر من تاريخ نشره فمن له معارضة مراجعة المحكمة خـلال شهـر من تـاريـخ نشـره ٢٧٢٩/٨/٦٩٢٧

● تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب ان المواطن سالم ظافر الهرير الشهراني حـامـل الحفيظـة رقم ١٧٩٢٣ في ١٣٩٣/١١/١٥هـ سجل بيشه قد تقدم الى هذه المحكمة طالبا اعطائه صك حجة استحكام لكامل قطعة الارض السكنية المقام عليها بيتي المكون من غرفتين وسيب وحوش المبني من البلك الواقعة في قرية بريم السليل التابعة لخيبر الجنوب معروف الحدود يحده شمالا بقية ملك المنهي مزرعة بطول الضلع ١٠٠م وجنوبا ملك محمد بن ظافر بطول الضلع ٧٣م ثم ينحرف الى الشمال بطول ٧.٥م سبعة ونصف متر ثم ينحرف الى الشرق بطول الضلع ٢٧م سبعة وعشرون مترا شرقا من الشرق شارع بعرض ١٠م بطول الضلع ٥٠م وغربا من الغرب بقية ملك المنهي مزرعة بطول الضلع ٥٤م الدارجة عليه بطريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥هـ فعلى كل من له معارضة تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٧٣٠/٨/٧٨٠٢

● تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب ان المواطن معجب حسن عانض بن حوير حـامـل حفيظـة رقـم ٢٥٤٢ في ١٣٨٧/١٠/١٠هـ سجل خميس مشيط تقدم الى هذه المحكمة طالبا اعطائه حجة استحكام لكامل البيت وحوشه ارضا وبناء المكون من ثمانية عشر غرفة ومنافعها المبني من الطين والاسمنت ومسقوف من الخشب والجريد الواقعة في قرية الغول بيعرى معروف الحدود يحده شمالا مزرعة المنهي بطول الضلع ٦٠م وجنوبا شارع عرض ١٠م بطول الضلع ٦٠م وشرقا شارع عرض ٢٠م بطول الضلع ٤٠م وغربا مسقى مزرعة المنهي بطول الضلع ٤٠م الدارجة عليه بطريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٤هـ فعلى كل من له معارضة تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٧٣١/٨/٦٩٢٩

● تقدم ورثة المدعو حمد بن عبدالله بن علي حامل حفيظة نفوس رقم ٩٢١٠ سجل ابها في ١٣٨٣/١/٩هـ طالبين اضافة فخذ والدهم المتوفى وشهرته في حفيظة نفوسه ليكون اسمه حمد بن عبدالله بن علي ال الشيخ الشهراني وحسب موافقة الجهة المختصة بالخطاب رقم ١م/١٤٤٣ في ١٤٠٩/١/١١هـ على الاضافة اعطي الورثة هذا الاعلان لنشره فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط خلال شهر من تاريخ نشره ٢٧٣٢/٨/٦٩٣٠

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن عبدالله احمد علي القحطاني حامل حفيظة رقم ٣٠٤٥٣ وتاريخ ١٣٩٠/١/٢٩هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البيتين الواقعة في حي مخطط ٣ مقامة على نصف الارض ٨٠٠ والايل اليه بالشراء من سعد محمد الاحمري مكونة من دور شعبية وحدودها كما يلي من الشمال القطعة رقم ٧٦٢ ملك ثابت الشهراني وطول الضلع عشرة متر من الجنوب شارع عرض ١٠م وطول الضلع عشرة امتار من الشرق القطعة رقم ٧٩٩ ملك سعد وفارس وطول الضلع عشرون مترا من الغرب بقية الارض ملك علي محمد وطول الضلع عشرون مترا فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٧٢٥/٨/١١٧٨١٧

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن عبدالله احمد علي ال غانم حامل حفيظة رقم ٣٠٤٥٣ وتاريخ ١٣٩٠/٢/٢٩هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الحوش المقام على الارض رقم ٦١٤ الواقع في حي مخطط ٣ والايل اليه بالشراء من عبدالرحمن سعيد محمد مكون من حوش وحدوده كما يلي من الشمال شارع وطول الضلع ١٠م من الجنوب الارض رقم ٦٥٣ وطول الضلع ١٠م من الشرق ملك عبدالرحمن علي وطول الضلع ٢٠م من الغرب ملك يحيى طنان وطول الضلع ٢٠م فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خـلال شهـر من تـاريـخ نشـره ٢٧٢٦/٨/١١٧٨١٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالعرضية الجنوبية بانه تقدم اليها المدعو حسن عبدالله شبرين ال نازح القرني حامل حفيظة رقم ٢٧٨٩٦ في ١٣٩٤/٨/٢١هـ سجل القنفذة يرغب تعديل اسم جده من شبرين الى معيض ليصبح اسمه بعد التعديل حسن عبدالله معيض ال نازح القرني فمن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٧٢٧/٨/٧٧٧٢

جـــدة

● يعلن علوي كرتي باري عن فقد جواز سفر هندي رقم ٦٣٨٠٦٧ وتـاريخ ١٩٨٤/٤/٤ صادر من بانجالور ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصليـة الـهنـديـة بجـدة ١٢٣٩/١١/١٢٥٠

● يعلن الياس عبده فاهي عن فقد دفتر اقـامـة رقـم ٧/١٧٧٧٩ وتـاريـخ ١٤٠٣/٤/٥هـ صادرة من جدة وكذلك فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٩١٧٤ وتاريخ ١٤٠٦/٥/٣هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٢٤٠/١١/١٢٤٩

● يعلن عبدالله احمد خساف عن فقد استمارة سيارة داتسـون م٨٠ نقل السعودية رقم ٤١٤٢٤٧ صادرة من الخبر وكذلك فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٦٦٦٥ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مستشفى الثغر ١٢٤١/١١/١٢٤٨٨

● يعلن مخضور جبر ابراهيم الحربي الجدعاني عن فقد استمارة سيارة تويوتا كراون رقم ١٢٥٣٢٦٥ صادرة من جدة وكذلك فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٥٤٥٥٤ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٢٤٢/١١/١٢٤٧

● يعلن محمد الحسن خليفة عن فقد جواز سفر سوداني صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصليـة الســودانيـة بجـدة ١٢٤٣/١١/١٢٤٣

● يعلن عوض عباس عبدالرحمن سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة ١٢٤٤/١١/١٢٤٤

● يعلن عمرين علي يحيى مبارك عن فقد استمارة سيارة شفر كابرس موديل ٧٨ رقم ١٢٠١٢٩٨ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٢٤٥/١١/١٢٤٥

● يعلن محمد فاضل علي البرطي عن فقد استمارة سيارة مازدا رقم ٢٢٢٧٦٣٢ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٢٤٦/١١/١٢٤٦

الاحســـاء

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المدعو خليفة بن محمد تركي الدوسري حـامـل حفيظـة رقـم ٤٦٠٧٠ في ١٣٨٧/٣/٨هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من الدوسري الى التركي ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل خليفة بن محمد بن تركي التركي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خـلال شهـر من تـاريـخ نشـره ٢٩٢٣/٥/٥٤٠٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبداللطيف احمد عيسى السليم مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٠٤٧٢٤٤١٢ وتاريخ ١٤٠٦/٤/١٧هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٩٢٤/٥/٥٤٠٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المدعو يوسف بن احمد بن سعد العمر حامل حفيظة نفوس رقم ١٠٢٩٩٥ في ١٤٠٥/٧/٢هـ سجل الاحساء طالبا اضافة قبيلته السبيعي ليصبح اسمه كاملا بعد اضافة قبيلته السبيعي يوسف بن احمد بن سعد العمر السبيعي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٢٩٢٥/٥/٥٤١٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالمحسن عبدالله حسين المازني مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٢٦١١٢٨٧٠٠ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٤هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٩٢٦/٥/٥٤١١

● يعلن حسين قليل الردحة عن فقد استمارة سيارة داتسون سيدان م٨٣ رقم ٣١٨٣٨٥٨ نقل صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٩٢٩/٥/٥٤٠٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن حسين احمد علي الصالح العلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٦٨٥ وتاريخ ١٣٨١/١٠/٨هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٩٣٠/٥/٥٤١٣

● يعلن يوسف حسين الرشيد عن فقد تصريح قيادة خصوصي رقم ٢/٩٢ وتاريخ ١٤٠٨/١/٩هـ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٩٢٧/٥/١٠٥٠٠

● يعلن عبدالله ناصر عبدالله العبدالعظيم عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب م٨١ رقم ٧٠٠٩١٧٥ نقل صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٩٢٨/٥/٥٤٠٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن محمد حمد محمد الناصر مفيـدا ان بطـاقـة نفـوسـه رقم ١٠٠٣٢٤٠٠٧٤٢ وتاريخ ١٤٠٦/٢/١٨هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٩١٧/٥/٥٤١٢

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المدعوة/ مدينة بنت محمد بن ابراهيم الحياك زوجة حامل الحفيظة رقم ٣١٧٧٦ في ١٣٨٣/٣/١٠هـ سجـل الاحساء طالبة تعديل اسم والدها من محمد الى احمد ليصبح اسمها كاملا بعد التعديل مدينة بنت احمد بن ابراهيم الحياك فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٢٩١٨/٥/٥٤٠١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالمحسن علي عيسى العيسى مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠١٢٤٨٥٤٥٢ وتاريخ ١٤٠٦/١١/٥هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر. عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٩١٩/٥/٥٤٠٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن علي سعد عبدالله الناصر مفيـدا ان بطـاقـة نفـوسـه رقم ١٠١٩٣٥٩٧٩١ وتاريخ ١٤٠٧/٣/٢هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٩٢٠/٥/٥٤٠٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المدعوة قطماء بنت صالح بن صياح الوبيرية الشمري زوجة حامل الحفيظة رقم ٥١٨٦ في ١٢٩٧/١٢/٢٥هـ سجل رفحاء طالبة تغيير اسمها الاول من قطماء الى مطيرة ليصبح اسمها كاملا بعد التعديل مطيرة بنت صالح بن صياح الوبيرية الشمري فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خـلال شهـر من تـاريـخ نشـره ٢٩٢١/٥/٥٤٠٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المدعو سليم بن علي بن سليم السليم حامل حفيظة نفـوس رقـم ٣٠٥٤٥ في ١٣٨٢/١١/١٢هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من السليم الى الوسمي ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل سليم بن علي بن سليم الوسمي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٢٩٢٢/٥/٥٤٠٦

● تعلن المحكمة الكبرى بالاحساء المكتب القضائي رقم (٧) انه تقدم لها عبدالله بن عبدالعزيز بن محمد الحسين وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي بموجب الصك الصادر من كاتب عـدل الاحســاء بـرقـم ٣١٦ في ١٣٧٥/١/١٠هـ كامل البيت الواقع في الكوت حارة الحويش بالاحساء والمحدود حاليا من الشمال الطريق بعرض ستة امتار بطول سبعة امتار وخمسة وسبعين سم ومن الجنوب الطريق بعرض مترين بطول ستة امتار وعشرة سم ومن الشرق بيت حسين محمد بايه يبدأ من الجنوب متجها نحو الشمال بطول عشرة امتار وستين سم ثم يتجه شرقا بطول مترين وخمسة سم ثم يتجه شمالا بطول ثلاثة امتار وخمسة وثلاثين سم ومن الغرب : بيت محمد ناصر الصفراء يبدأ من الجنوب متجها نحو الشمال بطول اربعة امتار واربعين سم ثم يتجه شرقا بطول ثلاثين سم ثم يتجه شمالا بطول ثمانية امتار وعشرين سم ومجموع المساحة : خمسة وثمانون مترا مربعا وخمسة وستون سم مربعا وقد طلبت اضافة هذه المساحة والابعاد على الصك المذكور فمن له معارضة في ذلك فله التقدم للمكتب المذكور خلال شهر من اعلانه والله الموفق . ٢٩٠٩/٥/١٠٤٩٢

حفـــر البـاطـن

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن سعد مراد محمد الصلبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦١/٢٨٩٠ وتـاريخ ١٣٩٩/٦/٢٠هـ سجل حفر الباطن قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٣٦/٣٦/٤٠٠٦

● تعلن صبحاء حماد ظاهر الشمري عن فقد صك شرعي رقم ٥٤ الجلد ٢/٢م لعام ١٤٠٣هـ صادر من كتابة عدل الحفر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كتـابـة عـدل حفـر البـاطـن ٨٢٧/٣٦/٤٠٠٤

● يعلن دغيم حسين العادي عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٤٨٤٩٠٢٤ نقل السعودية موديل ٨٣ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى مـرور حفـر البـاطن ٨٣١/٣٦/١٤٠٨٥

● يعلن منور سليم بنيان الحربي عن فقد استمارة سيارة سوبربان جمس رقم اللوحة ٤٦٣٩٩٦ موديل ٨٧ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ٨٣٢/٣٦/٤٠٠٧

● يعلن بداح مزاع المطيري عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٧١٠٠٥١٢ موديل ٨٣ صادر من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب ادارة مرور ٨٢٨/٣٦/٢٧٥٨

● يعلن منصور خلف عجلان الجودي عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٩٥٧٦ وتاريخ ١٤٠٦/٨/١٠هـ صـادرة من كتيبة الدبابات لواء الملك عبدالعزيز العشرين ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب وحدة عسكرية وكذلك رخصة قيادة خاصة رقم ١ ـ ٨ ـ ٦٩٧٩ ـ ٠١٤١ ـ ١ وتاريخ ١٤٠٧/١٢/٤هـ صادرة من مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب ادارة مرور ٨٢٩/٣٦/٢٧٤٢

● يعلن ساطي سلطان الحربي عن فقد بطاقة عسكرية رقم ١٧٥ من كتيبة الاسناد الاداري لواء الملك عبدالعزيز العشرين بتاريخ ١٤٠٦/٣/١٦هـ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى اقرب وحدة عسكرية ٨٣٠/٣٦/٢٧٤٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المدعو فهد عاصي محمد السويط الظفيري حامل حفيظة نفوس رقم ٦٤٩٣ وتاريخ ١٣٩٥/٧/١٨هـ سجل حفر الباطن طالبا اضافة ال التعريف لاسم والده عاصي فقط بحيث يكون اسمه بعد الاضافة فهد العاصي محمد السويط الظفيري فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ نشره ٨٢٥/٣٦/٤٠٠٥

جيـــزان

● تعلن المحكمة الشرعية بوادي جيزان للعموم بانه تقدم اليها المواطن/ابراهيم ناصر الحربي طالبا حجة استحكام على داره السكنية الكائنة بقرية القرفي الداخلة عليه بالبسط والاحياء الشرعي من مدة ثلاثين عاما وتحتوي على غرفتين ومطبخ وحمامين وعمارة مكونة من غرفتين وصالة وحمامين ومطبخ ومحاطة بالبلك والاسمنت من جميع الجهات الاربع وحدودها كالاتي شمالا : علي ناصر الحربي وطول الضلع يبدأ من الشرق بطول ١٢ر٧٥م وينكسر جنوبا بطول ٧ر١٥م وينكسر غربا بطول ١٢ر٧٠م وينكسر شمالا بطول ٣ر٤٠م وينكسر غربا بطول ١٤م ومن الجنوب علي ابراهيم الحربي وشارع عرض ٦ر٦٠م من الشرق وعرض ٤ر٥٠م من الغرب وطول الضلع يبدأ من الغرب بطول ١٩م وينكسر شمالا بطول ١٣ر٤٠م ركن علي ابراهيم الحربي وينكسر شرقا بطول ٨ر٤٠م ركن علي ابراهيم ايضا وينكسر شمالا بطول ٧ر٢٠م وينكسر شرقا بطول ١٣م ومن الشرق شارع عرض ٤ر٥٠م من الشمال وعرض ١٢م من الجنوب وطول الضلع ١٦ر٧٥م ومن الغرب احمد هادي الحربي بطول الضلع يبدأ من الشمال بطول ٦ر٤٠م وينحرف بطول ٨ر٤٠م ثم ١٦ر٧٠م وتساوي المساحة الكلية ١٧ر٩٠٦م مربع حسب مسح المجمع القروي بوادي جيزان بخطابه رقم ١٩٣/ت/٣٨٨ في ١٤٠٤/٢/٢٩هـ فمن له اي معارضة في الدار المذكورة فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان مصطحبا معه ما يثبت له المعارضة والا فسيجرى مايلزم نحو ذلك ٢٥٨٩/٣٨/٢٢٩٢٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بصبياء المواطن ابراهيم هادي الاصم فقيه طالبا حذف اسم اللقب الاصم واضافة الجد علي ليصبح الاسم/ ابراهيم هادي علي فقيه وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٧٥٩٢ في ١٣٨٧/٢/١هـ سجل صبياء يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق . ٢٥٨٥/٣٨/٢٣٦٢٥

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران باته تقدم لها المدعو/عبدالله سعيد جمعان ال مجاري العبد طالبا تصحيح اسمه الى عبدالله سعيد جمعان ال مجاري الصقور بحفيظـة نفـوسـه رقم ٣٤٤٧٦ في ١٤٠٥/٩/٢٢هـ سجل نجران فعلى من له اعتراض على ذلك مراجعة ادارة الاحوال المدنية في نجران خلال شهر من تاريخه وللمـعلـوميـة جـرى نشـره . ١٠٠٧/٣٣/١٢٠٢٦٤

● يعلن ياسين حسن محمد الاخضر عن فقـد رخصـة قيـادة وتـاريـخ ١٤٠٨/٣/٢٥هـ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ٢٥٩٠/٣٨/٨٤٧٦

● يعلن علي محمد حسن يحيى عن فقد جواز سفر يمني رقم ب/٢٨٠٦٢٩ وتاريخ ١٩٨٤/٣/١٣م صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شرطة ابوعريش ٢٥٩١/٣٨/٢٢٩٢٧

● تعلن منيه اسماعيل محمد السيد عن فقد دفتر اقامة رقم ٦/٢٨٣ وتاريخ ١٤٠٨/٢/١١هـ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جيزان ٢٥٩٢/٣٨/٨٣٨٥

● يعلن رياض محمد احمد رزيق عن فقد تصريح قيادة رقم ٨١٢٨٥ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٧هـ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ٢٥٩٣/٣٨/٩٩٨٧

أبــــها

● تعلن المحكمة الشرعية بالعرين بانه تقدم اليها المواطن فلاح بن مهدي بن علي ال علي طالبا حجة استحكام على مزرعته الواقعة في قيان ابو عميرة العرين والمحدودة من الشمال مزرعة محمد بن مرعي مهدي بطول الضلع مائتين وثمانين مترا ٢٨٠م ومن الجنوب مزرعة مهدي بن علي بن عائض بطول الضلع مائتن وثمانين مترا ٢٨٠م ومن الشرق شارع ثم جبل ابو عميره بطول الضلع ستين مترا ٦٠م ومن الغرب وادي قيان بطول الضلع ستين مترا ٦٠م والداخلة عليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٥هـ فمن له معارضة في طلب فلاح بن مهدي المذكور فعليه مراجعة هذه المحكمة خلال مدة شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية علما بانه اذا انتهت المدة المذكورة ولم يتقدم احد بمعارضته فان المحكمة ستجرى اللازم حسب طلبه ٢٦/٤٤/٢٠١٨٩

● تعلن المحكمة الشرعية ببللسمر الحجاز انه انهى اليها ناصر عبدالرحمن ناصر الاسمـري حـامـل الحفيظـة رقـم ٤١٦٨٠/١١٣٣٧ في ١٣٨١/١/١٥هـ سجل الرياض ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البيت المسلح وحوشه الواقع في محل ذبوب بللسمر المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع ساحة المدرسة بطول ٣٥.٥٠م شمالا باقي الملك بطول ٣٥.٥٠م شرقا سور البيت وجبل بطول ٣٠م غربا شارع عرض ٦م وبطول ٣٠م وطلب اعطائه حجة تملك فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه علما ان الاطوال والحدود طبقا لما جاء بالرسم الكروكي الوارد من البلدية برقم عدد ١٠٣ في ١٤٠٩/٢/٢هـ المتضمن عدم المعارضة ٢٧/٤٤/١١٦٤٦٣

المدينــة المنـورة

● يعلن علي عبدالعالي مطر السهلي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٢٥١٦ وتاريخ ١٤٠٠/٦/١١هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٩٠١/١٥/١٣٤١٨

● اعـــلان مـــكرر ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة بانه تقدم لها المدعو احمد محمد حسن ابوعظمة بطلب اضافة لقب القبيلة الساعدي من حسن الى ابوعطمة الساعدي ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك احمد محمد حسن ابوعظمة الساعدي فمن له معارضة على اسم المذكور عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٨٩٤/١٥/١٣٤١٣

● اعـــلان مـــكرر ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة انه تقدم لها المدعو عبدالقادر محمد حسن ابوعظمة بطلب اضافة اسم لقبه الساعدي وحذف الجد حسن ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك عبدالقادر محمد ابوعظمة الساعدي فمن له معارضة على اسم المذكور عليه ان يتقدم لهذه الادارة خـلال شهـر من تـاريـخ نشـره ٨٩٥/١٥/١٣٤١٤

● يعلن رياح عبدالرحمن السلامة عن فقد لوحة سيارة كابرس بكس موديل ٧٨ رقم ٩٩٢٧٤١ بتاريخ ١٤٠٤/٧/٣هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٨٩٦/١٥/١٣٤١٦

● يعلن محسن حسين صيفي الحربي عن فقد جواز سفر رقم ١٠٠٢٦٢٥٣٧١٠١ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٦هـ صادر من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة ٨٩٧/١٥/١٣٤١٧

● يعلن غلام مصطفى موسى خان كاهيجو باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من سكر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة ٨٩٨/١٥/١٣٤١٥

● يعلن سردار محمد راز محمد باكستاني الجنسيـة عـن فقـد اقـامـة رقم ٢٠٢٢٩٨٣٧٥٩ في ١٤٠٨/١١/٤هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة ٨٩٩/١٥/٩١٤٥

● اعـــلان مكـــرر ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة انه تقدم لها المدعو خالد احمد محمد ابوعظمـة بطلب اضافـة لقب الساعدي ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك خالد احمد محمد ابوعظمة الساعدي فمن له معارضة على اسم المذكور عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٩٠٠/١٥/١٣٤١٢

عـرعـــر

● يعلن مضحي جمعان العنزي عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب م٨١ رقم ٥٠٠٩٢٧٠ وتـاريخ ١٤٠١/٥/٢٢هـ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعر ٦٤١/١٩/١٩٨٧٠

● يعلن محارب سلامة مزيد العنزي عن فقد استمارة سيارة م٨٨ تويوتا رقم ٤٣٥٤٤٠٣ صادرة من مرور عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعر ٦٤٢/١٩/١٩٧٤٤

● يعلن المواطن عياد مران دهموش العنزي عن تلف شهادة ميلاد ابنه فرحان عياد ذات الرقم ١٤٢٢ في ١٤٠٢/٧/٣هـ وحيث ان الطفل من مواليد مستشفى عرعر المركزي بتاريخ ١٤٠٢/٤/١٢هـ فمن له اي معارضة عليه مراجعة المكتب الصحي .بعرعر خلال ثلاث شهور من تاريخ نشره ٦٤٣/١٩/١٩٧٤٣

هكذا منه للأصل

الامير سلطان. تتمة

واصحاب السمو الملكي الامراء وكبار المسؤولين بالمنطقة الشرقية من مدنيين وعسكريين واعيان المنطقة.

هذا وكان سموه قد شاهد صباح امس عرضا لنماذج من الزوارق المسلحة الفائقة السرعة التي انضمت مؤخرا الى قطع القوات البحرية الملكية السعودية في اطار مشروع (البرق) الموقع بين المملكة وفرنسا والذي يشتمل على زوارق سريعة مسلحة وطائرات عمودية.

في تصريحات. تتمة

وقال الخبراء لـ «اليوم» ان هذا القرار يؤثر سلبا على حركة التجارة العربية البينية. ويعد احد اكبر المعوقات امام ازدهار المناطق الحرة في العالم العربي.

وذكر ياسين الكايد مدير عام مؤسسة المناطق الحرة بالاردن ان معظم الاموال المستثمرة في المناطق الحرة العربية هي رؤوس اموال محلية او عربية او عربية مهاجرة ومن ثم ليس هناك اي مبرر لهذا القرار.

وقال محمد الملا امين عام اتحاد الغرف الخليجية ان المستجدات الاقتصادية الاخيرة وخاصة في الثمانينات تؤكد الدور الحيوي الذي يمكن ان تلعبه المناطق الحرة في استقطاب وتشجيع الاستثمارات العربية وعودة رؤوس الاموال المهاجرة.

الانتفاضة الفلسطينية. تتمة

افريقيا وعزل نظام التفرقة العنصرية وادانة تحالف الشرير مع الكيان الصهيوني في فلسطين..

وركز خادم الحرمين الشريفين في خطابه الهام الى الجمعية العمومية للامم المتحدة على القضية الفلسطينية فوصفها بانها اشد المشكلات خطراً يهدد استمرار هذا الانفراج الدولي واشدها تهديداً يواجه الامن الاقليمي والسلام العالمي وقال : انه من المؤسف ان هذه المشكلة لم تقترب من بوابة الحل بشكل او بآخر.

ومضى حفظه الله يقول : لقد امنت المملكة العربية السعودية دائماً بانه لايمكن ان يقوم سلام حقيقي في الشرق الاوسط مالم يتم ايجاد حل عادل ودائم للقضية الفلسطينية التي هي جوهر الصراع الدائر في المنطقة وان الذين يتصورون ان مرور الزمن كفيل بان يصبح الامر الواقع امراً مقبولاً يتناسون ان حقوق الشعوب في اوطانها لاتسقط بالتقادم ولا يطويها النسيان.

وشدد الملك المفدى على ان السلام كل لايتجزأ وهو حق لايجب ان تستأثر به فئة دون فئة او ان يقتصر على قضية دون اخرى وقال : ان السلام لايقوم ولا يدوم الا اذا تأسس على العدل فالسلام ليس اقراراً بالوضع الراهن ولا هو استسلام للقوة والقهر فهما لاينشئان حقاً ولا يقيمان سلاماً.

واضاف خادم الحرمين الشريفين في حديثه عن القضية الفلسطينية يقول : ان الفلسطينيين بعد ان صبروا ٤٠ عاماً او تزيد دون بارقة امل في السلام العادل لم يجدوا إلا حجارة ارضهم يعبرون بها عن حقوقهم وعن رفضهم القهر الاسرائيلي.

واكد رعاه الله ان الانتفاضة الشعبية الفلسطينية جاءت ثورة على القهر وتذكيرا بان الحق لايموت واجماعا يومياً على مطالبهم العادلة وقال : لقد استطاعت الانتفاضة بكل اصرارها وتضحياتها ان تقيم واقعاً جديداً يعلن عن ذاته وحيويته على الصعيد المحلي والعالمي موضحاً ان الانتفاضة الشعبية الفلسطينية انتهت وهم الاعتقاد بامكان دوام الوضع الراهن وقضت على الوهم الذي سعت اسرائيل لايجاده بالنسبة لقضية تمثيل الفلسطينيين كما انها مهدت السبيل لتحرك جاد يستهدف الوصول الى حل عادل دائم للقضية الفلسطينية.

وقال خادم الحرمين الشريفين .. اذا كانت قضية فلسطين هي قضيتنا الاولى فان موضوع القدس الشريف يشكل في نظرنا قلب المشكلة الفلسطينية وان المملكة العربية السعودية تجدد في هذا الصدد تأكيدها على ضرورة المحافظة على طابع القدس الاسلامي العربي وعلى اعادة المدينة المقدسة الى السيادة العربية حتى تعود كما كانت دائماً ملتقى للمؤمنين من جميع الاديان السماوية وموئلاً للتسامح والتعايش بين مختلف الاديان.

واعرب حفظه الله عن امله في ان يوفق الله شعب لبنان ليتمكن من توفير المناخات الملائمة لاجراء انتخابات حرة ونزيهة تنبع من ارادة الشعب اللبناني وتستند الى الصيغة الدستورية القائمة حتى يصبح بالامكان انتخاب رئيس يعمل على جمع الكلمة ويحافظ على وحدة واستقلال لبنان ارضا وشعبا وليتسنى بذلك ابعاد شبح التقسيم الذي اصبح يتهدد لبنان وعدم اعطاء الفرصة لمحاولات اسرائيل المستمرة لكي تستغل مثل هذه الظروف وتمعن في ممارسة تعدياتها وفي احتلالها للاراضي اللبنانية.

واشار خادم الحرمين الشريفين الى تردي الاوضاع الاقتصادية للدول النامية نتيجة استمرار انخفاض اسعار صادراتها من السلع الاساسية وارتفاع اسعار وارداتها من المواد المصنوعة وازدياد اعباء ديونها بشكل اصبح يهدد بصورة حقيقية مسيرة التنمية فيها.

ودعا حفظه الله الى ان تاخذ المبادرات الهادفة الى تخفيض اعباء الديون الدولية التي تثقل كاهل كثير من الدول النامية الفقيرة توجهاً ايجابياً في الاجتماعات الجارية حاليا في برلين لكل من صندوق النقد الدولي والبنك الدولي.

وفي الوقت الذي اكد فيه خادم الحرمين الشريفين على اهمية الوصول الى ترتيبات تخفف من اعباء ديون الدول النامية فقد اكد حفظه الله على اهمية ازالة العوائق الجمركية والادارية واعطاء الفرصة للدول النامية لتنشيط صادراتها الى الدول الصناعية وقال : ان ذلك هو الاسلوب الامثل لمساعدة الدول النامية على تصحيح مسيرتها الاقتصادية.

واشار خادم الحرمين الشريفين الى تدهور الاوضاع في كثير من البلدان النامية نتيجة عدد من الكوارث الطبيعية التي منيت بها اخيراً.

وقال لقد اعربنا عن شديد الاسف لما لحق بكل من السودان وبنجلاديش من اضرار نتيجة الفيضانات المدمرة ووضعنا تحت تصرفهما كل ما نستطيع تقديمه من مساعدات انسانية عاجلة مبينا حفظه الله ان المواطنين في المملكة بادروا بتقديم تبرعات سخية ومستمرة للجان الاغاثة العاملة في مختلف انحاء المملكة.

واكد خادم الحرمين الشريفين ان المملكة العربية السعودية التي تنبثق مبادئها من واقع شريعتها الاسلامية السمحة ودينها الحنيف الذي يدعو الى السلام والعدل والمساواة والاخاء قد التزمت لنفسها طريق السلام انطلاقاً من تلك المثل والقيم السامية وسوف تواصل العمل جنبا الى جنب مع جميع الدول المحبة للسلام من اجل ازالة شبح الحرب وتنمية العلاقات الودية والتعاون المثمر بين الشعوب واقامة مجتمع دولي تسوده العدالة والسلام.

واوضح رعاه الله انه من هذا المنطلق جاء قرار المملكة بالانضمام الى معاهدة حظر انتشار الاسلحة النووية اسهاما منها في ترسيخ هذا التوجه السلمي.

وقال خادم الحرمين الشريفين ان امتلاك الدول للسلاح النووي ولا تحترم قواعد السلوك الدولي والاتفاقات الدولية وترفض التوقيع والانضمام لمعاهدة حظر انتشار الاسلحة النووية مثل اسرائيل انما يشكل تهديداً خطيرا للسلم والامن في العالم خاصة على ضوء تنامي القدرات العسكرية والنووية الاسرائيلية بشكل اصبحت تعتبر فيه مصدر تهديد مباشر لامن المنطقة وسلامتها.

وتناول خادم الحرمين الشريفين في خطابه في الامم المتحدة ظاهرة الارهاب مشيرا الى ان المملكة ساهمت مساهمة كاملة في الجهود الرامية الى مكافحة هذه الظاهرة بصدور قرار هيئة كبار العلماء بتطبيق حد الحرابة على الارهابيين والمخربين والمفسدين في الارض موضحا ان هذا القرار حظى بتأييد العلماء والائمة والفقهاء وكبار رجال الافتاء في العالم الاسلامي

واعرب الملك المفدى عن اعتزاز المملكة بانتمائها الى مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي جاء انشاؤه تمشيا وانسجاما مع مواثيق جامعة الدول العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي وقراراتها وتمشيا كذلك مع مبادىء حركة عدم الانحياز ومع ميثاق الامم المتحدة.

وقال خادم الحرمين الشريفين انه في الوقت الذي يعبر فيه هذا المجلس عن الارادة الحرة لتلك الدول والتعاون فيما بينها في اطار الادراك المشترك لمصالحها الوطنية فانه في واقع الامر لايشكل تكتلا ضد احد بل انه عامل ايجابي من عوامل الاستقرار في المنطقة منوهاً بالادوار الفعالة والبناءة التي قام بها المجلس في تحقيق التعاون السياسي والاقتصادي والامني والاجتماعي والثقافي بين الدول الاعضاء فيه.

وشدد خادم الحرمين الشريفين في نهاية خطابه امام الجمعية العامة للامم المتحدة على ان تحقيق السلام هو العمل الرئيسي والشغل الشاغل في المنطقة وقال" اننا ندرك كما ينبغي ان يفعل الاخرون بان عدم الاستقرار حيثما يحط رحاله هو تهديد للامن في كل مكان.

واختتم خادم الحرمين الشريفين خطابه بقوله . لقد آن الاوان لنا جميعا ان نكيف تفكيرنا ليتمشى مع الواقع المعاصر وان نعترف بان كل الجهود التي نبذلها من اجل حياة افضل للانسان ستبقى ضربا من العبث إذا بقى السلام العادل الدائم بعيدا عن متناول ايدينا.

الدولة الفلسطينية. تتمة

واضاف الحسن ان اجراءات الملك حسين الخاصة بالضفة الغربية احدثت فراغا كبيرا هو فراغ المسؤولية الرسمية الحكومية على الضفة الغربية الامر الذي حدا بالمجتمع الدولي الحديث عن دور منظمة التحرير زعما اذا كانت المنظمة ستعلن الحكومة لتتولى المسؤولية.

وقال من ناحية القانون الدولي فان السيادة على الارض للشعب.. والشعب الفلسطيني موجود على الارض وبالتالي لا مجال لمناقشة موضوع السيادة. واما الدولة فتقوم على ٣ اركان الارض والشعب والحكومة والركنان الاولان قائمان ومن هنا لابد من الحكومة لاستكمال شكل الدولة وفق القانون الدولي خاصة ان الضفة وغزة تعتبران ارضا محتلة حتى بالمفهوم الامريكي المعبر عنه بقرار مجلس الامن.

واضاف الحسن من هنا اصبحت فكرة الحكومة في المنفى مرتبطة بالاستقلال الوطني ارتباطا لا ينفصم واتجه التفكير مباشرة الى اعلان الاستقلال وانشاء حكومة فلسطينية وقد تم تشكيل لجنة مشتركة قانونية وسياسية لدراسة كل ما يتطلبه هذا الاعلان

هل حان عصر الرواية. تتمة
ص ١٢

اسلوب الخطاب الذي يأتي على شكل حديث نفسي يصف ما آلت اليه الشخصية او ما سوف تؤول اليه ، ولذا يأتي الكلام منمقا يخضع لسياق عقلاني ليس فيه ذلك الخروج المألوف في المونولوج على قواعد النحو او التقطيع المتعمد.

ولا ذلك الاحتدام الذي تثيره الاسئلة ، فهو يومىء الى حالة راهنة يبرز فيه اسلوب النداء ، وضمير المخاطب او المتكلم والجمل الاسمية الباترة او الجمل الفعلية التي تبدأ بالمضارع فتتوالى على شكل افعال وصفية وقليلا ما تحتفل بالاستفهام وان شاع في بعض مقاطعها اسلوب الافتراض الذي يعتمد على بعض الادوات والحروف التي تشي بذلك مثل قد والسين وتتناثر فيها مفردات تشير الى وضعية بائسة كالحزن والسواد والسراب والحقد والغموض والشجن.

« ها انت تغادر مدن الحزن تخرج منها يلفك الشوق .. تغترب يعتريك الحزن .. تموت .. تنأى بجسدك بعيدا عن الهياكل المخنطة .. لا وقت للسؤال عن تلك المدينة .. صوتك .. يا لهذا الصوت .. شجن .. القافلة تمخر الصحراء .. الخ » . (ص٩١).

والتماثل في اللغة خصوصا في المواقف المتشابهة وبين المقاطع التي تستخدم فيها ادوات التشكيل الواحدة امر ملحوظ الى درجة التكرار في بعض الاحيان ، ولكن هذا التكرار او التماثل موظف توظيفا فنيا للتأكيد على حالة بعينها ، وعلى انطباع مخصوص ، وفي اطار نسق تعبيري يفضي الى اثر معين من هنا كان حديثنا في البداية عن الانطباع الواحد الذي تخلفه الرواية ، فالتوالي بين الوحدات البنائية المحورية كالموت والزواج والرحيل والعودة والضياع وتحقيق الذات في سياق متواتر يعطي هذا الاثر ويعمقه في نفس المتلقي ..

لذا تغيب التعددية اللغوية في اسلوب القصة . وليس هذا مأخذا بقدر ما هو ملمح اسلوبي يشي بدلالة فنية معينة.

■■ كلمة اخيرة :

وبعد : هل حان عصر الرواية في الادب المحلي ؟ لا شك انها تباشير هذا العصر فوسمية عبدالعزيز مشري وعودة ابراهيم الناصر الى الرواية بعد طول غياب . وانشغال حسين على حسين بكتابة رواية وكذلك حسن النعمي واخرون غيرهم دليل واضح على ان الرواية قادمة ، ومن الطبيعي ان تكون العودة للماضي في القرية الام منبع الاصالة هي مصدر الالهام ، وكذلك السيرة الذاتية .. انها البدايات الاولى للمسيرة الطويلة بعد ان نضجت الظروف الملائمة لكتابة الرواية ، وهذه العودة تشكل مرحلة جديدة في تاريخ الرواية المحلية . اما فيما يتعلق بـ (رائحة الفحم) وان كانت المحاولة الاولى للكاتب في هذا الميدان . فانها تنم عن طاقة مذخورة ولغة قصصية متماسكة ولكن ينتظر ان يتخلى صاحبها مستقبلا عن التداعيات الانشائية التي تقترب بالرواية من التسطيح الرومانسي وتفقدها العمق المرجو . كذلك فان ثمة ادراكا اعمق اضحى مطلوبا في استيعاب الطرائق الجمالية في القص كالمونولوج والتسطيع السينمائي والاستعانة بالمونتاج وما الى ذلك من وسائل حديثة . كذلك فان الانشغال بالهم الذاتي . والقضايا التقليدية المستهلكة كالاضطهاد الفردي او زواج المراة بمن يكبرها سنا او الانهماك في تحقيق الذات الفردية ومعالجة هذه الامور خارج اطارها الاجتماعي الشامل ومن منظور وجداني محض اصبح يحتاج الى شيء من المراجعة ، فلا بد من النظرة التحليلية الشاملة .. فالصدور عن الواقع وفهمه واستقرائه في اطار رؤية متكاملة تأخذ بعين الاعتبار اوضاعنا وقيمنا ومبادىء ديننا الحنيف اصبح مطلبا ملحا في هذه المرحلة .

اللغة: السلطة الاجتماعية. تتمة
ص ١٠

مصكوك في تلك الثقافة وذاك المجتمع في الاصل .

لكننا يجب الا تبالغ كثيرا في هذه النقطة ، فالعالم اليم يصبح شيئا فشيئا ذا « ثقافة » عالمية واحدة شاملة (الى جانب « الثقافات » القومية المتفاعلة) الامر الذي يستتبع بالضرورة اساليب واشكال تعبير موحدة الى درجة بعيدة ومع الترجمة وتفاعل الثقافات وتداخلها تتوسع اللغات القومية والرسمية الى حد تصبح فيه امكانية الترجمة المتبادلة LNTERTANSLATI-BILITY اكثر الحاحا وحضورا وسهولة . (لاحظ في هذا السياق انه ليس هناك ، مثلا . اليوم دولة من دول العالم التي يربو عددها عن ١٧٠ دولة بلون لغة قومية مكتوبة ، وبلون تفاعل وتبادل اقتصادي وفكري واجتماعي مع عدد من الدول الاخرى كيف نتوقع ان تكون حال اللغة واللهجات في هذه الدول ، وعلى جميع المستويات وفي كل الاغراض كافة ؟) .

إعلانات أفراد إعلانات أفراد

الرس

● يعلن محمد شكور محمد زمان عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٧٦٥ وتاريخ ١٤٠٦/٩/١١هـ صادرة من جوازات الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : جوازات الرس ١٠٣٧/٢٥/١٣٦٦٩

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية في الرس المدعوة عيدة ذايب عواد المضافة بحفيظة زوجها المتوفى رقم ٢٨٤٥٣/٥٣٢ وتاريخ ١٣٨٥/٥/١١هـ سجل الرس طالبة تصحيح الجد من عواد الى علي واضافة الشهرة المطيري بحيث يكون اسمها بعد التصحيح والاضافة عيدة ذايب علي المطيري فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ نشره ١٠٣٨/٢٥/١٣٦٧٠

● يعلن احمد حسين اسعد عن فقد استمارة سيارة مازدا موديل ٨٥ رقم ١٤٢٧٤٨٩ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ١٠٣٩/٢٥/١١٧٦١٠

القصيم

● يعلن بدر محمد العباد عن فقد بطاقة جامعية صادرة من فرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالقصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى فرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالقصيم ١٠٨٤/١٢/١٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالشماسية انه تقدم اليها المواطن حامد بن نايف الحربي طالبا حجة استحكام لكامل ارضه السكنية الواقعة بالنبقية الدارجة عليه بطريق الاقطاع من امارة النبقية المحدود من الشمال ارض فضاء مملوكة بطول ٣٣م ومن الجنوب شارع بعرض ١٥م بطول ٣٣م ومن الشرق شارع بعرض ١٥م بطول ٣٣م ومن الغرب ارض فضاء مملوكة بطول ٣٣م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشره ١٠٨٠/١٢/٣٧١٣

● يعلن فوزان المحمد الصالح الفوزان عن فقد صك شرعي رقم ٣/١٩٤ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٠هـ صادر من كتابة عدل بريدة الاول ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كتابة عدل بريدة الاول ١٠٨١/١٢/٣٧١٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريدة المدعو/ محمد بن عماش بن صالح البراق العتيبي طالبا تعديل اسم ابنته من سهية الى سها المضافة في حفيظة نفوسه رقم ٢٢١٩٦ في ١٣٨٣/٤/١هـ سجل الاحساء بحيث يصبح اسمها الكامل بعد التعديل سها بنت محمد بن عماش بن صالح البراق العتيبي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالقصيم - بريدة خلال شهر من تاريخ نشره ١٠٨٢/١٢/٣٧١٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية ببريدة المدعو/ محمد عماش بن صالح البراق العتيبي طالبا تعديل اسم ابنته من غزيل الى مها المضافة في حفيظة نفوسه رقم ٢٢١٩٦ في ١٣٨٣/٤/١هـ سجل الاحساء بحيث يصبح اسمها الكامل بعد التعديل مها محمد عماش بن صالح البراق العتيبي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالقصيم - بريدة خلال شهر من تاريخ نشره ١٠٨٣/١٢/٣٧١٦

الجبيل

● يعلن شانت فيتل كتهي محمد هندي الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٩/٢٧٧٩ وتاريخ ١٤٠٨/٦/٢٠هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالجبيل ٧٠٩/٣١/٤٦٤٧

الطائف

● يعلن بشير مصطفى العيسوي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦/٤٠٣٧ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٢٤هـ صادر من مرور الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٧٤٥/١٧/٤٠٩٧

● يعلن علي احمد صالح الشهري عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس م٨٧ رقم ٧٦٦٢٩٩٢ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٧٤٦/١٧/٤٠٩٨

● يعلن عبيد محيسن الشيباني عن فقد شهادة الصف الخامس الابتدائي عام ١٣٩٧/١٣٩٨هـ من مدرسة صلاح الدين بعشيرة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بالطائف ٧٤٧/١٧/٤٢٤٢

● يعلن فاروق احمد عبدالهادي مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٦٤٩ وتاريخ ١٤٠٦/٥/١٦هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ٧٤٨/١٧/٤٨٥١

حائل

● يعلن ابراهيم السليمان الميمان عن فقد استمارة سيارة رقم ٤٨٤٤١٥ صادرة من الرياض سيارة فورد ميركوري موديل ٨٨ خصوصي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ٤٥٢/١٨/١٨٤٧٩

النعيرية

● يعلن مرزوق فراج العلزمي عن فقد لوحة سيارة جمس لوري رقم ٧٠٧٣١٢١ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٢/٩/٨هـ صادرة من الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور النعيرية ٣٥/٣١١

الرياض

● يعلن صالح حسن حيدره يمني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٧٢٢ وتاريخ ١٤٠٤/٣/٧هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرياض ٢٠٣/١٠/١٦٦٨٨

● يعلن زر محمد سبدال باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٣٨ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٩هـ صادرة من جوازات الخرج ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض ٢٠٤/١٠/١٦٦٤٤

● تعلن الطالبة موضي صالح علي الدوة عن فقد شهادة اختبار الثانوية العامة القسم الادبي للعام الدراسي ١٤٠٣/١٤٠٤هـ صادرة من مدرسة التاسعة بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المدرسة التاسعة بالرياض ٢٠٥/١٠/١٦٦٨٩

تبوك

● يعلن صبيح عيد سالم العطار العطوي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم اللوحة ٦٦٢٣٨٩٥ صادرة من مرور تبوك في ١٤٠٧/٤/٢٠هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٢٦٠/٩/١١٣٣٠٩

نجران

● يعلن فهد محمد حمد الشريف عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٩١٠٦٦٠ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ١٠١٠/٢٢/١٢٠١٦١

● يعلن عبدالله عبيد غوجه ال زمانان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٧٣٩٠ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٣هـ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران. ١٠١١/٢٢/١٢٠٢٦٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن عبدالله يحيى راشد ال سفران اليامي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤١١٠٣٥٧١ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠١٢/٢٢/٢٠٦٢٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن حسن محمد حسن ياسين مفيدا ان بطاقته رقم ١٠٤٧٥١٥٤٣٠ وتاريخ ١٤٠٩/١/٧هـ سجل نجران قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠١٣/٢٢/١٢٠٢٦٦

بعد تعثره مرتين متتاليتين

السلام يخطف درع تنشيطية الشرقية من الصفا

كتب - حسين كاظم
عقب كرة عكسية من لاعب السلام علي عبدالكريم وصلت الى راس محمد فيصوم الذي اودعها للمرمى الصفواني حقق السلام بطولة التنشيطية الثالثة لكرة القدم لهذا العام وذلك في اللقاء الذي جرى بين الفريقين المتأهلين للعب على النهائي السلام والصفا مساء امس على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية بالراكة حيث انتهى اللقاء بهدفين مقابل هدف بعدمباراة شهدت اربعة اشواط

■ المبـــاراة ■

لم ترتق المباراة بسمعة الفريقين المتأهلين للعب على النهائي وهذا نتج بسبب توتر الاعصاب لغالبية اللاعبين بالاضافة الى عدم التركيز في الكرات والتي كانت اغلبيتها طائشة

عموما الشوط الاول حاول الصفا بكل قوة ان يسجل هدفا مبكرا الا ان الطريقة الدفاعية التي انتهجها السلام حالت دون ذلك ويتباطر بعدها السلام الصفا الهجمات ومن خطا في الدقيقة ٤٠ للصفا تتهيا كرة للاعب زكي طاهر يودعها في مرمى الربح معلنة الهدف الاول

الا ان هذه الفرصة لم تدم طويلا عندما بادل السلام الهجمات لتتيح له فرصة بعد ثلاث دقائق من هدف الصفا للاعب السلام فرج ابراهيم الذي حررها بدوره لجعفر التلب المتمركز يضعها جميلة كهدف تعادل لفريقه لينتهي الشوط بالتعادل ١-١

وفي الشوط الثاني لم يستطع مهاجمو الفريقين من ترجمة اي فرصة لينتهي سلبيا

ليلعب الفريقان بعدها شوطا اضافيا اولا ينجح السلام في ترجمة فرصة منه من كرة كما اشرت معكوسة من الجناح الايسر يلعبها فيصوم السلام ويحقق لفريقه درع تنشيطية الشرقية.

وبعد انتهاء هذا الشوط لعب الفريقان الشوط الاضافي الثاني وحاول فيه الصفا التعادل الا ان دفاع السلام ومجهودات بعض من لاعبيه في مركز الوسط حالت دون ذلك لينتهي الشوط والمباراة بفوز السلام بعد تعثره مرتين متتاليتين حيث لعب العام الماضي والذي قبله على النهائي الا انه لم ينجح بالظفر في البطولة "

■ الدروع والكؤوس ■

وبعد المباراة تفضل مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة بتوزيع الدروع والكؤوس وبداوا بالحكام بطل الدورة وهو السلام حيث استلم الفريق الدرع والهدايا التذكارية ثم سلم الراشد الصفا درع المركز الثاني ومندوب الترجي لفوزه بالمركز الثالث بعد فوزه على الهداية درع المركز الثالث

كما حصل الثقبة على كاس الفريق المثالي واللاعب عبدرب الرسول سعيد من الترجي على اللاعب المثالي وسمير عشوي من الهداية على احسن حارس ثم سلم كاس الهداف وكان من نصيب لاعب التالف حميد الغوينم لتسجيله ٨ اهداف

■ من المبـــاراة ■

● حضرت الجماهير الى ملعب النهضة الا ان المباراة نقلت الى ملعب الراكة !!

● ساعة الملعب كانت لا تعمل "

● حكم اللقاء عبدالسلام الدوسري وتساهل كثيرا في قراراته وساعده راشد يعقوب وعلي التمراني وكحكم رابع الحكم عمر المهنا

● السلام سيستعد لملاقاة منتخبنا الامل في احدى تجاربه في الدمام بصفته بطلا للدورة التنشيطية

■ رئيس السلام يشكر ■

قال رئيس نادي السلام جعفر الفرج بعد فوز الفريق بالبطولة التنشيطية اشكر من الاعماق الفريق على مجهوداته طيلة الاربعة اشواط كما ان هذا الفوز سيعطي الشباب الدافع لترجمته في دوري المنطقة ليحصلوا بالتالي على مركز متقدم.

في مقر النادي بالعريجاء

الهلاليون يكرمون أبطال الخليج


■ ناشئو الهلال ابطال الخليج ●

بحضور الامير عبدالله بن سعد رئيس نادي الهلال وتواجد عدد من اعضاء الشرف الهلاليين وفي مقدمتهم نواف وخالد بن محمد الى جانب المدرب الهلالي الجديد كندينو والجماهير الهلالية احتفل الهلاليون مساء امس في مقر ناديهم بالعريجاء بابطال الخليج لدرجة الناشئين الذين مثلوا الكرة السعودية في البطولة الخليجية الثالثة للاندية ابطال الدوري لدول مجلس التعاون والتي اقيمت منافساتها مؤخرا بدولة الكويت الشقيقة وحقق فيها ناشئو الهلال المركز الاول والبطولة

وفي بداية الحفل القى الامير عبدالله بن سعد كلمة امتدح فيها اخلاص وحماس اللاعبين الابطال وحسن تشريفهم للكرة السعودية واكد بانهم القاعدة التي سيستند عليها الفريق الاول مستقبلا

كما اشاد بالاهتمام الذي لقيه اللاعبين والدور البارز الذي لعبه المسئولين على الجهازين الاداري والفني للفريق بعد ذلك توجه الجميع الى حفل العشاء الذي اقيم بهذه المناسبة

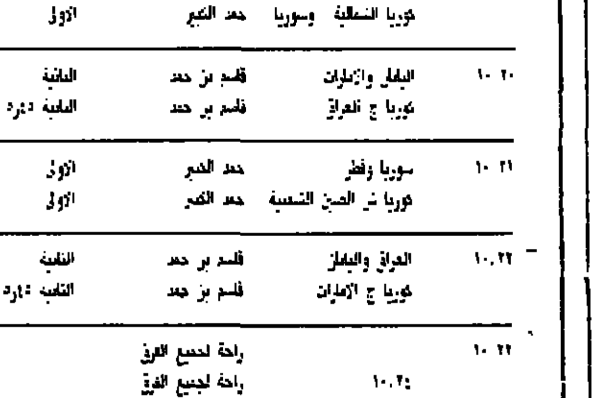
الاتحاد القطري يعلن جدول نهائيات البطولة الآسيوية

اعلن الاتحاد القطري لكرة القدم عن جدول مباريات نهائيات البطولة الاسيوية السادسة والعشرين تحت ١٩ سنة والمقرر اقامتها بالدوحة خلال الفترة من ١٧ الى ٢٨ اكتوبر الحالي

وقد تم تقسيم الدول التي تأهلت الى نهائيات البطولة الى مجموعتين تضم الاولى منتخبات قطر وكوريا الشمالية والصين الشعبية وسوريا.

فيما ضمت المجموعة الثانية منتخبات اليابان وكوريا الجنوبية والامارات والعراق.

■ وفيما يلي جدول المباريات



اليوم	المباراة	الملعب	المجموعة	الموعد
١٠-١٦	قطر وكوريا الشمالية	استاد حمد الكبير	الاولى	٣ر١٥
	الصين وسوريا	استاد حمد الكبير	الاولى	٥ر١٥
١٠-١٨	اليابان وكوريا ج	استاد قاسم بن حمد	الثانية	٣ر١٥
	الامارات والعراق	حمد بن قاسم	الثانية	٥ر١٥
١٠-١٩	قطر والصين الشعبية	استاد حمد الكبير	الاولى	٣ر١٥
	كوريا الشمالية وسوريا	حمد الكبير	الاولى	٥ر١٥
١٠-٢٠	اليابان والامارات	قاسم بن حمد	الثانية	٣ر١٥
	كوريا ج العراق	قاسم بن حمد	الثانية ٥ر١٥	
١٠-٢١	سوريا وقطر	حمد الكبير	الاولى	٣ر٤٥
	كوريا ش الصين الشعبية	حمد الكبير	الاولى	٥ر٤٥
١٠-٢٢	العراق واليابان	قاسم بن حمد	الثانية	٣ر٤٥
	كوريا ج الامارات	قاسم بن حمد	الثانية ٥ر٤٥	
١٠-٢٣		راحة لجميع الفرق		
١٠-٢٤		راحة لجميع الفرق		

■ ١٠/٢٥ مباريات النصف النهائي
اول المجموعة الاولى تلتقي المجموعة الثانية استاد قاسم بن حمد ٣ر١٥
اول المجموعة الثانية تلتقي المجموعة الاولى قاسم بن حمد ٥ر١٥
■ ١٠/٢٦ راحــة لجميع الفــرق
■ ١٠/٢٧ الخاسران من مباريات النصف نهائي استاد حمد الكبير ٣ر١٥ لتحديد المركزين الثالث والرابع
■ ١٠/٢٨ الفائزان في مباريات النصف النهائي استاد قاسم بن حمد ٣ر١٥ لتحديد المركزين الاول والثاني

لتحديد بطل الطائرة

المحيط وخبرة لاعبيه .. أمام روح النهضة القتالية

كتب - منصور المصلي
من المتوقع ان تزحف جماهير الكرة الطائرة بالمنطقة الشرقية عصر اليوم لصالة مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية بالراكه وذلك لمشاهدة لقاء القمة بين فريقي المحيط والنهضة لتحديد بطل مجموعتهما بعد تعادلهما في الاشواط والنقاط .. حيث ان الفائز منهما سيدخل للدور النهائي الذي سيقام على صالة نادي الاتحاد بجدة بعد موافقة اتحاد الطائرة على استضافته لنهائي الدورة التنشيطية

الفريقـــان

فريق المحيط غني عن التعريف في مجال الكرة الطائرة فقد فرض الفريق نفسه في الساحة وتزعمها بالمنطقة وهو صاحب البرونزية لدوري المملكة الممتاز لموسمين على التوالي وبه عدد من ابرز نجوم المملكة منهم السيد سالم العلوي وعمر عمران وعلي جعفر - دون المشاركين مع المنتخب - ويتميز لعب المحيط بالسرعة والمباغتة والتغطية الجيدة بالاضافة الى خبرة الفريق الطويلة في مجال اللعبة والبطولات

وفريق النهضة استطاع هو الاخر ان يشق طريقه نحو النجومية واثبت وجوده في اول سنة يصعد فيها لدوري الدرجة الاولى وحصل على برونزية الدوري وقد اشاد بمستوى الفريق العديد من المتابعين الرياضيين ويتميز لاعبوه بالحيوية والحماس المنقطع النظير والروح القتالية خاصة وان الفريق يمثله شباب من ذوي الخبرة القليلة لكن الحماس والروح القتالية تغطي على فارق الخبرة لديهم وبرز في الفريق سامي وعبدالرحمن الراجح

تعادل في كل شيء

الجدير بالذكر ان الفريقين تعادلا في عدد النقاط وعدد الاشواط وقد لجا الاتحاد لاحتساب النقاط فوجد التساوي ايضا بعد احتساب ما للفريق وما عليه وجد انها متساوية لديهما ١٣٣ نقطة .

فاز المحيط على التالف ٣/صفر ١٦/٤٥ . و ٣/١ . ٣٨/٥٨ . . وعلى النهضة ٣/٢ . ٦١/٦٥ . وهزم منه ايضا ٢/٣ . ٦٧/٦٢ . . وفاز على الخويلدية ٣/صفر . ٣١/٤٥ . و ٣/صفر . ٢٥/٤٥ . . وعلى الترجي ٣/صفر . ١٩/٤٥ . و ٣/١ . ٣٠/٥٣ . .

وبهذا يكون للمحيط ٤٢٠ نقطة وعليه ٢٨٧

اما فريق النهضة فقد فاز على التالف ٣/صفر . ٢٨/٤٥ . و ٣/٢ . ٥٣/٧١ . . وعلى الخويلدية ٣/صفر . ٢٦/٤٥ . و ٣/صفر . ٢٨/٤٥ . . وعلى الترجي ٣/صفر . ١٤/٤٥ . . و ٣/صفر . ١٥/٤٥ . . وعلى المحيط ٣/٢ . ٦٢/٦٧ . وخسر ٢/٣ . ٦٥/٦١ . .

ويكون له من النقاط ٤٢٤ وعليه ٢٩١

من ناحية اخرى يقام اللقاء في الساعة ٤.٠٠ عصرا .

الرشيد يفوز بالشيش والرويشد بالمبارزة

كتب - حسين كاظم.
اسفرت نتائج بطولة السلاح للشيش وسيف المبارزة للمناطق والتي اقيمت في ملعب الملز بالرياض على النحو التالي..

■ الشيـــش ■

الاول خالد الرشيد القادسية
الثاني فريد الدحيم الاتفاق
الثالث فيصل الدوسري النهضة
الرابع عبدالكريم اسعد الاتفاق
الخامس عبدالرحمن العويس النهضة
السادس ناصر الفالح الجزيرة

■ المبـــارزة ■

الاول عبدالمحسن الرويشد تبوك
الثاني فيصل حبيب الله القادسية
الثالث فرج البنعلي الجزيرة
الرابع عبدالله الزقري الغربية
الخامس علي مسعود الجزيرة
السادس خالد الناصر القادسية

الخميس القادم ينطلق دوري الشرقية

كتب - حسين كاظم..
اعتمد مسئولو المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدمام مجموعات دوري الدرجة الثانية والشباب والناشئين لكرة القدم وجاءت على النحو التالي..

■ الدرجة الثانية ■

- المجموعة الاولى النور والعلمين والخويلدية وراس تنورة
- المجموعة الثانية الخليج والتالف والابتسام والنعيرية
- المجموعة الثالثة الترجي والسلام والمحيط والهداية والهدى
- المجموعة الرابعة الساحل والصفا ومضر والجزيرة والثقبة

■ درجة الشباب ■

١ - النهضة. النور. التالف. الترجي
٢ - القادسية. الخويلديه. الهدى. السلام
٣ - الاتفاق. المحيط. راس تنورة. الثقبة
٤ - الصفا. الساحل. الجزيرة. مضر. الابتسام
٥ - الهداية. الخليج. العلمين. النعيرية

■ الناشئـــون ■

١ - الاتفاق. مضر. المحيط. الخويلديه
٢ - النور. النعيريه. الجزيرة. الصفا
٣ - الخليج. الترجي. الساحل. الثقبة
٤ - راس تنورة. النهضة. الابتسام. السلام. الهداية
٥ - القادسية. التالف. العلمين. الهدى

■ الخميس ينطلق الدوري ■

هذا وقد حدد المسئولون ايضا انطلاق فعاليات الدوري بمختلف العابه حيث حدد يوم الخميس القادم اول مبارياته والتي جاءت في كرة القدم على النحو التالي.

● راس تنورة والعلمين الخفجي الساعة ٣ر١٥ درجة ثانية

● الصفا والجزيرة على ملعب الصفا الساعة ٣ر٣٠ درجة شباب.

قبل الرحيل الآسيوي لفارس الدهناء

هل يؤثر الاتحاديون معنويا على الاتفاقيين ؟ !

كتب - منصور المصلي
يلتقي مساء اليوم على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية بالراكه فريقا الاتفاق والاتحاد في اللقاء الذي كان من المقرر ان يقام يوم غد الاثنين ضمن لقاءات الاسبوع الحادي عشر للدوري الممتاز وقد تم تقديم موعد اللقاء وذلك لظروف الاتفاق ومراعاة له للمشاركة الخارجية .

الفريقـــان

عادة ما تخرج لقاءات الاتفاق والاتحاد بصورة جيدة حماسية وكون المباراة تقام بالراكه وبين جماهير الاتفاق فانه مطالب ببذل المزيد من الجهد لتحقيق الفوز على الاتحاد ..

وفريق الاتفاق ظهر بصورة جديدة هذا الموسم حيث ان المدرب الاتفاقي القدير خليل الزياني .. يخطط وينفذ لاعبوه في الملعب فبعدان كان جمال محمد وسعدون ومروان الشيحة هم المعروفون بالهدافين في الفريق ظهر هذا الموسم نجم اخر يحقق انتصارات الاتفاق وهو حمد الدبيخي الذي تمكن من ترجمة خطط وافكار الزياني التي لا تعتمد على لاعب واحد فقط في مركز معين حتى لا تكون السيطرة عليه سهلة من قبل الفريق الخصم ولاشك ان للفريق الاتفاقي قدرة مميزة في تعويض النقص الذي يحدث في الفريق وذلك نراه جليا حيث ان ابتعاد صلاح وعمر بلخشوين وعيسى خليفة ومروان الشيحة وهم من ابرز لاعبي الفريق وكان يرتكز عليهم وعلى الرغم من ذلك فهاهو ينافس على المراكز الاولى ولولا تعثره في البداية لكان في المركز الاول .. وعلى كل حال مازال الطريق امامه وامام الفرق الاخرى للتقدم والاتفاق لعب ١٠ لقاءات فاز في ٧ وتعادل مرتين وهزم مرة له ٢١ هدفا وعليه ٤ ونقاطه ١٦ ويمثل المركز الثاني .

الاتحاد

لعب ١٠ مباريات فاز في ٥ وتعادل ٤ مرات وهزم مرة واحدة له ١٤ هدفا وعليه ٥ ونقاطه ١٤ .. ويدخل لقاء اليوم وكله امل في الفوز على الاتفاق .. وبالتاكيد ان فوز الاخير على منافسه التقليدي فريق الاهلي ٣/١ اعطى لاعبي الفريق دفعة قوية وزاد من حماسهم لتقديم مستوى افضل في هذا اللقاء واللقاءات القادمة .. وقد كان لتفهم سكوتشيك « مدرب الاتحاد » لاوضاع لاعبيه اثرا كبيرا في نتائج الفريق والمستوى الجيد الذي ظهر به اللاعبون في المباريات السابقة ومن المتوقع ان يلعب الفريق الاتحادي بتشكيل مكون من حسن خليفة في حراسة المرمى واحمد جميل وسراج فريج وهلني كتوري ومحمد فريج وعبدالله فوال وكمال ظافر واسماعيل حكمي وصلاح المولد والسويد .. ويمتاز الفريق الاتحادي بقوة دفاعه وانتهازية هجومه بوجود صلاح المولد ومحمد السويد الذي يعرف طريقه للمرمى جيدا خاصة اذا ما كان هناك تفاهم بينهما

■ حمد الدبيخي ■

■ جمال محمد ■

■ احمد جميل ■

صالح خليفة عاد كابن العشرين والبقية في الطريق

كتب - عبدالرحمن البدين
اثبت قائد فريق الاتفاق صالح خليفة بما لايدع مجالا للشك ومن خلال مستواه الرائع في لقاء فريقه الاخير امام هجر انه الخبير الذي يعرف اسرار الكرة واستطاع بخبرته والعابه الرائعة ان ينال اعجاب جماهير الاحساء . فكل من شاهد صالح في تلك المباراة قال انه عاد ابن العشرين عاما .. حيوية وسرعة واختيار مواقع وتمريرات عرضية وطولية .. وشكل مع جمال محمد ثنائيا لم يسبق للاتفاقيين انفسهم ان راوهما بحالة كتلك .. وكان اداء صالح خليفة الرد العملي لاولئك الذين يحاولون القضاء على لاعب الخبرة بكلمات تحمل السم والاذى .. لقد قدم الاتفاق في شوط المباراة الثاني مستوى كان محل غرابة الاتفاقيين قبل غيرهم .. فلم يعتادوا اللعب بمثل هذا المستوى منذ مدة طويلة حيث تالق زكي الصالح واثبت للزياني احقيته باللعب كمحور .. وعادت تسديداته القاتلة والتي صوب واحدة على بعد ٣٥ ياردة ومن قوتها ترتد من العارضة لتعود اليه مرة اخرى .. واخرى احرز منها الهدف الثالث ومن رفعة منه جاء الهدف الرابع .. واثبت سعدون انه الابرز اذا ما وجد الفرصة والنتيجة لمتابعته فقد سجل ثلاثة اهداف في مباراة الاتفاق وهجر كسب الاتفاقيون النتيجة وبروز عدد من اللاعبين مما يطمئن جماهير الاتي اثناء مشاركاتهم في البطولة الاسيوية والتي ستبدأ يوم الاربعاء القادم والعربية والتي تليها مباشرة .. ولعل ما يجدر ذكره في هذا الحديث هو الكثافة الجماهيرية التي زحفت لمساندة الاتفاق وهجر .

الشيء الذي يلاحظ على الزياني هو اعطاء الفرصة لمن يثبت مستواه وتالقه فهاهو يشرك سعدون وينال فرصته

ويثبت انه لاعب جيد من خلال تحركاته وتفاهمه الكبير مع لاعبي الفريق وكذلك الحال مع سمير هلال ثم زكي الصالح والبقية في الطريق .

■ صالح خليفة ■

■ زكي الصالح ■

عبر الشباك الوحداوية

فارس نجد يعلنها انطلاقة من جديد

الرياض - ابراهيم الجبريل :
باربعة اهداف نصراوية في المرمى الوحداوي استطاع الفريق النصراوي المحافظة على صدارة الدوري وذلك في اللقاء الذي جرى على استاد الملك فهد الدولي بين الفريق النصراوي وفريق الوحدة .

حيث افتتح مسلسل الاهداف النصراوية فهد المسعود بهدفه الاول والهريفي بالهدف الثاني واكدهما ماجد عبدالله بهدفيه الثالث والرابع كاسبا بذلك الفريق النصراوي نقطتين غاليتين تؤهلانه لصدارة الدوري .

●● الشوط الاول :

بدا بداية قوية من كلا الفريقين حيث لعب الفريق النصراوي بخطة ٤/٣/٣ بينما لعب الفريق الوحداوي بخطة ٤/٢/٤ وكثف النصر هجماته عن طريق ظهيره الايسر حسن حمدان الذي كان يرسل عددا من الكرات لمنطقة الوسط النصراوي والجناح الايسر محيسن الجمعان حاول الفريق الوحداوي بان يقف سدا منيعا للهجمات النصراوية عن طريق استغلال الكرات المرتدة حيث ارسل وسطه محمد بانا عددا من الكرات الى الاجنحة محمد القرني الذي قاد عددا من الهجمات لم تجد راس الحربة المستتر بخلاف الفريق النصراوي الذي يزاد من لعب الكرات البينية بين لاعبيه يهيىء يوسف خميس كرة لفهد المسعود الذي ارسلها مباغتة للمرمى الوحداوي معلنة الهدف النصراوي الوحيد خلال الشوط الاول .

●● الشوط الثاني :

ظهر بمستوى اقوى من الاول حيث لعب الفريق الوحداوي بغية احراز التعادل ولذلك كثف هجماته منذ البداية عن طريق لاعبه عبدالله خوفير الذي نزل بدلا من فؤاد الجهني الا ان الفريق النصراوي لعب بمستوى قوي مفاجا اربك الفريق الوحداوي فيتحرك الوسط النصراوي بقيادة يوسف خميس وظهر الفارق الكبير بين الهجمات [الوحداوية - والنصراوية] حيث ارسل يوسف عددا من الكرات لمحيسن الجمعان الذي ضايق الدفاع الوحداوي ووجه عددا من الكرات العرضية ارغمت الفريق الوحداوي بان يتراجع الى منطقته لصد الهجمات النصراوية حيث ابتدا الهريفي مهرجان الاهداف النصراوية من كرة عرضية ووجهها الى مرمى علاء رواص معلنا الهدف الثاني ومن كرة بينية بين ماجد والهريفي استطاع ماجد المنطلق ان يلعبها على يسار علاء رواص مضيفا الهدف الثالث ليتوالى الضغط النصراوي على الفريق الوحداوي حيث استطاع يوسف خميس ان يوجه كرة عرضية من الجهة اليسرى الى منطقة الجزاء الوحداوية الذي لم يتوان ماجد بان يودعها براسه كهدف رابع في المرمى الوحداوي الذي استسلم لاعبوه في التراجع الا ان اعلن حكم المباراة عمر المهنا نهاية المباراة باربعة اهداف للفريق النصراوي مقابل لا شيء للوحدة .

●● مثل الفريقين في هذه المباراة :

■ الفريق النصراوي :
خالد الصبيلني (حارس مرمى) - حسن همران - رياض الاحمري - ناصر المرشد - خالد الهزاع - يوسف خميس - صالح المطلق - فهد المسعود [مساعد الطرير] محيسن الجمعان [ناصر الفهيد] فهد الهريفي - ماجد عبدالله .

■ فريق الوحدة :
علاء رواص - محمد متولي - محمد الانصاري - بدر الدين عبدالرحيم - محمد الخضري - محمد بانه - ناصر علوي - فؤاد الجهني [عبدالله خوفير] محمد القرني - محمود اسامه - سلومه بركاتي [سلطان الشاعري]

● حكم المباراة .
عمر المهنا .

● رجال خطوط : زيد المهنا - فهد المهوس


النصر



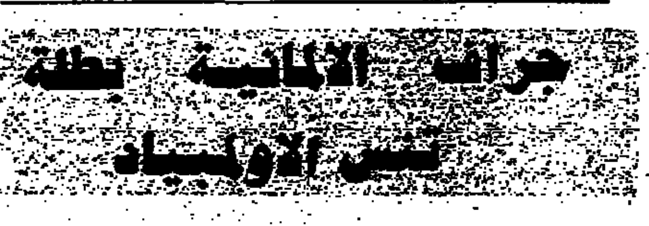
فضيحة المنشطات من المسئول عنها ؟!

اذا كنا لا ندري فتلك مصيبة واذا كنا ندري فالمصيبة اعظم تلك حقيقة يجب علينا الاعتراف بها وطبيعي ان تستعد كافة الدول بافضل الرياضيين للمشاركة في أي دورة اولمبية او عالمية بغية تحقيق نتيجة مرموقة والظهور بالمظهر المشرف ولقد رأينا جميعا تلك الفضائح التي لحقت بالرباعين البلغار لاستخدامهم العقاقير المنشطة وكانت الفضيحة الكبرى لبن جونسون العداء الكندي الذي فاز بالذهبية في سباق ١٠٠ متر عدو فتناولتها جميع وكالات الانباء واثارت ردود افعال غاضبة بين الرياضيين في القرية الاولمبية واصدر المسئولون عن الاولمبياد قرارا بحرمان بن جونسون من دخول السباقات الدولية لمدة عامين وقاطعته شركات الاعلان المتعاقدة معه هذا هو الجانب الدولي ولكن ماهي القرارات التي اتخذتها الدولة التي يمثلها بن جونسون وهي كندا ؟

لقد كان القرار حاسما وحازما وسريعا وهو الحرمان مدى الحياة من ممارسة الرياضة لما سببه بن جونسون من خزي وعار للكنديين وهكذا اعتبرت كندا فعلة بن جونسون عار عليها وليس غريبا على الدول الاوروبية وبعض الدول الشرقية المتقدمة ان تستخدم مثل هذه الانواع من العقاقير فبعضهم قد استمرأ ذلك لكن الغريب حقا هو ما حدث في مصر وبالرغم من ذلك لم تاخذ هذه الفضيحة حقها اعلاميا لكشف المتسببين عن ارتكابها وكتب عليها ان تواد من قبل بداية دورة سيئول ونحمد الله على ذلك لانها كما يقولون (ستكون فضيحة بجلاجل) تتناولها جميع دول العالم شئنا ام ابينا وهل تلك القضية الخاصة بتناول الرباعين المصريين في رفع الاثقال للعقاقير المنشطة والتي اثبتت التحاليل المعملية صحتها قبل السفر الى سيئول وكانت النتيجة الطبيعية ان استبعد الثنائي ابراهيم جسونة ومصطفى اللوزي ابطال مصر وافريقيا والعرب من تمثيل مصر في دورة الالعاب الاولمبية واشرك المسئولون عن الرياضة في مصر لاعبين لخرين مصابين في سيول وكانت النتيجة الحتمية الحسار. الغريب من تلك الفضيحة ان الرباعين وحتى وقت قريب لم يكن لديهم علم بما يتناولونه فكل ما يعرفونه انهم ياخذون فيتامينات تقوية. وكان الخبير البلغاري الذي احضروه يعطيهم ١٢ قرصا يوميا بالاضافة الى الحقن وعندما سئل الرباعين عن تلك الاقراص والحقن اجابهم رجال الاتحاد المصري لرفع الاثقال (اطمئنوا انت بين ايد امينة) هكذا كانت الاجابة والاغرب من ذلك وبعد ظهور النتائج المعملية التي تفيد استخدام العقاقير المنشطة لخذ الاتحاد المصري القرارا على اللاعبين مفاده ان الخبير البلغاري لم يعط سوى الفيتامينات واي لاعب يظهر في تحليله وجود منشطات يكون قد حصل عليها وتناولها على مسئوليته الخاصة وهكذا يدافع الاتحاد المصري لرفع الاثقال عن الخبير البلغاري وعن انفسهم حتى يضمنوا لانفسهم البقاء متمتعين بما تقدمه لهم الدولة من معونات مادية وسفريات وبذلك كتب على الرباعين الابطال الهزيمة والانسحاب تاركين المجال لمن هم اقل منهم خبرة وكفاءة ليمثلوا مصر والحقيقة انني مؤيد لكل ما ذكروه من مسئولية الخبير البلغاري والاتحاد المصري لرفع الاثقال عن ذلك لسببين الاول هو خروج الرباعين البلغار الممثلين لبلادهم في سيول لاستخدامهم العقاقير المنشطة وهذا يؤكد اعتماد المدربين في بلغاريا على استخدام العقاقير اما السبب الثاني فقد شاهدته بنفسي في احد البطولات الافريقية التي اقيمت في تونس العام الماضي للكرة الطائرة والتي كان فيها خبير بلغاري واخر مدرب بتوليان تدريب الفريق المصري وشاهدت اعتمادهما على استخدام بعض العقاقير الى جانب التدريب ويعطونها للاعبين على انها فيتامينات.

وبعد اطالب المسئولين عن الرياضة في مصر وعلى راسهم الدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة بسرعة اجراء تحقيق حول هذه الكارثة والاستماع لجميع وجهات النظر وترحيل هذا الخبير المستورد وان اقتضى الأمر حل الإتحاد المصري لرفع الاثقال المتسبب في الكارثة فتلك سمعة بلدي يجب الحفاظ عليها في المقام الأول.

عاطف عسكر



توجت الالمانية الغربية شتيفي غراف المصنفة اولى في العالم بطلة لفردي السيدات في كرة التنس في دورة سيئول الاولمبية امس السبت بعد فوزها في المباراة النهائية على الارجنتينية ٦/٣ و٦/٣ واضافت الذهبية الاولمبية الى البطولات العالمية الاربع الكبرى التي احرزتها في العام الحالي .

ولم تتمكن ساباتيني المصنفة ثالثة في الدورة وخامسة في العالم من الثبات امام ضربات غراف في المباراة الـ ١٦ التي جمعت بينهما والتي لم تستغرق اكثر من ساعة و٢٢ دقيقة . وفوز غراف الجديد هو الرقم ١٤ لها على ساباتيني .

ولعربت غراف بعد المباراة عن سرورها بالفوز وقالت « اعتقد ان احداً لن يتمكن من تحقيق ماحققته في الموسم الحالي . وسأحاول في الموسم المقبل ان افوز مرة جديدة » .

ويذكر ان كلا من البلغارية مانويلا مالييفا والامريكية زينا غاريسون حصلت على ميدالية برونزية في الفردي بعدما خسرتا امام غراف وساباتيني في نصف النهائي .

هؤلاء في سجل التاريخ الرياضي



● الكورية كيم سوق رمية بالسهم ●

ميداليات العاب القوى

■ نهائي ١.٥٠٠ متر عدو رجال .
١ - بيتر رونو (كينيا) ٣ ٣٥,٩٦ .
٢ - بيتر ايليوت (بريطانيا) ٣,٣٦,١٥ .
٣ - جينس - بيتر هيرولد (المانيا الغربية) ٣,٣٦,٢١ .

■ نهائي لـ ١٥٠٠م للسيدات :
الذهبية - باولا ايفان (رومانيا) .
الفضية - تاتيانا سامولنكو (الاتحاد السوفياتي) اكرر تاتيانا سامولنكو وليس ليلوت بيكوسكيت كما اشرنا خطأ .
البرونزية - ليلوتا بيكوسكيت (الاتحاد السوفياتي) اكرر ليلوتا بيكوسكيت وليس تاتيانا سامولنكو كما اشرنا انفا خطأ .

■ نهائي ٥.٠٠٠ متر عدو رجال .
١ - جون نجوجي (كينيا) ١٣ دقيقة و١١.٧٠ ثانية .
٢ - ديتر بومان (المانيا الغربية) ١٣.١٥.٥٢ .
٣ - هانسيورج كونتس (المانيا الشرقية) ١٣.١٥.٧٣ .

■ نهائي ٤ في ٤٠٠ متر تتابع رجال :
١ - الولايات المتحدة دقيقتان و١٦ و٥٦ ثانية .
٢ - جمايكا ٣.٠٠.٣٠ .
٣ - المانيا الغربية ٣.٠٠.٥٦ .

■ نهائي ٤ في ٤٠٠ متر تتابع سيدات :
١ - الاتحاد السوفيتي ثلاث دقائق و١٥,١٨ ثانية « رقم قياسي عالمي » .
٢ - الولايات المتحدة ٣.١٥.٥١ .
٣ - المانيا الشرقية ٣.١٨.٢٩ .

■ نهائي ٤ في ١٠٠ متر تتابع رجال .
١ - الاتحاد السوفيتي ٣٨.١٩ ثانية .
٢ - بريطانيا ٣٨.٢٨ .
٣ - فرنسا ٣٨.٤٠ .

■ نهائي ٤ في ١٠٠ متر تتابع سيدات :
١ - الولايات المتحدة ٤١.٩٨ ثانية .
٢ - المانيا الشرقية ٤٢.٠٩ .
٣ - الاتحاد السوفيتي ٤٢.٧٥ .

■ نهائي سباق البدل ٤/ ١٠٠ للرجال :
الذهبية - الاتحاد السوفياتي .
الفضية - بريطانيا .
البرونزية - فرنسا .

■ نهائي سباق البدل ٤/ ١٠٠ في العاب القوى للسيدات .
الذهبية - الولايات المتحدة .
الفضية - المانيا الغربية .
البرونزية - الاتحاد السوفياتي .

■ نهائي رمي القرص للرجال :
١ - يورجن شولت (المانيا الشرقية) ٦٨.٨٢ متر .
٢ - روماس اوبارتاس (الاتحاد السوفيتي) ٦٧.٤٨ .
٣ - رولف دانبرج (المانيا الغربية) ٦٧.٣٨ .

ميداليات المصارعة

■ النهائي للوزن الثقيل ٩١ كلغ
الذهبية - راى مرسر (الولايات المتحدة) .
الفضية - هيون مان بيك (كوريا الجنوبية) .
البرونزية - ارنولد فانديرليجد (هولندا) ، واندريج غولوتا « بولندا » .

فاز السوفيتي سيرجى بيلوجلازوف بالميدالية الذهبية في وزن الديك (٥٧ كيلو جراماً) .

وفاز الايراني عسكرى محمدين بالميدالية الفضية وحصل الكوري الجنوبي نوه كيونج - سون على البرونزية .

● الالماني الشرقي يورجن شولت ●

● ذهبية ٩١ ك للمصارع السوفيتي ●

ميداليات كرة اليد

وفي كرة اليد للرجال فاز الاتحاد السوفيتي بالميدالية الذهبية .
وحصلت كوريا الجنوبية على الفضية ويوغوسلافيا على البرونزية .

ميداليات السهام

■ فرق الرجال :
ذهبية - كوريا الجنوبية ٩٨٦ نقطة .
فضية - الولايات المتحدة ٩٧٢ نقطة
برونزية - بريطانيا ٩٦٨ نقطة .

■ فرق السيدات :
ذهبية - كوريا الجنوبية ٩٨٢ نقطة .
فضية - اندونيسيا ٩٥٢ نقطة .
برونزية - الولايات المتحدة ٩٥٢ نقطة

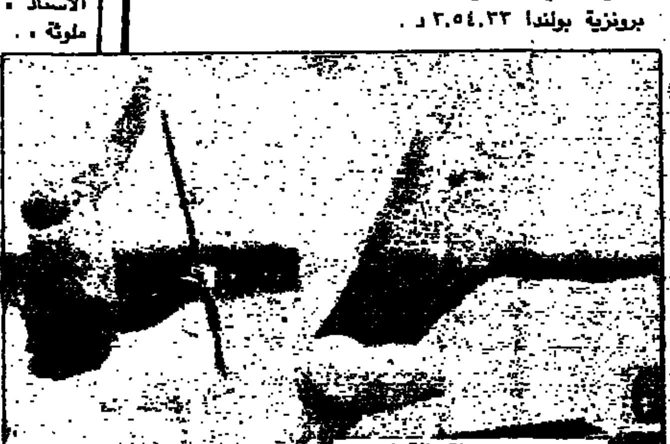
اختتام سباق القوارب

وزعت امس ٦ ميداليات ذهبية جديدة في نهاية مسابقات قوارب الكانوى كاياك في دورة سيئول الاولمبية فحصل كل من الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة على ذهبيتين وكل من المانيا الشرقية والمجر على ذهبية واحدة .

وفي مايلي النتائج

■ السيدات :
الكياك الرباعي ٥٠٠م
ذهبية المانيا الشرقية ١,٤٠.٧٨ د .
فضية المجر ١.٤١.٨٨ د .
بلغاريا بلغاريا ١.٤٢,٦٣ د .

■ الرجـال
الكاياك الفردي ١٠٠٠م .
ذهبية غريغ بارتون (الولايات المتحدة) ٣.٥٥,٢٧ د .
فضية غرانت ديفيس (استراليا) ٣.٥٥,٢٨ د .
برونزية اندريه فوهليبي (المانيا الشرقية) ٣.٥٥.٥٥ د
فضية الزوجي ١٠٠٠م :
ذهبية بارتون وبيلنغهام (الولايات المتحدة) ٣.٣٢,٤٢ د
فضية ماكدونالد وفرغسون (نيوزيلندا) ٣,٣٢.٧١ د .
برونزية فوستر وغراهام (استراليا) ٣,٣٣.٧٦ د .
الكاياك الرباعي ١٠٠٠م .
ذهبية المجر ٣,٠٠.٢٠ د .
فضية الاتحاد السوفياتي ٣,٠١,٤٠ د .
برونزية المانيا الشرقية ٣.٠٢,٢٧ د .
الكانوى الفردي ١٠٠٠م
ذهبية ايفان كليمنتييف الاتحاد السوفياتي ٤.١٢,٧٨ د
فضية يورغ شميت المانيا الشرقية ٤.١٥,٨٣ د .
برونزية نيكولاي بوهلوف بلغاريا ٤.١٨.٩٤ د .
الكانوي الزوجي ١٠٠٠م :
ذهبية الاتحاد السوفياتي ٣.٤٨,٣٦ د :
فضية المانيا الشرقية ٣,٥١,٤٤ د .
برونزية بولندا ٣,٥٤.٣٣ د .



● لقطة من سباق القوارب ●

لويس تسلم ذهبية بن جونسون

في احتفال بسيط مشحون بالانفعالات تسلم العداء الامريكي كارل لويس الميدالية الذهبية التي سحبت من اعداء الكندي بن جونسون .

وكان لويس قد دفن الذهبية التي فاز بها في دورة لوس انجليس عام ١٩٨٤م في سباق ١٠٠ متر عدو في قبر والده . اطبق لويس يده على الميدالية التي تعني له الكثير وقال بعد الاحتفال الذي جرى في مكتب اداري تحت مدرجات الاستاذ « لا اعتقد انها ملوثة » .

وقال لويس الذي فاز بذهبيتين وفضية في سيئول ان فضيحة جونسون قد تصبح نقطة تحول في مكافحة المنشطات في العاب القوى .

خيبة أمل استرالية

فاز متسابق الزوارق الاسترالي جرانت ديفز بالميدالية الذهبية امس السبت ثم راى ميداليته تنتزع منه انتزاعاً بقرار من الحكام قبل دقائق من مراسم توزيع الميداليات .

وكان ديفز (٢٥ عاماً) قد غمرته الفرحة بعد ان اعلن مسئولون انه فاز بفارق ضئيل على الامريكي جريج بارتون في سباق الزورق الفردي من طراز كاياك لمسافة ١٠٠٠ متر .

ولكن بعد عشر دقائق عدل الحكام النتيجة قبل مراسم توزيع الميداليات معلنين فوز بارتون بفارق واحد على المئة من الثانية .

وقد اصيب ديفز بخيبة امل حيث تغير رايهم قبل دقيقتين فقط من مراسم توزيع الميداليات .

وقال « لو كانوا وضعوا الميدالية حول عنقي ثم غيروا رايهم لمنعتهم بالقوة من اخذها » .

ذهبية الهوكى لبريطانيا والبرونزية لهولندا

احرزت بريطانيا ذهبية مسابقة الهوكى للرجال في دورة سيئول الاولمبية امس السبت بعد تغلبها في المباراة النهائية على المانيا الغربية ٣/١ ، ويعود الفوز الاخير لبريطانيا بذهبية هذه المسابقة الى اولمبياد ١٩٢٠م .

ويذكر ان المانيا الغربية خسرت ايضاً في نهائي اولمبياد لوس انجلس امام باكستان ١/٢ .

واحرزت هولندا الميدالية البرونزية ايضاً بعد فوزها على استراليا ٣/١ .

وهذه اول ميدالية اولمبية تحصل عليها هولندا في الهوكي منذ عام ١٩٥٢ ، وكان فريق السيدات الهولندي قد احرز البرونزية ايضاً في مباراة تحديد المركز الثالث في بطولة السيدات .

عدد الميداليات وترتيب الدول

●●فيما يلي جدول ترتيب الميداليات بعد انتهاء مسابقات اليوم الخامس عشر في دورة سيئول الاولمبية :

الدولة	ذهبية	فضية	برونزية
الاتحاد السوفيتي	٥٣	٢٩	٤٤
المانيا الشرقية	٢٧	٣٣	٣٠
الولايات المتحدة	٣٤	٢٧	٢٧
المانيا الغربية	١١	١٢	١٢
المجر	١١	٦	٦
بلغاريا	١٠	١٢	١٣
رومانيا	٧	١٠	٦
كوريا الجنوبية	٦	٧	٩
فرنسا	[illegible]	٤	٥
الصين	٤	١٠	١٠
بريطانيا	٤	٩	٨
ايطاليا	٤	٤	٤
كينيا	٥	٤	٦
استراليا	٢	٥	٥
اليابان	٣	٣	٧
تشيكوسلوفاكيا	٣	٣	١
نيوزيلندا	٣	٢	٨
بولندا	٢	٥	٩
يوغوسلافيا	٢	٤	٤
النرويج	٢	٣	–
كندا	٢	٢	٥
هولندا	٢	٢	٤
الدنمرك	٢	٢	١
البرازيل	١	١	٣
فنلندا	١	١	٢
المغرب	١	–	٢
اسبانيا	١	–	٢
النمسا	١	–	–
البرتغال	١	–	–
سورينام	١	–	–
تركيا	١	–	–
السويد	–	٤	٦
سويسرا	–	٢	٢
الارجنتين	–	١	–
تشيلي	–	١	–
جمايكا	–	١	–
جزر الانتيل الهولندية	..	–	
بيرو	–	١	–
السنغال	–	١	–
جزر فرجين الامريكية	–	١	–
المكسيك	–	–	٢
بلجيكا	–	–	٢
كولومبيا	–	–	١
اليونان	–	–	١
منغوليا	–	–	١
باكستان	–	–	١
الفلبين	–	–	١
تايلاند	–	–	١

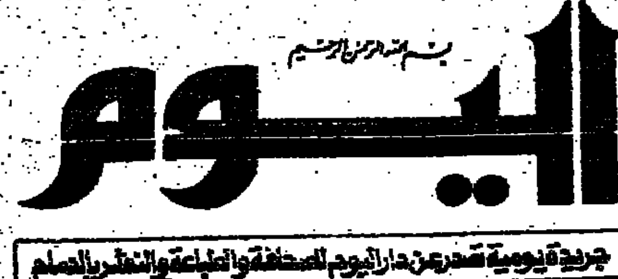
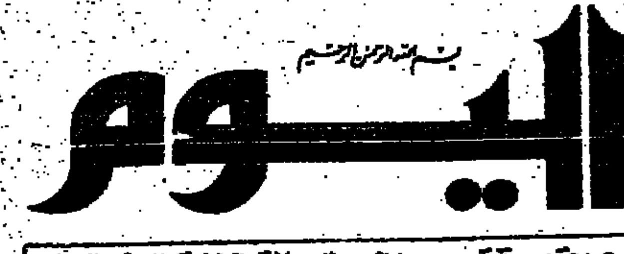
حرمان افغاني من ميداليته

اعلنت اللجنة الاولمبية الدولية امس عن عمليتين اخريين لتجريد القاب بسبب تناول جرعات منشطة وبهذا يصل عدد الحالات المبلغ عنها خلال العاب سيئول الاولمبية التي تنتهي اليوم الى ١٠ حالات .

ومن المفروض ان يعيد لاعب الجودو البريطاني كيريث براون ميداليته البرونزية التي فاز بها في الجودو لوزن ٧١ كلغ وذلك لتناوله نوعا محظورا من مدرات للبول (فوروسيميد) كما فعل المصارع الافغاني علي داد في المصارعة الحرة لوزن ٦٢ كلغ الذي لم يصعد الى المنصة .

ورغم ايجابية التحاليل التي اجريت للعداء البريطاني لينفورد كريستى الذي حاز على الميدالية الفضية لمئة متر الا انه برىء من كل شبهة مستفيداً من الشك على اساس ان جينسينغ وهي عشبة طبية أسيوية قد يكون تناولها لا تندرج على اي لائحة للمنتجات المحظورة او المسموح بها .

ويذكر انه خلال العاب لوس انجلس الاولمبية السابقة عوقبت ١١ حالة لتناول منشطات محظورة .

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام



قبل سفرهم لماليزيا
الأمير فهد بن سلمان يستقبل البعثة الاتفاقية

كتب - عبدالرحمن البدين.

●● ضمن اهتمام ومتابعة صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية للرياضة والرياضيين يستقبل سموه ظهر اليوم الأحد في مكتبه بالامارة ادارة ولاعبي الفريق الاتفاقي بجهازيه الاداري والفني وذلك قبل سفرهم للمشاركة في البطولة الآسيوية للأندية أبطال الدوري والمزمع اقامة منافساتها في ماليزيا.. حيث سيقوم سموه الكريم بتزويدهم ببعض التوجيهات والارشادات مع النصح والتي بلاشك ستعينهم في مشوارهم القادم بالبطولة.

من جهة أخرى.. تقرر ان تغادر البعثة الاتفاقية عصر غد الأثنين لمدينة الرياض في تمام الساعة ٤٫٣٠ ومنها الى سنغافورة في الساعة ٧٫١٥ مساء. ومن ثم الى ماليزيا..

● الأمير فهد بن سلمان ●

النصر لازال يتقدم الفرق شعبية بالاحساء

الاحساء- مكتب اليوم.

من خلال لقاءات دوري ممتاز القدم الذي يجري هذا الموسم اكدت الاحصائيات الرسمية ان فريق النصر لازال يتقدم الفرق التي لعبت على ملعب الامير عبدالله بن جلوي بالاحساء بالنسبة (للشعبية) التي تحظى بها فرق الممتاز من المعجبين بالمنطقة.

ويأتي هذا التقييم من خلال دخل الدوري للاندية الثلاثة التي خاضت لقاءات بالاحساء باستثناء الاهلي وهي النصر والاتفاق والهلال .. الروضة - النصر (١٤٠ الفا)، هجر - الاتفاق (١٢٩ الفا)، الهلال - الروضة (٨٧ الفا).

● ماجد عبدالله ●

المدير الفني لمنتخب الطائرة:
في معسكر اليابان حققنا ٧٠٪ من الأهداف

كتب/منصور المصلي:

يواصل منتخبنا الاول للكرة الطائرة تدريباته في المعسكر الاعدادي الذي يقام حالياً في مدينة الرياض استعداداً للبطولة العربية الخامسة للرجال التي ستقام بالمملكة في غرة ربيع الثاني .. وعن اعداد المنتخب لهذه البطولة تحدث المدير الفني للفريق الدكتور طاهر ابوكاف عن مشوار اعداد المنتخب حيث قال:

٧٠٪ باليابان

لقد فوجئت بمدى استعداد لاعبي المنتخب لتلقي المعلومات عن المدرب ومدى استيعابهم له وسرعة تجاوبهم حيث سهل هذا التجاوب الكثير من مهمة المدرب حيث استطاع اللاعبون ان ينفذوا ٧٠٪ من الاهداف والخطط التي رسمناها لاعداد الفريق حتى معسكر اليابان والذي لعب فيه المنتخب ١٤ مباراة وهذا امر يسرنا جداً لاننا استطعنا ان نصل الى مرحلة ممتازة تمكن فيها المنتخب ان يتغلب على العديد من السلبيات السابقة.

البقية تاتي

وسنركز على الـ ٣٠٪ الباقية في معسكرنا هنا بالرياض والمعسكر الخارجي الذي سيقام في المرحلة الاخيرة لاعداد الفريق وستكون التمارين فيه مكثفة للغاية من ناحية التغطية الجيدة للملعب وتقوية الروح القتالية للاعبين والتي تعتبر من اهم العوامل التي تؤدي للفوز وتحقيق الانتصارات.

نقاط الضعف

وقد كانت بالفريق بصفة عامة عدة نقاط ضعف تتركز في اللاعبين اهمها التغطية ودفاع الملعب والاستقبال وقد تحسن مستوى اداء اللاعبين في هذه المهارات بشكل ملحوظ يصل الى ٨٠٪ .. بالاضافة الى أن اداء اللاعبين لم يكن سريعا والتوقيت لديهم غير جيد وحصل تقدم ملحوظ جدا في معسكر بلجيكا واليابان ..

نشكر د. صالح

وقد كان لمتابعة المسئولين في الاتحاد السعودي للكرة الطائرة اثر كبير في التطور الكبير الذي طرأ على افراد المنتخب.. حيث كان د. صالح بن ناصر رئيس الاتحاد يتابع باستمرار المنتخب سواء كان هنا بالمملكة او خارجها وكان دائماً في الصورة .. وكذلك نشكر ايضاً نائب رئيس الاتحاد صالح الزيد وجميع اعضاء الاتحاد على اهتمامهم باظهار الفريق في احسن صورة.

اماكن مقترحة

اما بالنسبة للمعسكر الخارجي في المرحلة الاخيرة لاعداد المنتخب فهناك ٣ دول مقترحة لاقامة المعسكر فيها وهي فرنسا او اليونان او بلجيكا مرة اخرى حيث ان هذه الدول بها فرق جيدة يمكننا الاستفادة منها وسنقيم فيها من ٨ - ١٠ مباريات قبل بدء البطولة.

فعلها الروس وهزموا البرازيل بهدفين مقابل هدف

● فريق الاتحاد السوفيتي

حقق الاتحاد السوفيتي لقبه الاولمبي الثاني في مسابقة كرة القدم بفوزه على البرازيل ٢/١ في المباراة النهائية لدورة سيول الاولمبية والتي اقيمت امس السبت على الاستاد الرئيسي في حضور ٧٣٦٥٧ متفرجا.

تقدم البرازيليون في الشوط الاول بهدف سجله روماريو هداف الدورة برصيد ٧ اهداف في الدقيقة ٣٠ بضربة راسية اثر ركلة ركنية، وفي الدقيقة ٦٢ ارتكب الدفاع البرازيلي خطأ ضد لاعب الوسط السوفيتي ميخاشيليتشيكو قرب خط الـ١٨ مباشرة فاحتسب الحكم الفرنسي بيفيه ركلة جزاء للسوفيات ولعبها دوبروفولسكي بنجاح داخل مرمى تافاريل مسجلا هدف التعادل. ثم لعب المنتخبان شوطين اضافيين وفي الدقيقة ١٤ من الشوط الاضافي الاول انفرد سافيتشيف الذي نزل في مطلع الشوط الثاني بدل نارنيكوفاس بالمرمى البرازيلي ولعب كرة ساقطة من فوق الحارس تافاريل ليحرز هدف الفوز الذي استعاد الاتحاد السوفياتي من خلاله اللقب الذي احرزه في اولمبياد ملبورن ١٩٥٦.

وفي الدقيقة ١٠٩ طرد الحكم اللاعب السوفيتي تاتارتشوك ولم يحسن البرازيليون الاستفادة من هذه الافضلية الى ان طرد الحكم ايضا اللاعب البرازيلي ادمار بسبب الخشونة قبل نهاية المباراة بدقيقتين.

ويذكر ان الميدالية البرونزية للدورة احرزتها المانيا الغربية امس الجمعة بعد فوزها على ايطاليا ٣/صفر.

أضواء في الطريق

مناهج الانجليزية في كليات البنات

بجدارة احتلت اللغة الانجليزية مكانة عالمية .. بل اصبحت وسيلة التخاطب بين مختلف شعوب وحضارات العالم .. وهي ليست كذلك لميزة تتمتع بها دون سائر اللغات الاخرى .. فمن اللغات الاخرى ماهو افضل واقوى .. بيد ان المكانة الحضارية المادية القوية التي كانت تتمتع بها بريطانيا عندما كانت الشمس لاتغرب عن امبراطوريتها ثم المكانة المعاصرة القوية للولايات المتحدة الامريكية هي في الحقيقة اساس انتشار الانجليزية - وبدهي ان القوى تملك فرض سيطرة ثقافتها بما في ذلك اللغة على الشعوب التابعة او الضعيفة .. ومهما يكن من امر التبعية الا ان اللغة ليست اهم وسائل تحقيقها حتى وان قال بعض مفكري الغرب « ديفد برلو » ان اللغة هي اساس التفكير الذي هو في الاصل اساس السلوك .. فقد تكون وسيلة لمعرفة الفكر المقابل وطرق تكوينه مما يساعد على التعامل معه بنجاح من منطلق « من تعلم لغة قوم امن مكرهم ».

بيد ان الاهتمام الواسع بتعلم اللغة الانجليزية في مدارسنا وجامعاتنا تجاوز - بكل أسف - تعلم اللغة الى دراسة الثقافة الغربية وتاريخها وواقعها وبأساليب تكسبها صفات الافضلية مما يدعو الى تمثلها ومحاكاتها في السلوك الاجتماعي.

وقد ذكر ادوارد سعيد بأن باحثة هندية وصلت في اطروحتها للدكتوراة الى ان البريطانيين حرصوا على تدريس الادب والثقافة البريطانية في المدارس الهندية وذلك لكي « يعتاد صغار الهنود على قراءة الاعمال الادبية لشكسبير وميلتون بلغتها العالية ومفاهيمها الخاصة. وبذلك تصبح نظرتهم الى البريطانيين ليست كنظرتهم الى اي حاكم للهند وانما نظرة الى عرق متفوق وبذلك سيجعل الادب الانجليزي الهنود يعترفون بالنقص والدونية تجاه البريطانيين » .. وينظر الهنود - ايضاً - بدونية اكثر الى الادب الهندي والثقافة الهندية.

هذه حقائق يصعب الجدال فيها ولعلها مدركة من بعض مدارسنا وجامعاتنا الا ان من يطلع على مناهج اقسام اللغات في جامعاتنا يشك في تكامل مثل هذا الادراك .. فقد تجاوز اهتمام هذه الاقسام تدريس اللغة كلغة الى ساحة الادب والثقافة والحضارة الغربية بشكل واسع.. وقد يكون اقرب مثال على ذلك منهج قسم اللغة الانجليزية في كلية الاداب التابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات في الرياض.. وهو المنهج الذي قدر لي ان اطلع عليه مؤخرا فكان منهجا عجيبا.. بل كان الى وقت قريب يشتمل على مادة ثقافية تعنى بالثقافة الانجليزية، فيها ما لايمكن قبوله باي حال من الاحوال في مثل مجتمعنا .. وقد تحدثت مع الدكتور عبدالله العجلان عن هذه المادة في لقاء عابر عرفت فيما بعد انه تم الغاؤها من المنهج .. ولكن اذا كان الهدف من وجود قسم اللغة الانجليزية في هذه الكلية هو تخريج طالبات مقتدرات على تدريسها فيما بعد فلماذا لاينصب الجهد على ذلك دون دراسة شكسبير وميلتون والحضارة المنزلية والاقتصادية والاجتماعية في بريطانيا؟

هل تعلم اللغة الانجليزية لايكتمل دون تعلم حضارة وقيم وثقافة اصحابها؟

لا اعتقد ذلك .. ولعل رئاسة تعليم البنات وهي الحريصة على ثقافتنا وحضارتنا تعيد النظر في منهج اللغة الانجليزية في كلياتها بما يضمن تحقيق الهدف دون الحاق الضرر بمضامينا الاجتماعية .. والدعوة ذاتها موجهة ايضاً الى اقسام اللغة الانجليزية في جامعاتنا المختلفة .. والسلام.

آخر ...

... عطرية

... العطور في جنوب فرنسا ... « انف » ... التي ... المهنية شرحت لي ... « الانف » ... نادر جدا في شم الروائح العطرية ... المناسب ... في فرنسا لا يتجاوزون العشرين بكثير.

والانف في العصر الحديث اصبح اكثر اعضاء الجسد استعمالا واستهلاكا، هناك العقل، الا انه نادرا ان يعمل.

وهناك العينان وهما عادة تبصران ولا تريان.

وهناك الاذنان وهما تنصتان ولا تسمعان.

اما الفم فيفتح ثلاث مرات في اليوم للاكل، ثم لا يفتح الا لشيء اي الكلام.

وهناك القلب، وهو يعمل بجهد، الا انني اعرف اناسا كثيرين من ... رغم ما ... من استحالة ذلك طبيا.

ولكن الانف حاجة ثانية تماما.

كان قديما مكلفا ان يشم الروائح الطبيعية من زهور ورياحين، او عطور مصنوعة. وربما اضطر ان يشم « عطر منشم » ايذانا بحرب.

اما اليوم فهو يشم كل شيء فصابون الحلاقة اصبح معطرا، وكذلك معجون الاسنان، وشامبو الشعر، وحتى بعض اعلانات المجلات فالقارىء يحكها ثم يشم رائحة العطر المعلن عنه.

وكانت العطور قديما تصنع من مواد طبيعية، كأن يعصر الورد او الياسمين، اما اليوم فان اي عطر يباع في زجاجة تضم ما يتراوح بين ٥٠ و ١٥٠ عنصرا كيماويا، بالاضافة الى العطور الطبيعية، هذا ان وجدت.

بل انني قرأت ان القمامة ستصبح عطرة، وتعرف ان رائحة القمامة تناقض العطر، الا ان هناك من يسوق الان اكياس قمامة بلاستيكية ذات رائحة زهر الليمون لتطغى على رائحة القمامة، واعرف اناسا كثيرين يغطون بالعطور على رائحة اعمالهم، الا ان هذا موضوع اخر.

والان قرأت عن تجارب لاستخدام العطر بغية تغيير نفسية الناس. أو قرأت عن شركات تسرب عطورا معينة عبر انابيب التهوئة في مبانيها لتهدئة اعصاب الموظفين او حثهم على زيادة الانتاج.

والمشكلة كما اراها هي ان يحث موظف على زيادة الانتاج في المكتب ثم يذهب الى بيته - قبل ان يزول مفعول العطر ويجد انه ليس قادرا على ان ينتج شيئا.

حكام مباريات الاسبوع

اعلنت لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد السعودي لكرة القدم اسماء حكام مباريات الاسبوع الحادي عشر للدوري الممتاز لكرة القدم التي ستقام ايام الاحد والاثنين والثلاثاء وذلك على النحو التالي:

الاحد ٢١ صفر الاتفاق والاتحاد بالدمام ويحكم اللقاء محمد فوده ويساعده محمد الشريف وحسن شايع.

الاثنين ٢٢/صفر الشباب والروضة بالرياض ويحكم اللقاء علي الحميد ويساعده عبدالله العجلان وبدر الحماد.

الاثنين ٢٢ صفر الاهلي والنهضة بجدة ويحكم اللقاء عبدالرحمن المعثم ويساعده محمد الحركان وحسن البخيري.

الاثنين ٢٢ صفر الوحدة والقادسية بمكة المكرمة ويحكم اللقاء محمد النوفل ويساعده عبدالله الدايل وعبدالعزيز العيدان.

الاثنين ٢٢ صفر هجر والطائي بالاحساء ويحكم اللقاء ابراهيم جمعه ويساعده احمد الملزمي وسليمان الجعيد.

الثلاثاء ٢٣ صفر الهلال والنصر بالرياض ويحكم اللقاء عبدالله ... ويساعده عبدالله الخالدي ... المهنا.

● عبدالله الناصر ●

انتظر

● بعد بحث وتقصي اتضح لنا ان اهالي مخطط ٩٦ بالدمام لا يفرقون بين الحشرة والفراشة فقد سبق ان نشرنا ان هناك حشرة تاكل مزارعهم وبعد اطلاعنا على هذه الحشرة اكتشفنا انها يرقة خضراء تتحول فيما بعد الى فراشة وهذا شيء طبيعي وموجودة في كل المزارع.

ووزارة الزراعة ما قصرت اتصلت بالجريدة وابدت استعدادها لابادة الحشرة ونحن بدورنا نشكر للوزارة سرعة تجاوبها متمنين تجاوب بقية الوزارات والدوائر اللي نكتب عنها.

ولا نشعر بحرج عندما نعتذر عن الخطأ لان المسألة ومافيها ان احنا نريد خدمة الناس بس هؤلاء طلعوا مايفرقون بين الدودة والفراشة.. ومعليش خيرها بغيرها !!

ملقوف

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٦١٨٢ بالدمام